

সূচীপত্ৰ

□ আগকথা.....	4
□ পৰম আৰাধ্য শ্ৰীচিঙ্ হাইৰ চমু জীৱনী.....	8
□ অজান জগতৰ বহস্য.....	11
২৬ জুন, ১৯৯২ ইং তাৰিখে পৰম আৰাধ্য শ্ৰীচিঙ্ হাইয়ে নিউ-ইয়ৰ্কৰ ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ মুখ্যালয়ত প্ৰদান কৰা এটি ভাষণৰ কিয়দংশ	
□ দীক্ষা গ্ৰহণ : কুয়ান য়িন পদ্ধতি.....	55
□ পঞ্চ নীতি.....	57
□ নিৰামিষহাৰী ভোজনৰ লাভালাভ.....	59
স্বাস্থ্য আৰু পুষ্টিস্বা.....	60
পৰিবেশ সংৰক্ষণ.....	64
বিশ্বৰ ক্ষুধাৰ্ত জনগণৰ মংগলসাধন.....	65
জীৱ-জন্তুৰ যন্ত্ৰণা হ্রাস.....	65
সাধু-সন্ত আৰু মণিষীসকলৰ সংগলাভ.....	66
□ প্ৰশ্নোত্তৰ.....	67
□ নিৰামিষ আহাৰ :.....	73
বিশ্বজুৰি পেয়জলৰ সমস্যাৰ সমাধানৰ সহজতম পথ	
□ নিৰামিষহাৰী সকলৰ বাবে সুখবৰ.....	75
□ প্ৰকাশিত পুথি.....	82
□ যোগাযোগ.....	91

‘অবিলম্বে পৰমজ্ঞান লাভৰ সহজ হাত পুথি’(৬০ টাতকৈও অধিক ভাষা)ৰ

বিনামূলীয়া আৰ্হি পুথি ডাঙনলোড কৰাৰ বাবে :

<http://sb.godsdirectcontact.net> (Formosa)

<http://www.direkter-kontakt-mit-gott.org/download/index.htm>(Austria)

<http://www.Godsdirectcontact.org/sample/> (U.S.A.)

এক চমু বাৰ্তা

ভগৱানৰ বিষয়ে ক'বলৈ যাওঁতে পৰম গুৰু গৰাকীয়ে আমাক এক ক্লীৰ লিংগ প্ৰকৃত শব্দৰ ব্যৱহাৰ কৰিবলৈ নিৰ্দেশনা দিছে যাতে ভগৱান পুৰুষ নে স্ত্ৰী সেই সম্পৰ্কে বিতৰ্কৰ পৰা হাত সাৰিব পৰা যায়।

তাই + সি = তেওঁ

তাইৰ + তাৰ = তেওঁৰ

তাহাতৰ + সিহঁতৰ = তেওঁলোকৰ

উদাহৰণস্বৰূপে : যেতিয়া ভগৱানে বিচাৰে, তেতিয়া তেওঁলোকৰ ইচ্ছা অনুসৰি তেওঁ কামসমূহ সমাধা কৰে যাতে তেওঁৰ কাম কাজ বাধা প্ৰাপ্ত নহয়।

কলাসন্মত আৰ্হিৰ প্ৰস্তুতকৰ্তা হোৱাৰ লগতে এগৰাকী ঐশ্বৰিক শিষ্ক হিচাপে পৰম গুৰু চিণ্ড হাইয়ে আন্তৰিক সৌন্দৰ্যৰ সকলো প্ৰকাশেই ভাল পায়। সেয়েহে তেওঁ ভিয়েটনামক 'অউ লেক' আৰু টাইৱানক 'ফৰমছা' নামেৰে নামাকৃত কৰিছে। 'অউলেক' হৈছে ভিয়েটনামৰ পুৰণি নাম আৰু ইয়াৰ অৰ্থ হৈছে 'আনন্দ'। আনহাত 'ফৰমছা'ৰ অৰ্থ হৈছে সৌন্দৰ্য, যি সৌন্দৰ্যই দ্বীপ তথা ইয়াৰ বাসিন্দাসকলৰ সৌন্দৰ্যতাক অতি পূৰ্ণৰূপত তুলি ধৰে। পৰম গুৰু গৰাকীয়ে অনুভৱ কৰিছে যে — এই নামসমূহৰ ব্যৱহাৰে ভূমিলৈ তথা ইয়াৰ বাসিন্দাসকললৈ ঐশ্বৰিক উত্থানৰ লগতে সৌভাগ্য কঢ়িয়াই আনিব।

“মই বুদ্ধ ধৰ্ম বা কেথলিক ধৰ্মৰ প্ৰচাৰক নহয়। মই সত্যত বিশ্বাস কৰো আৰু সত্যৰ প্ৰচাৰ কৰো। আপুনি ইয়াক বুদ্ধ ধৰ্ম, কেথলিক ধৰ্ম, তাও বা আন যি বুলিয়েই উল্লেখ নকৰক কিয়? মই সকলোকে আদৰণি জনাওঁ।”

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই

“আভ্যন্তৰীণ শান্তি লাভ কৰি আমি সকলো লাভ কৰিব পাৰো। সকলো ধৰণৰ পাৰ্থিব তথা স্বৰ্গীয় আনন্দতা, পৰিপূৰ্ণতা ভগৱানৰ ৰাজ্যখনৰ পৰাই আহে। এইসমূহ হ'ল- আমাৰ চিৰন্তন সম্প্ৰীতিৰ আভ্যন্তৰীণ অনুভৱ, আমাৰ চিৰন্তন জ্ঞান আৰু আমাৰ সৰ্ব শক্তি। যদি আমি এইসমূহ নাপাওঁ তেতিয়া হ'লে আমাৰ যিমনেই ধন, ক্ষমতা নাথাকক বা আমি যিমনেই উচ্চ আসনত নাথাকো কিয়, আমি কেতিয়াও আনন্দ অনুভৱ কৰিব নোৱাৰো।”

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই

“আমাৰ জ্ঞান হৈছে যে, আপোনাৰ এই পৃথিৱীত যিয়েই কৰিব লগা আছে কৰক, সম্পূৰ্ণ মন প্ৰাণেৰে কৰক। দায়িত্বশীল হওঁক আৰু নিতৌ ধ্যান কৰক। আপুনি নিজৰ লগতে বিশ্বক বিলাই দিব পৰাকৈ অধিক জ্ঞান, বুদ্ধি, শান্তি লাভ কৰিব। পাহৰি নাযাবা যে তোমাৰ ভিতৰত তোমাৰ নিজ ভগৱান আছে। পাহৰি নাযাবা যে তোমাৰ শৰীৰটোত ভগৱান আছে। পাহৰি নাযাবা যে তোমাৰ অন্তৰত ভগৱান আছে।”

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই

আগকথা

যুগ যুগ ধৰি সমগ্ৰ মানৱ-জাতি এনে বহু বিৰল প্ৰতিভাধাৰী অৱতাৰী

পুৰুষৰ আগমণ তথা আৰিভাৰৰ জৰিয়তে উপকৃত হৈ আহিছে যাৰ জীৱনৰ মুখ্য উদ্দেশ্যই হ'ল মানৱজাতিক আত্ম মুক্তি আৰু উত্তৰণৰ পথ নিৰ্দেশ কৰা। যীশুখ্ৰীষ্ট আছিল এনে এজন অৱতাৰী মহাপুৰুষ যিদৰে আছিল শক্যমুণি বুদ্ধ আৰু হজৰত মহম্মদ। এই তিনিজন মহাত্মাৰ কথা সৰ্বজনবিদিত, কিন্তু তেওঁলোকৰ বাহিৰেও আন বহুতো এনে অৱতাৰী পুৰুষ আছে, যাৰ বিষয়ে আমি এতিয়াও অৱগত নহয়। এনে যুগদ্ৰষ্টাসকলৰ বহুতে হয়তো ৰাজহুৱা ভাবে জ্ঞান বিতৰণ কৰিছে আৰু হয়তো কিছুসংখ্যক মানুহৰ মাজত সমাদৃতও হৈছে। আন বহুসংখ্যক মহাপুৰুষ কিন্তু আজীৱন লোকচক্ষুৰ আঁৰতে ৰৈ গৈছে আৰু প্ৰচাৰবিমুখভাবে মানৱসেৱাৰ মহায়জ্ঞ সম্পাদন কৰিছে। মানৱসেৱাৰ বাবে নিজৰ সৰ্বস্ব উৎসৰ্গা কৰা এনে মহামানৱসকল বেলেগ বেলেগ নামেৰে ভিন্ন সময়ত বা দেশত জনাজাত হৈছে। তেওঁলোকক সম্বোধন কৰিবলৈ প্ৰভু, অৱতাৰ, জ্ঞানী পুৰুষ, ত্ৰাণকৰ্তা, ধৰ্মগুৰু, পৰিত্ৰ-জননী, দেৱদূত, গুৰু, জীৱন্ত মহৰ্ষি ইত্যাদি অনেক শব্দ ব্যৱহৃত হৈ আহিছে। এনে মহাত্মাসকলৰ আৰিভাৰ মানৱজাতিক আত্মজ্ঞান, মোক্ষ, মুক্তি, চেতনা বা জাগৃতি প্ৰদানৰ বাবে বুলিও সময়ে সময়ে কোৱা হৈছে। এইদৰে ব্যৱহাৰ হোৱা নাম বা শব্দসমূহ হয়তো পৃথক পৃথক, কিন্তু এই সকলো শব্দৰে সাৰমৰ্ম একেই বা সমাৰ্থবোধক।

অতীতৰ এনে বহু অৱতাৰী পুৰুষৰ দৰে একেই স্বৰ্গীয় জগতৰ পৰা অহা, একেই আত্মিক মহানতা, নৈতিক পবিত্ৰতা আৰু মানৱজাতিক উত্তৰণৰ পথ নিৰ্দেশ কৰাৰ ক্ষমতা বিশিষ্ট বহু মহামানৱ আমাৰ মাজত আজিও বিৰাজমান যদিও আমি খুব কমসংখ্যকেহে তেনে ব্যক্তিৰ উপস্থিতি উপলব্ধি কৰিছোঁ। তেনে এক অৱতাৰী মহামানৱ হ'ল পৰম আৰাধ্য—শ্ৰীচিণ্ড হাই।

প্ৰথম দৃষ্টিত শ্ৰীচিণ্ড হাইক এজন জীৱন্ত সন্ত হিচাপে বহুলভাৱে সমাদৃত হ'বপৰা ধৰণৰ ব্যক্তি যেন বোধ নহ'বও পাৰে। তেওঁ এগৰাকী নাৰী আৰু বহু বৌদ্ধ বা আন আন মতাদৰ্শী ব্যক্তিয়ে এগৰাকী নাৰীয়ে বুদ্ধৰ সমপৰ্যায়ৰ জ্ঞান কেতিয়াও লাভ কৰিব নোৱাৰে বুলি প্ৰচলিত পুৰাকথাত বিশ্বাস কৰে। জন্মসূত্ৰে তেওঁ এছীয় মূলৰ আৰু পাশ্চাত্যৰ বহু লোকে 'যুগদ্ৰষ্টা' বা মানৱজাতিৰ ত্ৰাণকৰ্তাজন

দৈহিকভাবে তেওঁলোকৰ দৰে দেখা হ'ব বুলি কামনা কৰে। তথাপিও পৃথিবীৰ বিভিন্ন অঞ্চলৰ পৰা অহা আৰু ভিন্ন ধৰ্মীয় মতালম্বী আমাৰ মাজৰ যিকেইজনে তেওঁক জনাৰ সৌভাগ্য লাভ কৰিছে আৰু যিয়ে তেওঁৰ আশীৰ্বাদ পুষ্ট হৈ তেওঁৰ নিৰ্দেশিত পথেৰে জীৱন-যাপন কৰি নিজকে ধন্য মানিছে তেওঁলোক সকলোৱে বুজিছে তেওঁ কোন বা তেওঁ কি? সেই একে বোধ লাভ কৰিবলৈ আপুনিও একেধৰণৰ এটি মুক্ত মন আৰু হৃদয়ৰ সততাৰে আত্মনিয়োগ কৰিব লাগিব। ইয়াৰ বাবে আপোনাৰ খৰচ হ'ব আপোনাৰ সময় আৰু মনোনিবেশ; আন একো নহয়। মানুহে জীৱনৰ বেছিভাগ সময় জীৱন-ধাৰণৰ সম্বল আৰু বস্তুগত প্ৰয়োজনসমূহ আহৰণৰ চেষ্টাতে কটায়।

আমি আমাৰ নিজৰ আৰু আমাৰ আত্মীয়-স্বজনৰ জীৱন পাৰ্যমানে সুখ-সমৃদ্ধিশালী তথা আৰামপূৰ্ণ কৰি তুলিবলৈ জীৱনজুৰি কৰ্মব্যস্ত হওঁ। আৰু যেতিয়া আমি আজৰি সময়পাওঁ, তাক আমি ব্যয় কৰো বাজনীতি, খেলা-ধুলা, দুৰদৰ্শন বা শেহতীয়া কেলেংকাৰী বা গৰম-খবৰৰ আলোচনা-পৰ্যালোচনাত। আমাৰ মাজৰ যি দুই এজনে এক স্বৰ্গীয় বা ঐশ্বৰিক শক্তিৰ লগত প্ৰত্যক্ষ আত্মিক মিলনৰ দ্বাৰা এই শক্তিৰ প্ৰেমময় অস্তিত্ব অনুভৱ কৰিছে তেওঁলোকে বুজিছে যে মানৱজীৱনৰ মৰ্ম ইয়াতকৈ বহু গভীৰ। আমি মৰ্মাহত হৈছো যে ঐশ্বৰিক প্ৰেমৰ বাণী এটি সুখৰ ৰূপে সমগ্ৰ মানৱ জাতিৰ মাজতে প্ৰচাৰিত হোৱা নাই। জীৱনৰ সমগ্ৰ সংগ্ৰামৰ পৰা পৰিত্ৰাণৰ পথ বা উপায় আমাৰ প্ৰত্যেকৰ মাজতে নিহিত হৈ আছে, গোপনে, অজ্ঞাতভাবে, অপেক্ষাৰত হৈ। আমি বুজিছো যে স্বৰ্গ আমাৰ বা মাত্ৰ এটি উশাহৰ, এটি পদক্ষেপৰ দূৰত্বত। এই আৱিষ্কাৰৰ উৎসাহত যদি আমি অনিচ্ছাকৃতভাবে কিবা ভুল কৰো বা আপোনাৰ যুক্তিপ্ৰণ মনত আঘাত দিব পৰা কথা কওঁ; আমাৰ দোষ মার্জনা কৰিব। দেখাৰ পাছত আৰু আমি যি উপলব্ধি কৰিছো সেই উপলব্ধিৰ পাছত সেই বিষয়ে নিৰুদ্বেগ হৈ থকাতো আমাৰ বাবে বৰ কঠিন।

আমি, যি নিজকে পৰম আৰাধ্যা শ্ৰীচিণ্ড হাইৰ শিষ্য আৰু তেওঁৰ দ্বাৰা আৱিষ্কৃত পদ্ধতিৰ (কুয়ান য়িন পদ্ধতি) চৰ্চাকাৰী বুলি ভাবো, আপোনাৰ হাতত এই প্ৰাৰম্ভিক মাৰ্গ দৰ্শনকাৰী পুথিখন অৰ্পণ কৰিছো এই আশাত যেন ইয়াৰ জৰিয়তে এক স্বৰ্গীয় পৰিপূৰ্ণতাৰ ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা লাভত আপোনাৰ সহায় হয়, লাগিলে তেনে অভিজ্ঞতা আমাৰ গুৰু বা আন কাৰোবাৰ মাগদৰ্শনতে নহওক কিয়।

শ্ৰীচিণ্ড হাইয়ে ধ্যান, আধ্যাত্মিক বিচাৰ আৰু প্ৰাৰ্থনাৰ ফলপ্ৰসূতাৰ বিষয়ে শিক্ষা দান কৰে। তেওঁ কয় যে যদি এই জীৱনত আমি প্ৰকৃতার্থত সুখী হ'বলৈ বাঞ্ছা

কৰোঁ তেনেহ'লে আমি প্ৰত্যেকেই নিজৰ অস্তৰত এক স্বৰ্গীয় বা ঐশ্বৰিক উপস্থিতিৰ কথা আৱিষ্কাৰ বা অনুভৱ কৰিব লাগিব। তেওঁ আৰু কয় যে পৰম সত্য বা আত্মজ্ঞান গুপ্ত, বহস্যময় বা ঢুকি পোৱাৰ বাহিৰৰ নহয় যাক কেৱল সমাজ জীৱনৰ পৰা সন্যাস লোৱা দুই এজনেহে বিচাৰি পাব। সেয়ে শ্ৰীচিণ্ড হাইয়ে ভাবে যে তেওঁৰ কাম হ'ল দৈনন্দিন জীৱন যাপন কৰা আমাৰ প্ৰত্যেকৰে অস্তৰত এক স্বৰ্গীয় উপস্থিতি মুৰ্তিমান কৰোৱা। তেওঁ মত পোষণ কৰে : 'কথাতো এনে ধৰণৰ। সত্য কি আমি প্ৰত্যেকেই জানো বা বুজো। কেৱল আমি ইয়াক পাহৰি থাকো। সেয়ে, মাজে মাজে কোনোবা এন বিশেষ ব্যক্তি আহি আমাক সোঁৱৰাই দিব লগা হয় আমাৰ জীৱনৰ উদ্দেশ্য কি, কিয় আমি সত্যৰ সন্ধান কৰাটো জৰুৰী, কিয় আমি ধ্যানৰ অভ্যাস কৰিব লাগিব আৰু কি কাৰণে আমি ভগৱান বা বুদ্ধ বা আমাৰ মতে এই বিশ্ব-বন্দাণ্ডত, যিয়ে পৰমশক্তি বিৰাজমানতাৰ ওপৰত বিশ্বাস কৰিবই লাগিব।' তেওঁ কাকো তেওঁৰ পথ অনুসৰণ কৰিবলৈ নকয়। তেওঁ মাথোঁ তেওঁৰ নিজৰ জ্ঞান লাভক এটা উদাহৰণ ৰূপে উত্থাপন কৰে যাতে আন মানুহেও নিজৰ নিজৰ চূড়ান্ত আত্ম মুক্তি লাভ কৰিব পাৰে।

এই পুস্তিকাখন পৰম আৰাধ্য শ্ৰীচিণ্ড হাইৰ উপদেশ সমূহৰ এটি চমু আভাস দিয়াৰ উদ্দেশ্যে ৰচিত। বিশেষ দৃষ্টব্যয়ে ইয়াত অন্তৰ্ভুক্ত শ্ৰীচিণ্ড হাইৰ মন্তব্য, উদ্ধৃতি বা ভাষণ সমূহতেওঁৰ দ্বাৰাই প্ৰচাৰিত, যিবোৰক পাছত লিপিবদ্ধ, সংৰক্ষিত বা কেতিয়াবা অন্য ভাষাৰ পৰা অনুবাদ কৰি প্ৰকাশৰ উপযোগীকৈ সম্পাদনা কৰা হৈছে। আমি ভাবো যে এই পুস্তিকাৰ লগতে আপুনি শ্ৰীচিণ্ড হাইৰ ভাষণসমূহৰ অডিঅ' আৰু ভিডিঅ' কেছেটসমূহ শূন্য আৰু চোৱা উচিত। ইয়াৰ জৰিয়তে উপস্থিতি বা মতবাদসমূহৰ বিষয়ে কেৱল মাত্ৰ লিখিত পুস্তিকাৰ পৰা পোৱাতকৈ বহু বেছি ফলপ্ৰসূ আৰু মূল্যবান অভিজ্ঞতা আপুনি লাভ কৰিব পাৰিব। অৱশ্যে আটাইতকৈ সম্পূৰ্ণ অভিজ্ঞতা হ'ব তেওঁক ব্যক্তিগতভাবে লগ পোৱাতোহে।

কিছুমানৰ বাবে শ্ৰীচিণ্ড হাই হ'ল তেওঁলোকৰ মাতৃ; কিছুমানৰ বাবে পিতৃ আৰু আন কিছুমানৰ কাৰণে তেওঁ হ'ল প্ৰেমিকা। কোনো অতিৰঞ্জন অবিহনে ক'ব পাৰি যে তেওঁ হ'ল এই সংসাৰত আপুনি লাভ কৰিব পৰা শ্ৰেষ্ঠতম বন্ধু। এই জগতত তেওঁৰ আগমন আমাক দিবৰ বাবে, আমাৰ পৰা নিবৰ কাৰণে নহয়। তেওঁৰ শিকনি, সহায়, উপদেশ আৰু দীক্ষাৰ বিনিময়ত তেওঁ কোনোধৰণৰ পাৰিশ্ৰমিক গ্ৰহণ নকৰে। যিটো বস্তু তেওঁ আপোনাৰ পৰা লয় সি হ'ল আপোনাৰ দুখ, কষ্ট আৰু যন্ত্ৰণা। কিন্তু আপুনি নিজে সেইটো বিচাৰে যদিহে।

“এজন গুৰু বা শিক্ষক হ'ল এনে ব্যক্তি যাৰ হাতত আপুনিও এজন গুৰু বা শিক্ষক হোৱাৰ চাবি-কাঠি থাকে... যিয়ে আপোনাক নিজকে এজন শিক্ষক বা গুৰু বুলি আৰু আপুনি আৰু ভগৱান এক আৰু অভিন্ন বুলি উপলব্ধি কৰাত সহায় কৰে। সেয়াই যথেষ্ট। সেয়াই হ'ল এজন শিক্ষক বা গুৰুৰ একমাত্ৰ ভূমিকা।”

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই

“আমাৰ পথ এটা ধৰ্ম নহয়। মই কাকো কেথ'লিক বা বৌদ্ধ ধৰ্ম বা আন কোনো ধৰ্মলৈ ধৰ্মান্তৰিত নকৰো। মই মাথোঁ আপোনাক পথৰ নিৰ্দেশ কৰো নিজকে জানিবলৈ; আপুনি ক'ব পৰা আহিছে সেয়া বিচাৰি পোৱাৰ; এই জগতত আপোনাৰ কৰণীয় কি সেয়া মনত পেলোৱাৰ; এই বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডৰ বহস্যসমূহ আৱিষ্কাৰ কৰিবলৈ; কিয় এই পৃথিৱীৰ ইমান দুখ, কষ্ট, যন্ত্ৰণা সেই কথা বুজিবলৈ আৰু মৃত্যুৰ পাছত আমাৰ নিয়তি কি তাক প্ৰত্যক্ষ কৰিবলৈ।”

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই

“আমি ভগৱানৰ পৰা বিচ্ছিন্ন হৈ পৰিছো। আমি হ'লো অতিব্যস্ত। যদি কোনোবাই আপোনাৰ লগত কথা পাতি থকাৰ সময়তে টেলিফোনটো বাজে বা যদি আপুনি বন্ধা-বঢ়া কৰি আছে বা আন কাৰোবাৰ সতে কথা পাতি আছে; তেতিয়া কোনেও আপোনাৰ লগত যোগাযোগ স্থাপন কৰিব নোৱাৰে। ভগৱানৰ ক্ষেত্ৰতো একে ধৰণৰ ঘটনাই ঘটে। তেওঁ সদায় আমাক আহ্বান জনাই আছে অথচ আমাৰ হাতত তেওঁৰ কাৰণে সময় নাই আৰু আমি তেওঁক অপেক্ষাৰত কৰি ৰাখো সদায়।”

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাইৰ চমু জীৱনী

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই অডলাকৰ এটি আচ্যৱন্ত পৰিয়ালত জন্মগ্ৰহণ কৰিছিল। তেওঁ আছিল এজন উচ্চ সুখ্যাতিপূৰ্ণ প্ৰাকৃতিক চিকিৎসকৰ কন্যা। এজন কেথ'লিক ধৰ্মাৱলম্বী হিচাপে ডাঙৰ-দীঘল হোৱা শ্ৰীচিঙ্ হাইয়ে তেওঁৰ আইতাকৰ পৰা বৌদ্ধধৰ্মৰো প্ৰাথমিক জ্ঞান আহৰণ কৰিছিল। শৈশৱৰে পৰা তেওঁ দাৰ্শনিক আৰু ধৰ্মীয় শিক্ষাৰ প্ৰতি অসাধাৰণৰ আকৰ্ষণৰ উপৰিও সকলো জীৱৰ প্ৰতি এক অসাধাৰণ কৰুণাৰ মনোভাৱ প্ৰদৰ্শন কৰিছিল।

ওঠৰ বছৰ বয়সত তেওঁ অধ্যয়নৰ বাবে গৃহভূমি ত্যাগ কৰি ইংলেণ্ড আৰু তাৰপাছত ক্ৰমে ফ্ৰান্স আৰু জাৰ্মানীলৈ প্ৰব্ৰজন কৰে য'ত বেডক্ৰছে সমাজৰ হকে কাম কৰিছিল। জাৰ্মানীত থকা কালতে তেওঁ এজন জাৰ্মান বৈজ্ঞানিকৰ সৈতে বিবাহপাশত আৱদ্ধ হয়। দুবছৰৰ এক সুখী বৈবাহিক জীৱন অতিবাহিত কৰাৰ পাছত, তেওঁৰ স্বামীৰ সন্মতি সাপেক্ষে, তেওঁ বৈবাহিক জীৱনৰ সামৰণি মাৰি জ্ঞানৰ সন্ধানত অগ্ৰগামী হয়। তেওঁৰ এই পদক্ষেপৰ জৰিয়তে শৈশৱৰে পৰা তেওঁৰ মনতে পুহি ৰখা এক আদৰ্শ পূৰণৰ ক্ষেত্ৰত আগবাঢ়ে। এই সময়ছোৱাত তেওঁ হাতে চুকি পোৱা বিভিন্ন গুৰু বা শিক্ষকৰ তত্ত্বাৱধানত বিভিন্ন ধৰণৰ ধ্যান পদ্ধতি আৰু আধ্যাত্মিক বিষয় বা মাৰ্গৰ অধ্যয়ন আৰু চৰ্চাত আত্মনিয়োগ কৰিছিল। এই সময়তে তেওঁ এজন ব্যক্তিয়ে সমগ্ৰ মানৱজাতিৰ দুখ-যন্ত্ৰণাৰ অৱসান ঘটাবলৈ কৰা সকলো ধৰণৰ প্ৰচেষ্টাৰ ফলহীনতাৰ কথা অনুধাৱন কৰে আৰু এই কথা উপলব্ধি কৰে যে মানুহক সহায় কৰাৰ শ্ৰেষ্ঠতম পথ হ'ল নিজে সম্পূৰ্ণ আত্মজ্ঞান লাভ কৰা। ইয়াকে তেওঁৰ একমাত্ৰ লক্ষ্য হিচাপে গ্ৰহণ কৰি ইয়াৰ পাছত তেওঁ আত্মজ্ঞান লাভৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ পথৰ সন্ধানত পৃথিৱীৰ বিভিন্ন দেশ আৰু প্ৰান্ত ভ্ৰমণ কৰে।

বহু বছৰ জোৰা পৰীক্ষা-নিৰীক্ষা, সাধনা আৰু কষ্টৰ মাজেৰে, পৰম-পূজ্য শ্ৰীচিঙ হাইয়ে কুয়ান য়িন পদ্ধতি আৰু এক স্বৰ্গীয় বাৰ্তা লাভ কৰে। ইয়াৰ পাছতে কিছু বছৰ হিমালয়ত নিৰৱচ্ছিন্ন আৰু একাণপতীয়া চৰ্চাৰ অন্তত তেওঁ সম্পূৰ্ণ আত্মজ্ঞান লাভ কৰে।

জ্ঞানলাভৰ অন্তত পৰম পূজ্য শ্ৰীচিঙ হাইয়ে কিছু বছৰ এজনী বৌদ্ধ সন্ন্যাসিনীৰ ৰূপত এক শাস্ত আৰু সাধাৰণ জীৱন-যাপন কৰে। স্বভাৱতে লাজকুৰীয়া শ্ৰীচিঙ হাইয়ে এই সময়ছোৱাত আনে তেওঁক শিক্ষা বা দীক্ষাৰ বাবে অনুৰোধ নকৰালৈকে তেওঁৰ অন্তৰৰ ভিতৰতে এক মহা মূল্যবান সম্পদৰ দৰে তেওঁৰ জ্ঞান লুকাই ৰাখিছিল। পৰৱৰ্তী সময়ত ফৰমোছা, আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ আদিত থকা তেওঁৰ প্ৰাৰম্ভিক শিষ্যসকলৰ নেৰানেপেৰা অনুৰোধ আৰু প্ৰচেষ্টাৰ বলতহে পৰম পূজ্য শ্ৰীচিঙ হাইয়ে সমগ্ৰ পৃথিৱীৰ প্ৰাস্তে প্ৰাস্তে ভাষণ প্ৰদান কৰিবলৈ লয়। এই সময়ছোৱাত তেওঁ ইতিমধ্যে বহু হাজাৰ গভীৰ আধ্যাত্মিকতাৰ আকাংক্ষী ব্যক্তিক দীক্ষা প্ৰদান কৰিছে।

আজি বিভিন্ন দেশৰ আৰু বিভিন্ন ধৰ্মাৱলম্বী বহু সত্যসন্ধানী মানুহে আহি শ্ৰীচিঙ হাইক তেওঁৰ পৰম জ্ঞানৰ বাবে অনুৰোধ কৰিছে। তেওঁ নিজে বহু পৰীক্ষাৰ অন্তত শ্ৰেষ্ঠতম বুলি ঘোষণা কৰা অবিলম্বে আত্মজ্ঞান আৰু আত্ম মুক্তি লাভৰ শ্ৰেষ্ঠতম পথ কুয়ান য়িন পদ্ধতিৰ শিক্ষা গ্ৰহণ আৰু চৰ্চা কৰিব খোজা সকলো ব্যক্তিকে দীক্ষা প্ৰদান আৰু অতিৰিক্ত আধ্যাত্মিক পথ নিৰ্দেশ কৰিবলৈ পৰমপূজ্য শ্ৰীচিঙ হাই সদা প্ৰস্তুত আৰু আগ্ৰহী।

জগত যন্ত্ৰণাৰে ভৰা
 মাথোঁ মই ভৰি আছে তোমাৰে !
 যদি তোমাকথোৱা হয় জগতৰ মাজত
 সকলো যন্ত্ৰণা পলকতে আঁতৰিব ।
 কিন্তু জগত যন্ত্ৰণাৰে ভৰা বাবে,
 তোমাৰ কাৰণে ঠাই মই বিচাৰি নাপাওঁ !
 এই ব্ৰহ্মাণ্ডত
 সকলো সূৰ্য, সকলো চন্দ্ৰ আৰু তৰা মই বিক্ৰি কৰিম
 তোমাৰ মাথোঁ এটি সুন্দৰ দৃষ্টিৰ কাৰণে
 হে অসীম দীপ্তিমান !
 হোৱা কৰুণাময় এটি দুটি মাথোঁ জ্যোতিৰেখা
 ঢালা এই আকুল হিয়াত
 এক অসীম জগতৰ বহস্য
 এক অজান জগতৰ বহস্য
 পৰলোকৰ বহস্য
 এক আধ্যাত্মিক জগতৰ বহস্য
 বিষয়ী মানুহে ৰাতি হ'লে ওলাই যায়
 গান গায়, নাচে, হাঁহে, কান্দে
 জাগতিক পোহৰ আৰু সংগীতৰ তালে তালে
 মই মাথোঁ বহি ৰওঁ তোমাৰ ধ্যানত
 অস্ত্ৰৰ জ্যোতি আৰু সংগীতত হালি জালি
 তোমাৰ মহিমা বুজাৰে পৰা মই, হে ভগৱান
 এই জগতৰ একোৱেই মোৰ আৰু প্ৰেমৰ নহয়
 প্ৰেমময় তোমাৰ কৰুণাৰে সাৱটি ৰাখিবা মোক
 চিৰদিন চিৰকাল !

পৰম পূজ্য শ্ৰীচিঙ্ হাইৰদ্বাৰা ৰচিত
 নীৰৱ চকুলো কবিতা সংকলনৰ পৰা উদ্ধৃত

অজান জগতৰ বহস্য

জুন, ২৬, ১৯৯২ ইং তাৰিখ

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ মুখ্যালয়

নিউ-ইয়ৰ্কত

পৰম পূজা শ্ৰীচিঙ্ হাইয়ে প্ৰদান কৰা ভাষণ

(মূল : ইংৰাজী)

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ মজিয়ালৈ আপোনালোক সকলোকে স্বাগতম জনাইছোঁ। প্ৰথমে আহক আমি সকলোৱে মিলি নিজৰ নিজৰ বিশ্বাস অনুসাৰে এখন্তেক প্ৰাৰ্থনা কৰোঁ যে আমাৰ যি আছে, আমাক যি দিয়া হৈছে তাৰ বাবে আমি পৰম কৃতজ্ঞ আৰু আমি বাধা কৰো, আশা কৰো যেন যিসকলৰ ওচৰত প্ৰয়োজন অনুসাৰে নাই তেওঁলোকে যেন আমাৰ সমানে সম্পদশালী হয়। আহক পৃথিৱীৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ সকলো শৰণাৰ্থী, যুদ্ধত ক্ষতিগ্ৰস্ত লোক, সকলো ক্ষুধাৰ্ত মানুহ আৰু সকলো সৈনিকৰ মংগলার্থে আমি প্ৰাৰ্থনা জনাও আৰু আহক আমি আশা কৰো যেন পৃথিৱীৰ সকলো নেতা আৰু ৰাষ্ট্ৰসংঘৰো মুৰব্বীসকলে যাতে যি লক্ষ্য সাধন কৰিব খুজিছে তাতে যেন সফল হয় আৰু শান্তিৰে সহৱস্থান কৰিব পাৰে।

আমি ভাবো যে আমি যি বিচাৰিছো সেয়া সম্ভৱ হ'ব কাৰণ বাইবেলতো সেয়া কোৱা হৈছে। ধন্যবাদ।

আপোনালোকে জানে যে আজি আমাৰ ভাষণৰ বিষয়বস্তু হৈছে “এই জগতৰ পাছত” কাৰণ মই নাভাবো যে এইখন পৃথিৱীৰ বিষয়ে আপোনালোকক ক'বলৈ মই আৰু পছন্দ কৰিম। কিন্তু এইখন জগতৰ বাহিৰতো, অনেক বস্তু আছে। মই ভাবো ইয়াত আজি উপস্থিত আপোনালোক সকলোৱে সেই বিষয়ে জানিবলৈ

আগ্ৰহী হ'ব। এই অজানা জগতখন এইমাত্ৰ আমাৰ সতীৰ্থজনে কোৱাৰ দৰে মাথোঁ এক বহস্য আৰু আজৰ ঘটনাৰে ভৰা জগত নহয়। ই এখন বৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ তুল্য, যুক্তিগ্ৰাহ্য আৰু অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ স্থান।

আমি সকলোৱে শুনিছো যে বিশ্বৰ বিভিন্ন ধৰ্মৰ মূলপুথি বা ধৰ্মশাস্ত্ৰ সমূহত সাতখন স্বৰ্গ আৰু চেতনাৰ পৃথক পৃথক স্তৰৰ অৱস্থিতিৰ কথা উল্লেখ আছে। আমাৰ অন্তৰত ঈশ্বৰৰ এখন সাম্ৰাজ্য আছে আৰু আছে বুদ্ধ বা প্রকৃতি ইত্যাদি। তদুপৰি এই পৃথিৱীৰ পাছত বা বাহিৰতো কিছুমান বস্তুৰ প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া হৈছে। কিন্তু খুব বেছি মানুহে ধৰ্মশাস্ত্ৰসমূহত যি প্ৰতিশ্ৰুতি সেয়া ঢুকি নাপায়। কোনেও নাপায় বুলি মই নকওঁ। কিন্তু ই ধূৰূপ যে খুব বেছি সংখ্যক মানুহে নাপায়। পৃথিৱীৰ সৰ্বমুঠ জনসংখ্যাৰ লগত তুলনা কৰিলে আমাৰ অন্তৰত থকা এই ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্য বা 'এই জগতৰ বাহিৰৰ জগতখন' ঢুকি পোৱা মানুহৰ সংখ্যা অতি নগণ্য বুলি ধৰা দিব।

যদি আপুনি আমেৰিকাত থাকে, তেনেহ'লে আপুনি বোধকৰো ইতিমধ্যে আমাৰ এই পৃথিৱীৰ বাহিৰত কি বস্তুনো আছে তাৰ বৰ্ণনা দিয়া অনেক গ্ৰন্থ অধ্যয়ন কৰাৰ সুযোগ পাইছে। আৰু আমেৰিকান সকলে নিৰ্মাণ কৰা কিছুসংখ্যক বোলছবিও সম্পূৰ্ণৰূপে কল্পিত নহয়। জাপানীসকলে প্ৰস্তুত কৰা কিছুমান বোলছবিও আছে যাক সম্পূৰ্ণৰূপে অলীক বুলি ক'ব নোৱাৰি। কাৰণ এই সকল মানুহে বোধহয় এনে গ্ৰন্থ অধ্যয়ন কৰিছে যিবোৰ ইতিমধ্যে এই জগতৰ বাহিৰত এক মনোজগতত বিচৰণৰ অভিজ্ঞতা থকা কোনো ব্যক্তিয়ে ৰচনা কৰিছে বা হয়তো তেওঁলোকে নিজেই ঈশ্বৰৰ এই বৰ্ণময় সাম্ৰাজ্যত দৃষ্টি নিক্ষেপ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে।

ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্যতনো কি থাকে বাৰু? কি কাৰণে বাৰু আমি এই পৃথিৱীতে ইমান কাম থকা স্বত্তেও, নিজৰ নিজৰ বৃত্তি, সুৰক্ষিত ঘৰবাৰী আৰু প্ৰেমপূৰ্ণ সম্বন্ধ থকা স্বত্তেও ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্যৰ বিষয়ে মুৰ ঘমাৰ লাগে? এনে প্ৰশ্নৰ উত্তৰত ক'ব পাৰি যে ইতিমধ্যে আমাৰ ওচৰত এই সকলো থকা কাৰণেইতো আমি ঈশ্বৰৰ এই সাম্ৰাজ্যৰ বিষয়ে চিন্তা কৰিব লাগে।

ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্য শব্দটি বোধহয় অতি ধৰ্মীয় যেন লাগে। ই আচলতে হ'ল উৰ্দ্ধতম চেতনাৰ এটি স্তৰহে। আগৰ দিনত মানুহে ইয়াকে স্বৰ্গ আখ্যা দিছিল, কিন্তু বৈজ্ঞানিক ভাষাত ইয়াক এক বেলেগ বা উচ্চতম জ্ঞান বা এক উৰ্দ্ধতম স্তৰ বুলিও

ক'ব পাৰোঁ। আৰু সেয়া কৰাৰ উপায়নো কি জানিলে আমি এই স্তৰ ঢুকি পাবও পাৰোঁ।

সেয়ে সম্প্ৰতি আমেৰিকাত আমি সকলোৱে নবীনতম এটি আৱিষ্কাৰৰ কথা শুনিছোঁ :

সমাধিৰ অৱস্থা পাবৰ কাৰণেও আনকি এতিয়া মানুহৰ ওচৰত এটা যন্ত্ৰ আছে। এই অভিজ্ঞতা আপোনাৰ হৈছেনে? আমেৰিকাৰ বিভিন্ন ঠাইত এনে যন্ত্ৰ কিনিবলৈ পাব, আপুনি কি স্তৰৰ সমাধি বিচাৰে, তাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি চাৰিৰ পৰা সাতশ ডলাৰৰ ভিতৰত। কোৱা হয় যে এনে যন্ত্ৰ অলপ এলেঞ্জা মানুহবোৰৰ বাবে যি ধ্যান কৰিব নোখোজে, যি পোনে পোনে সমাধিৰ অৱস্থা পাব বিচাৰে। ই কিদৰেনো সম্ভৱ! আপুনি যদি নাজানে তেনেহ'লে মই চমুকৈ কম।

এনে ধৰণৰ যন্ত্ৰই আপোনাক এক নিৰুদ্বেগ আৰু সুস্থিৰ মানসিক অৱস্থা বা স্তৰলৈ লৈ

যাব পাৰে য'ত আপুনি এক উচ্চস্তৰৰ আই.কিউ. (I.Q) ৰ অধিকাৰী হ'ব পাৰে। ই আপোনাক উচ্চজ্ঞান, উচ্চতৰ বিজ্ঞতা দিব পাৰে (বুলি কোৱা হয়) আৰু এনে অৱস্থাত আপুনি বিৰল সুখস্পৰ্শ পাব পাৰে বুলি কোৱা হয়। এই যন্ত্ৰই এক বিশেষ ধৰণৰ সংগীত বা বাহ্যিক সংগীতৰ ব্যৱহাৰ কৰে। গতিকে আপুনি ইয়াৰফোন ব্যৱহাৰ কৰিব লাগে। তদুপৰি এই যন্ত্ৰই আপোনাক সক্ৰিয় বা সজাগ কৰিবলৈ বৈদ্যুতিক সোঁতৰো ব্যৱহাৰ কৰে তেতিয়া হয়তো একো একোটা অতি উজ্বল মুহূৰ্তত আপোনাৰ মনচক্ষুত ধৰা দিব পাৰে। তাৰবাবে আপুনি আপোনাৰ দুচকু ঢাকি ল'ব লাগিব। অৰ্থাৎ এই পদ্ধতি মতে মাত্ৰ এজোৰ ইয়াৰফোন (ear-phone) আৰু দুচকুৰ ওপৰত এখন ঢাকনিৰ জৰিয়তে আপুনি সমাধিৰ অৱস্থা পাব পাৰে। অতি সুন্দৰ, আৰু মাত্ৰ চাৰিশ ডলাৰত - বৰ সস্তাও। কিন্তু আমাৰ পদ্ধতিমতে পাব পৰা সমাধি ইয়াতকৈও সস্তা, ইয়াৰ বাবে একো খৰছ নহয় আৰু ই চিৰদিনৰ, চিৰদিনৰ বাবে। আৰু আপুনি কোনো বেটেৰি বা চাৰ্জ সলাব বা চাৰ্জ কৰিব নালাগে, কোনো বৈদ্যুতিক প্লাগত সোমাব বা উলিয়াব নালাগে বা যান্ত্ৰিক বিজুতিও নহয় বাবে কোনো মেৰামতিও কৰিব নালাগে।

যদি কৃত্ৰিম পোহৰ আৰু কৃত্ৰিম সংগীতেও মানুহক ইমান মানসিক শান্তি দিব পাৰে বা

ইমান জ্ঞানী কৰি তুলিব পাৰে! সেই যন্ত্ৰই আমাক এইবোৰ দিব পাৰে বুলি কোৱা হয় - (মই বাতৰি কাকতত পঢ়িছোঁ, যদিও এতিয়ালৈ পৰীক্ষা কৰিচোৱা নাই)

যাৰ বাবেই ইমান জনপ্ৰিয় হৈছে আৰু ইমান বেছি বিক্ৰীও হৈছে। যদি কৃত্ৰিম কোনো যন্ত্ৰ বা পদ্ধতিয়েও আমাক ইমান শান্তি দিব পাৰে বা আমাৰ বুদ্ধি (I.Q) বঢ়াব পাৰে তেনেহ'লে এবাৰ ভাৱকচোন সঁচা আৰু অকৃত্ৰিম ধ্যানে আমাক জ্ঞান লাভৰ ক্ষেত্ৰত কিমান বেছি সহায় কৰিব পাৰে। এই সঁচা আৰু প্ৰকৃত বস্তুটো এই জগতৰ বাহিৰৰ কিন্তু আমি ইয়াৰ সংস্পৰ্শ সঁচাকৈ বিচাৰিলে আমাৰ প্ৰত্যেকৰে ঢুকি পোৱাৰ ভিতৰৰে। ই হ'ল আমাৰ অন্তৰত নিহিত থকা স্বৰ্গীয় ধ্বনি। আৰু এই সংগীত, এই আভ্যন্তৰিণ আলোক বা সংগীতৰ তীব্ৰতাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি আমি নিজকে এই বস্তু জগতৰ বাহিৰলৈ লৈ যাব পাৰোঁ, বোধশক্তিৰ গভীৰতম স্তৰতো প্ৰৱেশ কৰিব পাৰোঁ।

মই ভাবো এইয়া পদাৰ্থ বিজ্ঞানৰ এটা নীতিৰ দৰে। যদি আপুনি এটা বকেট মধ্যাকৰ্ষণ

শক্তি সীমাৰ বাহিৰলৈ বা পৃথিৱীৰ বাহিৰলৈ পঠাব খোজে তেন্তে আপুনি তাৰ পিছত পৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ প্ৰেৰণ শক্তি প্ৰয়োগ কৰিব লাগিব আৰু এই বকেটটোৱে তীব্ৰগতিত উৰি যাওঁতে কিছু পৰিমাণে পোহৰে বিকিৰণ কৰিব। একেদৰে মই বিশ্বাস কৰোঁ যে যেতিয়া আমি ধ্যানৰ জৰিয়তে এই জগতৰ বাহিৰলৈ তীব্ৰ গতিত যাত্ৰা কৰিম আমিও কিছু পৰিমাণে পোহৰ বিচ্ছুৰিত কৰিম আৰু এক ধ্বনিও শুনা পাম।

এই ধ্বনি হ'ল এক প্ৰকাৰৰ torque বা কম্পন শক্তি যি আমাক চেতনাৰ উৰ্ধতৰ স্তৰলৈ প্ৰেৰণ কৰে। কিন্তু ই এই কাৰ্য কোনো শব্দ বা গুণগোল অবিহনে, এই অভিজ্ঞতা লাভকাৰীৰ বাবে মাত্ৰাধিক কষ্ট, কোনো খৰছ বা যন্ত্ৰণা নোহোৱাকৈ সম্পাদন কৰিব পাৰে। আৰু এয়ে হ'ল এই জগতৰ বাহিৰলৈ গতি কৰাৰ পথ।

এই জগতৰ বাহিৰত এনে বাৰু কি আছে যি আমাৰ জগততকৈ শ্ৰেষ্ঠতৰ? আমি কল্পনা কৰিব পৰা সকলোখিনি আৰু আমি কল্পনা কৰিব নোৱাৰা খিনিও। এবাৰ ইয়াৰ অভিজ্ঞতা পালেহে আমি সঁচা অৰ্থত ইয়াৰ মহত্ব বুজিব পাৰিম। আন কোনোৱেই আমাক ইয়াৰ বিষয়ে ক'ব নোৱাৰে। কিন্তু এই প্ৰয়াসত আমি সঁচা অৰ্থত একাণপতীয়া হ'ব লাগিব, সঁচা অৰ্থত আন্তৰিক আমি অকৃত্ৰিম, অন্যথাই আন কোনোৱেই আমাক এই ক্ষেত্ৰত সহায় কৰিব নোৱাৰে বা আমাৰ হৈ কাম কৰিবও নোৱাৰে। একেদৰে কোনেও ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ এই কাৰ্যালয়ত যি কাম কৰি আপুনি দৰমহা পায় সেয়া আপোনাৰ হৈ কৰিব নোৱাৰে। বা যিদৰে আন কোনেও আমাৰ হৈ আমাৰ খাদ্য খাব নোৱাৰে আৰু আমাক ক্ষুধানিবাৰণৰ সম্ভ্ৰান্তি দিব নোৱাৰে। সেইবাবে এই

পথৰো অভিজ্ঞতা নিজে ল'ব লাগিব। আমি আন কোনো অভিজ্ঞ মানুহৰ অভিজ্ঞতাৰ কথা শুনিব পাৰোঁ কিন্তু তাৰ পৰা আমি সম্পূৰ্ণ অভিজ্ঞতাৰ সোৱাদ কেতিয়াও পাব নোৱাৰো। ঈশ্বৰৰ অভিজ্ঞতা পোৱা বা ভগৱানৰ উপস্থিতি অনুভৱ কৰা তেনে ব্যক্তিৰ আৰ্হিত শক্তিৰ বলত অৱশ্যে আমি এদিন, দুদিন বা কিছুসময়ৰ বাবে কিছু অভিজ্ঞতা লাভ কৰিব পাৰোঁ। তেতিয়া আমি স্বাভাৱিকভাৱেই, অত্যাধিক কষ্ট অবিহনেই, কিছু পোহৰ বা কিছু ধ্বনিও দেখিব বা শুনিব পাৰোঁ কিন্তু বেছিভাগ ক্ষেত্ৰতে এনে অভিজ্ঞতা দীৰ্ঘস্থায়ী হ'ব নোৱাৰে। গতিকে আমি নিজেই এই অভিজ্ঞতা ল'ব লাগিব আৰু তাৰবাবে কৰণীয় সকলোখিনি নিজেই কৰিব লাগিব।

আমাৰ এই জগতৰ পাছতো বা বাহিৰতো আন বহু বেলেগ জগত আছে। আমি ইয়াত

মাথোঁ আমাতকৈ অলপ উচ্চতৰ জগতখনৰ কথা উদাহৰণস্বৰূপে ক'ব পাৰোঁ : সেইখন জগত, যাক আমি পশ্চিমীয়া পৰিভাষাত এষ্ট্ৰেল (Astral) বা নাস্কট্ৰিক জগত বুলি কওঁ। এইখন জগতৰ ভিতৰতে অতি কমেও এশ বা তাতকৈ বেছি পৃথক পৃথক চেতনাৰ স্তৰ আছে আৰু এই স্তৰবোৰৰ প্ৰত্যেকটোৱেই নিজেই এখন স্বয়ং সম্পূৰ্ণ জগতৰ দৰে। এনে প্ৰতিটো স্তৰেই আমাৰ বোধশক্তিৰ স্তৰো প্ৰতিনিধিত্ব কৰে। কথাটো এখন বিশ্ববিদ্যালয় বা শিক্ষানুষ্ঠানত আমি পঢ়িবৰ বাবে নামভৰ্তি কৰাৰ দৰে আৰু সময়ৰ লগে লগে এটা শ্ৰেণীৰ পৰা আন এটা শ্ৰেণীলৈ আমি আগবাঢ়ি যোৱাৰ দৰেই। প্ৰতিটো শ্ৰেণী বা স্তৰেই সেই সময়ত আমাৰ বোধশক্তিৰ স্তৰো নিদৰ্শন কৰে। আৰু এইদৰে আমি ক্ৰমে ক্ৰমে স্নাতক বা স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰীৰ ফালে আগবাঢ়ো।

এই এষ্ট্ৰেল (Astral) বা নাস্কট্ৰিক জগতত উপনীত হোৱাৰ পাছত বহুধৰণৰ তথাকথিত চমৎকাৰ দেখা পাম আৰু হয়তো আমিও এনে চমৎকাৰৰ দ্বাৰা প্ৰলুব্ধ হ'ম বা আমি নিজেও হয়তো কিছুমান চমৎকাৰী কাম কৰিব পাৰিম। আমি ৰুগীয়া মানুহক সুস্থ কৰিব পাৰোঁ, আমি হয়তো কেতিয়াবা আন আন মানুহে দেখা নোপোৱা বহু বস্তুও দেখা পাওঁ। আমাৰ অন্ততঃ ছয়বিধ চমৎকাৰী শক্তি থাকে। আমি সাধাৰণ সীমাৰ বাহিৰতো দেখা পাওঁ আৰু অসীম শূন্যতাৰ বাহিৰৰ শব্দও শুনিবলৈ পাওঁ। দুৰত্বই আমাৰ বাবে কোনো পাৰ্থক্য সৃষ্টি নকৰে। ইয়াকে আমি সাধাৰণতে স্বৰ্গীয় শ্ৰৱনশক্তি আৰু স্বৰ্গীয় দৃষ্টি বুলি কওঁ। আৰু তাৰ পাছত আমি আন মানুহৰ চিন্তাও বুজিব পাৰোঁ, কোনোবা এজনে কিনো ভাবি আছে আমি গম পাওঁ। ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্যৰ এই প্ৰথম স্তৰতো ঢুকি পালে আমি এই ক্ষমতাবোৰ আহৰণ কৰিব

পাৰিম।

এই প্ৰথম স্তৰৰ ভিতৰতে, মই ইতিমধ্যে কৈ অহাৰ দৰে বহু বেলেগ বেলেগ স্তৰ আছে যিবোৰৰ প্ৰত্যেকেই ভাষাই বৰ্ণনা পৰাতকৈও বেছি বস্তু বা ক্ষমতা আমাক প্ৰদান কৰিব পাৰে। উদাহৰণস্বৰূপে, দীক্ষাগ্ৰহণৰ পাছতে আমি ধ্যান চৰ্চা কৰোঁ আৰু আমি যদি প্ৰথম স্তৰতো থাকো, আমি বহুবিধ শক্তিৰ অধিকাৰী হ'ব পাৰোঁ। তেতিয়া আমি আনকি কাহানিও আমাৰ লগত নথকা সাহিত্যিক প্ৰতিভাও আহৰণ কৰিব পাৰোঁ। আন মানুহে নজনা বহু কথাও আমি গম পাব পাৰোঁ আৰু বহু বেলেগ বেলেগ বস্তু ঐশ্বৰিক উপহাৰস্বৰূপে আমাৰ হাতত পৰে -কেতিয়াবা অৰ্থনৈতিক ভাবে, কেতিয়াবা পেছাগত ভাবে আৰু কেতিয়াবা আন বহু ৰূপে। আমি হয়তো কবিতা লিখিবও পাৰিব পাৰো বা ছবি আঁকিব পাৰিবও পাৰোঁ আৰু আমি এনে বহু কাম কৰিব পাৰো যাক আমি কেতিয়াও কৰা নাছিলো বা কেতিয়াবা কৰিব পাৰিম বুলি ভবাও নাছিলো। এয়াই হ'ল ঐশ্বৰিক জগতৰ প্ৰথম স্তৰ। আৰু এই স্তৰতে আমি কবিতা ৰচনা কৰিব পাৰিম অতি সুন্দৰ শৈলীত কিতাপো লিখিব পাৰিম। আগতেও হয়তো আমি মাজে মাজে লিখিছিলো কিন্তু এতিয়া আমি পেছাদাৰী লিখকৰ দৰেই লিখিব পাৰোঁ।

চেতনাৰ প্ৰথম স্তৰত উপনীত হোৱাৰ পাছতে এনেবোৰ বস্তুগত লাভ আমি পাব পাৰোঁ।

এইবোৰ দৰাচলতে ঈশ্বৰৰ উপহাৰ নহয়। এই বস্তুবোৰ বা শক্তিসমূহ আচলতে আমাৰ প্ৰত্যেকৰে অন্তৰত থকা স্বৰ্গতে আছে আৰু আমি সিহঁতক জাগ্ৰত কৰাইছো কাৰণেহে সিহঁত জাগ্ৰত হৈ পৰিছে। আৰু তেতিয়াহে আমি সিহঁতৰ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰিম। গতিকে এয়া হ'ল চেতনাৰ প্ৰথম স্তৰৰ বিষয়ে কিছু দৰকাৰী তথ্য।

ইয়াতকৈও উৰ্দ্ধতৰ স্তৰলৈ অগ্ৰসৰ হ'ব পাৰিলে, আৰু বহু বিচিত্ৰ সম্ভাৰ আমাৰ দৃষ্টিগোচৰ হয় আৰু আমি আন বহুধৰণৰ বস্তু বা ক্ষমতাৰ অধিকাৰী হওঁ। মই অৱশ্যে সময়ৰ নাটনিৰ বাবে এতিয়াই আপোনালোকক সকলোখিনি কথা ক'ব নোৱাৰিম। তদুপৰি কেৱলমাত্ৰ ভাল ভাল উপভোগ্য বস্তুৰ (কেক কা কেণ্ডীৰ দৰে) কথা কেৱল শুনিলেই যথেষ্ট নহয় যদিহে সিহঁতক আচলতে উপভোগ কৰা নহয়। সেয়ে মই মাত্ৰ আপোনালোকৰ ক্ষুধাহে কিঞ্চিৎ উদ্ৰেক কৰিছো, আপুনি সচাকৈয়ে এই বস্তুবোৰ খাব বা উপভোগ কৰিব খোজে সেয়া আন কথা। আমি আপোনাক সঁচা

উপভোগ্য বস্তুটো বা খাদ্য পাছতো উপহাৰ দিব পাৰিম। যদি আপুনি এই বস্তুবোৰ খাব বা উপভোগ কৰিব বিচাৰে।

যদি আমি প্ৰথম স্তৰটোৰ পৰা আৰু কিছুদূৰ আগবাঢ়ি গৈ এনে এটি স্তৰত উপনীত হওঁ, যাক আমি সহজ ভাবে দ্বিতীয় স্তৰ বুলিও ক'ব পাৰোঁ, আমি হয়তো প্ৰথম স্তৰতকৈ বহু বেছি পৰিমাণৰ চমৎকাৰী গুণ বা ক্ষমতাৰ অধিকাৰী হ'ব পাৰিম। কিন্তু এই দ্বিতীয় স্তৰত আমি অৰ্জন কৰিব পৰা আটাইতকৈ বেছি আকৰ্ষণীয় ক্ষমতা হ'ল বাকপটুতা, তৰ্ক কৰিব পৰাৰ সক্ষমতা। দ্বিতীয় স্তৰত উপনীত হোৱা ব্যক্তি এজনক সাধাৰণতে আন কোনোৱে বাকযুদ্ধত পৰাভূত কৰিব নোৱাৰে কিয়নো তেওঁৰ আছে এক অসাধাৰণ বা বিস্ময়কৰ বাকপটুতা আৰু তেওঁৰ বোধশক্তি ইয়াৰ সৰ্বোত্তম অৱস্থাত থাকে।

সাধাৰণ মানসিক শক্তি বা আই.কিউ. (I.Q) বিশিষ্ট বেছিভাগ মানুহে এনে এজন ব্যক্তিৰ সৈতে ফেৰ মাৰিব নোৱাৰে কিয়নো তেওঁৰ আই.কিউ. (I.Q) এক অতি উচ্চ পৰ্যায়ত উপনীত হৈছে। কিন্তু এয়া কেৱল তেওঁৰ শৰীৰী মস্তিস্কই যে বেছি বিকশিত হৈছে এনে নহয়, তেওঁ বৰং আহৰণ কৰে এক প্ৰকাৰৰ অলৌকিক শক্তি, সেই স্বৰ্গীয় শক্তি বা বিজ্ঞতা যি আমাৰ প্ৰত্যেকৰে অন্তৰত নিহিত হৈ আছে। ভাৰতত এই স্তৰকে বুদ্ধি প্ৰাপ্ত লাভ কৰা বুলি জনা হয়, আপুনি হৈ পৰে আন এজন বুদ্ধ। বুদ্ধ শব্দৰ জন্ম এইদৰেই হৈছিল- বুদ্ধি যাৰ আছে সি বুদ্ধ। মোৰ কথা পিছে ইয়াতে শেষ নহয়। মই মাথোঁ আপোনাক বুদ্ধৰ সৈতে পৰিচয় কৰাই নিদিও - ইয়াৰ পাছতো আৰু বহু কথা আছে।

বেছিভাগ মানুহেই জ্ঞানপ্ৰাপ্ত পুৰুষ এজনক বুদ্ধ বুলি কয়। যদি তেনে ব্যক্তি এজনে দ্বিতীয় স্তৰৰ আগৰ কথা নাজানে তেনেহ'লে তেওঁ সম্ভৱতঃ এই বিষয়ে বৰ গৰ্বিত অনুভৱ কৰিব। হয় নিজকে এজন জীৱন্ত বুদ্ধ বুলি ভাবি আৰু তেওঁৰ শিষ্য সকলেও তেওঁক বুদ্ধ বুলি সম্বোধন কৰি গৰ্বিত হ'ব। কিন্তু তেওঁ যদি কেৱল দ্বিতীয় স্তৰটিহে পায় য'ত তেওঁ ইতিমধ্যে ইচ্ছামতে যিকোনো ব্যক্তিকে অতীত, বৰ্তমান আৰু ভৱিষ্যতৰ বিষয়ে জানিব পাৰে আৰু যি স্তৰত তেওঁৰ সম্পূৰ্ণ বাকপটুতা আছে, তথাপি সেয়া কিন্তু ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্যৰ শেষ সীমা কদাপি নহয়।

কোনো ব্যক্তিয়েই অতীত, বৰ্তমান আৰু ভৱিষ্যতৰ ভূ ল'ব পৰা এনে ক্ষমতাৰ কাৰণে গৰ্বিত হোৱা উচিত নহয় কিয়নো সেয়া আপোনালোক পশ্চিমীয়া পৰিভাষাত কোৱাৰ দৰে মাথোঁ আকাশিক (akshic) স্পৰ্শনুভূতিৰ বাহিৰে আন একো নহয়। আপোনালোকৰ মাজৰ যিয়ে যোগাসন বা অন্য কোনো ধৰণৰ

ধ্যান-পদ্ধতিৰ চৰ্চা কৰে সেইসকলে অকাশিক স্পৰ্শানুভূতিমানে কি সহজে বুজি পাব। ই এক প্ৰকাৰৰ গ্ৰন্থালয় সদৃশ, ঠিক আমাৰ এই কোঠাটোৰ কাষত থকা ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ গ্ৰন্থালয়টোৰ দৰে য'ত বিভিন্ন ভাষাৰ অলেখ গ্ৰন্থ আছে। আমাৰ কাষৰ কোঠাৰ গ্ৰন্থাগাৰত আপুনি দেখিছে আৰবী, ৰুছ, চীনা, ফৰাচী, জাৰ্মান আদি বিভিন্ন ভাষাৰ হেজাৰ বিজাৰ গ্ৰন্থ। আপোনাৰ যদি এই সকলোবোৰ ভাষা অধ্যয়নৰ ক্ষমতা থাকে, আপুনি সেই প্ৰতিখন দেশতনো কি ঘটি আছে সেয়া গম পাব। একেদৰে চেতনাৰ দ্বিতীয় স্তৰত উপনীত হোৱাজনে যিকোনো ব্যক্তিকে জীৱন প্ৰণালী অতি স্পষ্টভাৱে বুজি পায় বা ব্যাখ্যা কৰিব পাৰে যিদৰে আপুনি আপোনাৰ নিজৰে জীৱন-কাহিনী সম্পৰ্কে সম্পূৰ্ণ অৱগত।

চেতনাৰ এই দ্বিতীয় স্তৰ বা পৰ্যায়ত ইয়াতকৈও বহু বেছি আহৰণ কৰিব পাৰি। কিন্তু এই দ্বিতীয় স্তৰত উপনীত হ'ব পৰাতো নিজেইএটা বৰ চমৎকাৰী কথা, এনে ব্যক্তি ইতিমধ্যেই এজন জীৱন্ত বুদ্ধ কিয়নো তেওঁৰ বুদ্ধি বা বোধ শক্তি মুকলি হৈছে আৰু এই স্তৰত আমি বহু কথা গম পাবঁ আমি নাম দিব নোৱাৰা বহু কথা। এনে অৱস্থাত আমি ইচ্ছা কৰো বা নকৰো তথাকথিত প্ৰত্যেক চমৎকাৰী ঘটনাই আমাৰ জীৱনত ঘটিব পাৰে কাৰণ আমাৰ বোধশক্তি খোল খাইছে আৰু নৈৰোগ্যৰ উৰ্ধ্বতন উৎসৰ সৈতে কিদৰে যোগসূত্ৰ ৰাখিব লাগে বা কিদৰেনো জীৱন সজাব লাগে সেয়া বোধগম্য হৈছে যাৰ বলত আমাৰ জীৱন মসূন আৰু উৎকৃষ্ট হৈ পৰে। আমাৰ বোধশক্তি বা বুদ্ধি মুকলি হোৱা বাবেই এনে অৱস্থাত আমি অতীত আৰু বৰ্তমানৰ সকলো তথ্যৰে সন্তোষ পাব আৰু ইয়াৰ ফলত আমি আমাৰ জীৱন পুনৰ সজাই অতীতত কৰা ভুলবোৰৰ প্ৰায়শ্চিত্তও কৰিব পাৰো। এইদৰে ভুলবোৰ শুধৰাব পাৰি আৰু আমাৰ জীৱনক উৎকৃষ্টতৰ কৰিব পৰা যায়।

উদাহৰণ স্বৰূপে, আগতে যদি আমি অনিচ্ছাকৃত কোনো কামৰ দ্বাৰা আমাৰ প্ৰতিবেশী কাৰোবাক অসন্তুষ্ট কৰা বুলি নাজানিছিলো, এতিয়া সেয়া আমি বুজি পাবঁ। কিমান সহজ! যদি আমি বুজি নাপাও, আমাৰ প্ৰতিবেশীজন হয়তো নীৰবে আমাৰ বিৰোধী হৈ ৰ'ব বা মনে মনে আমাৰ ক্ষতি কৰিব পৰা কাম চেষ্টা কৰিব— ভুল বুজাবুজিৰ ফলত বা আমি তেওঁক কোনোধৰণে অসন্তুষ্ট কৰা বাবে। কিন্তু বুদ্ধি লাভৰ পাছত আমি এনে কথাবোৰ গম পাবঁ, বুজি পাবঁ। গতিকে সব কথাই সহজ হৈ পৰে। আমি সেই প্ৰতিবেশীজনক ফোন কৰিব পাৰো বা এটা পাৰ্টি আয়োজন কৰি, তালৈ তেওঁক নিমন্ত্ৰণ জনায়ো সেই ভুল বুজাবুজি দূৰ কৰিব পাৰো।

এনে এটা বৌদ্ধিক স্তৰ বা পৰ্যায় পোৱাৰ পাছত আমি সকলো কথাই স্বয়ংক্ৰিয়ভাবে বা নীৰৱেই বুজিবলৈ আৰম্ভ কৰো আৰু সহজেই সকলো সমস্যাৰ সমাধান কৰিব পাৰো। আমি শক্তিৰ বিশেষ কোনো উৎসৰ সৈতে যোগসূত্ৰ ৰাখিব পাৰো যিয়ে আমাক সকলো চিজিল কৰিবলৈ, আমাৰ জীৱনৰ গতিপথ শ্ৰেষ্ঠতৰ কৰিবলৈ বা আমাৰ জীৱনটো সুখময় কৰিবলৈ সহায় কৰিব পাৰে। এইদৰে আমি বহু দুৰ্ঘটনা, অনাকাঙ্ক্ষিত বহু অৱস্থা বা প্ৰতিকূল পৰিবেশৰ পৰা হাত সাৰিবও পাৰো। হয়, এইবাৰেই চেতনাৰ দ্বিতীয় স্তৰত আমি যেতিয়া উপনীত হওঁ, সেইটো ইতিমধ্যেই এটা চমৎকাৰী ঘটনা।

সেয়ে মই আপোনালোকৰ আগত ব্যাখ্যা কৰা কথাখিনি যথেষ্ট বৈজ্ঞানিক ভিত্তিসম্পন্ন আৰু যুক্তিসন্মত আৰু যোগ বা ধ্যানৰ সাধনা কৰা কোনো ব্যক্তিকে অলৌকিকতাবাদী বা পৃথিৱীৰ বাহিৰাগত (ET) বুলি ভবাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই। তেওঁলোকো আমাৰ মাজৰ যি কোনো মানুহৰ দৰে এই পৃথিৱীৰে বাসিন্দা। কেৱল তেওঁলোক বিকাশপ্ৰাপ্ত হৈছে, কিয়নো কিদৰে সেয়া কৰিব লাগে তেওঁলোকে জানিছে।

আমেৰিকাত আমি কওঁ যে সকলো কথাই আমাৰ তথ্য বা জ্ঞানৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল, অৰ্থাৎ আমি সকলো কথাই শিকিব পাৰো বা শিকা উচিত। নহয়নে বাৰু? আমি সকলো শিকিব পাৰো আৰু এয়া হ'ল একপ্ৰকাৰৰ এই পৃথিৱীৰ বাহিৰৰ বিজ্ঞান, যাৰ ভিতৰতো আমি বহু কথা শিকিব পাৰো। কথাটো শুনাত বৰ আচহুৱা কিন্তু তথাপি ই সঁচা যে কোনো বস্তু বা বিষয় যিমানেই উচ্চতৰ স্তৰৰ সি সিমানেই সহজো। গণিতৰ এসোপা জটিল সমস্যা আৰু প্ৰশ্নৰ বোজা কঢ়িয়াই স্কুল বা কলেজলৈ যোৱাতকৈ ই বহুগুণে সহজ।

দ্বিতীয় স্তৰৰ ভিতৰতো বেলেগ বেলেগ বহুতো স্তৰ আৱৰ্তমান। মই পিছে এই কথা চমু কৰিহে ক'ম কিয়নো স্বৰ্গৰ বহস্যৰ বহল ব্যাখ্যা দিয়াৰ ক্ষমতা মোৰ নাই। ইতিমধ্যে এই স্তৰত উপনীত হোৱা গুৰু এজনৰ সংগত ভ্ৰমণ কৰিলে এনেয়েও আপুনি এই সকলো কথা জানিব পাৰিব। গতিকে এইয়া কোনো গোপন কথা নহয়। কিন্তু এই পথ বৰ দীঘল; যদি আমি প্ৰতিটো স্তৰতে এখন্তেক ৰওঁ আৰু প্ৰতিটো স্তৰৰ ভিতৰৰে অসংখ্য বেলেগ বেলেগ স্তৰ বা উপস্তৰৰ সকলো কথাই পৰীক্ষা কৰোঁ, তেনেহ'লে বহুত সময় লাগিব। সেইবাবে কেতিয়াবা কেতিয়াবা একোজন গুৰুৱে আপোনাক অতি চমুকৈ এটাৰ পৰা আন এটা স্তৰলৈ লৈ যায়—তীব্ৰ গতিত। কাৰণ যদি আপুনি নিজে এজন গুৰু বা শিক্ষক হ'ব নোখোজে

তেনেহ'লে আপুনি ইমানবোৰ কথা খৰচি মাৰি শিকাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই। ই বৰং আপোনাক অপ্ৰয়োজনীয় মুৰ-কামোৰণিহে দিব। সেয়ে আপোনাৰ গুৰুৱে আপোনাক এই স্তৰবোৰৰ মাজেৰে ভ্ৰমণ কৰাই পুনৰ যাত্ৰাৰ গুৰিত থৈ যাব পাৰে। তেনে কৰিবলৈও পিছে বহু সময়ৰ প্ৰয়োজন হয়। কেতিয়াবা এনে যাত্ৰাৰ কাৰণে একোটা সম্পূৰ্ণ জীৱনকাল লাগিব পাৰে। কিন্তু আত্মজ্ঞান বা পৰম জ্ঞান আমি অবিলম্বে লাভ কৰো।

এয়া পিছে এক প্ৰকাৰৰ আৰম্ভণিহে মাত্ৰ, ঠিক কোনো শিক্ষানুষ্ঠানত নামভৰ্তি কৰাৰ দৰে। কোনো এখন বিশ্ববিদ্যালয়ত আপোনাৰ প্ৰথম দিনটোত আপুনি নামভৰ্তি কৰে আৰু লগে লগে আপুনি সেই বিশ্ববিদ্যালয়ৰ এজন ছাত্ৰ হৈ পৰে। তাৰ পিছদিনাই কিন্তু আপুনি ডক্টৰেট উপাধি নাপায়। তাৰ বাবে চাৰি, ছয় বা বাৰবছৰো লাগিব পাৰে—তাৰপাছতহে আপুনি উপাধিতো পায়। নামভৰ্তিৰ লগে লগেই কিন্তু আপুনি বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ হৈ পৰে, যদি সেয়া এখন প্ৰকৃত বিশ্ববিদ্যালয় হয়, আৰু আপুনি যদি নামভৰ্তি কৰে আপুনি সঁচা অৰ্থত এজন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ হ'বলৈও চেষ্টা কৰে। গতিকে দুয়ো পক্ষই পৰস্পৰৰ সহযোগ কৰিব লাগিব।

একেদৰে, আমি যদি এই পৃথিৱীৰ বাহিৰলৈ যাব খোজো, ধৰক কেৱল আনন্দ লাভৰ বাবে, কাৰণ আমি মানহাটন, লং বীচ, চৰ্ট বীচ বা সকলো ধৰণৰ বীচৰ (শ্ৰোতাৰ মাজত হাঁহিৰ খলকনি) ইতিমধ্যেই সকলোখিনি জানো! ধৰক আমি ET বা অন্য গ্ৰহৰ প্ৰাণীবোৰৰ থকা ঠাইখনলৈ যাত্ৰা কৰিব খোজো, তাতনো কি চলি আছে জানিবৰ কাৰণে! ঠিক আছে? কিয় নোৱাৰি? আমি যিহেতু মিয়ামি বা ফ্লৰিডালৈ যাবলৈ, কেৱল সাগৰত এবাৰ গা-ধুবৰ কাৰণে ইমান ধন খৰচ কৰিব পাৰো আমাৰ এই পৃথিৱীৰ বাহিৰৰ আন জগতবোৰলৈ মাজে মাজে আমি কিয় যাব নোৱাৰো—আমাৰ প্ৰতিবেশী গ্ৰহবোৰনো দেখাত কেনেকুৱা বা তাৰ প্ৰাণীবোৰনো কিদৰে চলিছে সেয়া জানিবলৈ? ইয়াত কোনো আচহুৱা কথা আছে বুলি মই নাভাবো। নহয়নে বাৰু? ই মাথোঁ একপ্ৰকাৰ অলপ বেছি দুৰত্বৰ যাত্ৰা, সদায় আমি কৰি অহা শাৰীৰিক যাত্ৰাৰ পৰিৱৰ্তে একপ্ৰকাৰৰ মানসিক বা অধ্যাত্মিক যাত্ৰা। দুয়ো ধৰণৰ যাত্ৰাই সম্ভৱ। গতিকে এই কথা সম্পূৰ্ণ যুক্তিসন্মত আৰু বোধগম্য।

এতিয়াও আমি দ্বিতীয় স্তৰতে আছো। ইয়াৰ বিষয়ে মই আপোনালোকক আৰু কি ক'ম? এইদৰেই আমি এই পৃথিৱীত জীৱন নিৰ্বাহ কৰি থাকোতেও কিন্তু একে সময়তে অন্য পৃথিৱীবেৰৰ জ্ঞানো আহৰণ কৰিব পাৰো। কিয়নোআমি যাত্ৰা

কৰোঁ।

একেদৰে ক'ব পাৰি যে যদিও আপুনি এজন আমেৰিকান বা পৃথিৱীৰ অন্য কোনো দেশৰ নাগৰিক আপুনি এখনৰ পাছত এখনকৈ পৃথিৱীৰ বহুদেশ ভ্ৰমণ কৰিব পাৰে—আপোনাৰ ওচৰ-চুবুৰীয়া দেশবোৰনো কেনেকুৱা জানিবৰ কাৰণে। মই ভাবো ৰাষ্ট্ৰসংঘত কাম কৰা আপোনালোকৰ মাজৰ বহুজন আমেৰিকাৰ স্থায়ী বাসিন্দা নহয়। হয় নে নহয়? গতিকে ইয়ালৈ অহাৰ পাছত আপুনিও সেই একে কথাৰেই গম পাইছে। আমি আমাৰ পৰৱৰ্তী গ্ৰহ বা পৰৱৰ্তী স্তৰৰ জীৱনৰ বিষয়ে বুজিবৰ বাবেও এক প্ৰকাৰৰ যাত্ৰা হাতত ল'ব পাৰো। এনেযাত্ৰাত পিছে অতিক্ৰম কৰিবলগীয়া দুৰত্ব ইমান বেছি হয় যে আমি খোজকাঢ়ি যাব নোৱাৰো, ৰকেটত উঠি যাব নোৱাৰো বা ইউ এফ অ' (UFO) ৰকেটত উঠি যাব নোৱাৰো।

কিছুমান জগত আনকি ইউ এফ অ' (UFO) অতিক্ৰম কৰিব পৰা দুৰত্বৰো বাহিৰত অৱস্থিত। ইউ. এফ. অ' (UFO) হ'ল আন আইডেণ্টিফাইড অৱজেক্ট, অপৰিচিত বস্তু। হয়, ফ্লাইং অৱজেক্ট—উৰন্ত বস্তু—অপৰিচিত উৰন্ত বস্তু। দৰাচলতে যিকোনো ইউ ইফ অ' (UFO) তকৈও তীব্ৰবেগী এক ক্ষমতা বা সুবিধা আমাৰ প্ৰত্যেকৰে ভিতৰত বিৰাজমান। সেয়া আমাৰ নিজৰেই আত্মা। ইয়াক আমি কেতিয়াবা চেতনা বুলিও কওঁ। ইয়াৰ সহায়ত আমি কোনো ইন্ধন অবিহনে; কোনো পুলিচ বা কোনো ট্ৰেফিক জাম নোহোৱাকৈয়ে উৰিব বা যাত্ৰা কৰিব পাৰো। আৰু এনে যাত্ৰা কৰিলে আৰবসকলে এদিন তেল বেচা বন্ধ কৰি দিব বুলি আশংকা কৰাৰো কোনো প্ৰয়োজন নাই (শ্ৰোতাৰ মাজত হাঁহিৰ খলকনি) কিয়নো এই শক্তি স্বয়ং-সম্পূৰ্ণ। ই কেতিয়াও বিকল নহয়, যদিহে আমি বিশ্বজনীন কিছুমান নীতি স্বৰ্গ আৰু মৰ্ত্যৰ মাজৰ সমন্বয় উলংঘা কৰি ইয়াৰ ক্ষতিসাধন কৰিব নোখোজো। আৰু চাব গ'লে এনে ভুল এৰাই চলাটো বৰ টানো নহয়। যদি আপোনালোকৰ জানিবলৈ ইচ্ছা আছে কেনেকৈ এনে ভুল এৰাই চলিব পাৰি মই আপোনালোকক ক'ম।

উদাহৰণস্বৰূপে—মই চমুকৈ ক'ম, ঠিক আছে? মই কোনো ধৰ্মপ্ৰচাৰক নহয়। চিন্তা নকৰিব, মই আপোনাক গীৰ্জালৈ নিনিও। কেৱল উদাহৰণ স্বৰূপেহে...

যিদৰে গাড়ী চলাই থাকোঁতে আমি ট্ৰেফিক নিয়মসমূহ জানিবই লাগিব ঠিক তেনেদৰে এই বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডত এনে কিছু নীতি আছে যিবোৰ আমি জনা উচিত। ৰঙা লাইটত আপুনি ৰাখে; সেউজীয়া পোহৰ দেখিলে আপুনি আগবাঢ়ে। বাওঁহাতে চলে। বা হাইবে'ত কিমান গতিবেগত যাব পাৰি সিও নিৰ্দিষ্ট কৰি থোৱা আছে। একেদৰে, এই বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডত, এই ইন্দ্ৰিয়গ্ৰাহ্য ব্ৰহ্মাণ্ডখনতো কিছুমান বৰ সৰল নিয়ম

আছে। এই জগতৰ বাহিৰত, এই অৱয়বী ব্ৰহ্মাণ্ডৰ পাছত আৰু নিয়ম নাই, কোনো নীতি-নিয়মেই নাই। আমি মুক্ত হৈ যাওঁ, মুক্ত নাগৰিক, কিন্তু সঁচাকৈ মুক্ত হ'বলৈ হ'লে আমি এই জগতৰ বাহিৰত উপনীত হ'ব লাগিব। আৰু যেতিয়ালৈকে আমি এই জগতত, এই পৃথিৱীত বাচি থাকোঁ এটা অৱয়বী শৰীৰ লৈ তেতিয়ালৈ আমি যিমান সম্ভৱ নিয়মৰ ভিতৰতে থকা উচিত, যাতে কোনো বিজুতি নহয়। আৰু আমি কোনো সমস্যা অবিহনে তীব্ৰ বেগেৰে, বেছি উচ্চতালৈ উৰিব পাৰো, যাত্ৰা কৰিব পাৰোঁ।

এইকাৰণেই এনে নীতিবোৰ বাইবেলত, আপোনালোকৰ খ্ৰীষ্টিয়ান বাইবেল খনত আৰু বৌদ্ধধৰ্ম বা হিন্দু ধৰ্মৰো বাইবেল বা মুখ্য শাস্ত্ৰত লিপিবদ্ধ কৰা হৈছে। এনে কিছুমান অতি সৰল নীতি বা নিয়ম হ'ল -আমি আমাৰ প্ৰতিবেশীৰ অনিষ্ট কৰা উচিত নহয়, হত্যা কৰা উচিত নহয়, বৈবাহিক সম্পৰ্কৰ বাহিৰত কোনো প্ৰেমৰ সম্বন্ধ ৰখা অনুচিত, চুৰি কৰা অনুচিত বা কোনোধৰণৰ নিচায়ুক্ত দ্ৰব্য, যাৰ ভিতৰত আজিকালি ড্ৰাগছো অন্তৰ্ভুক্ত, সেৱন কৰা অনুচিত ইত্যাদি। সম্ভৱতঃ বুদ্ধই জানিছিল যে বিংশ শতিকালৈ আমি ককেইন জাতীয় বহু নিচায়ুক্ত পদাৰ্থ আৱিষ্কাৰ কৰিম। সেয়ে তেওঁ সকলো ধৰণৰ ড্ৰাগচৰ ব্যৱহাৰ বাৰণ কৰিছিল। ড্ৰাগছ শব্দটোৰ ভিতৰত সকলো ধৰণৰ জুৰা বা এনে সকলো বস্তু পৰে যি আমাৰ মনক কেৱল শাৰীৰিক সুখৰ সৈতে সংবদ্ধ কৰি তোলে আৰু আমাৰ আধ্যাত্মিক যাত্ৰাৰ কথা পাহৰাই ৰাখে।

যদি আমি কোনো সমস্যা অবিহনে তীব্ৰগতিত অতি উচ্চতালৈ উৰিব বিচাৰো তেনেহ'লে আমাৰ বাবে এই নীতিসমূহ গ্ৰহণযোগ্য হ'বই লাগিব, ঠিক পদাৰ্থবিদ্যাৰ নীতিসমূহৰ দৰে। ৰকেট এটাক উৰাবলৈ হ'লে বৈজ্ঞানিক এজনে কিছুমান নীতি পালন কৰিব লাগিব। নহয়নে? গতিকে আমি যি তাতেকৈ বেছি উচ্চতালৈ উৰিব বিচাৰো, ৰকেটতকৈও বেছি ওপৰলৈ আৰু ইউ এফ অ' তকৈ বেছি বেগত যাব খোজো —আমি তাৰ তুলনাত আৰু কিমান বেছি সাৱধান হ'ব লাগিব! ইয়াৰ বাহিৰেও আৰু কিছু বিতং কথাৰ ব্যাখ্যা দিব পৰা যায় যদিহে আপোনালোকে শুনিবলৈ ইচ্ছা কৰে। দীক্ষা গ্ৰহণৰ সময়ত সেই কথা আপোনালোকক ক'ম। এতিয়া আমি আৰু বেছি নীতি-নিৰ্দেশৰ কথা কৈ আপোনালোকক আমনি দিব নোখোজো। এনে নীতিবোৰৰ বিষয়ে আপুনি হয়তো ক'ব পাৰে—“মই ইতিমধ্যেই জানো।

বাইবেলত মই সেইবোৰ পঢ়িছো। দহবিধ নীতি, হয়নে, দহ বিধি।”

আচলতে আমাৰ মাজৰ বহুতেই এই বিধি বা নীতিসমূহ পঢ়ে কিন্তু সেইবোৰৰ স'তে বৰ গভীৰভাবে জড়িত নহয় বা গভীৰভাবে সিহঁতৰ মৰ্মও বুজি নাপায়। বা হয়তো আমি কথাবোৰ বুজিব খোজো আমি যিদৰে বুজাত অভ্যস্ত ঠিক সেইদৰে, সিহঁতৰ দ্বাৰা কি বুজোৱা হৈছে সেই অনুসাৰে নহয়। সেয়েহে মাজে মাজে আমাক কোনোবাই সেই কথা সোঁৱৰাই দিলে বা কথাবোৰৰ গভীৰতৰ অৰ্থ আমাক জনালে আমাৰ একো ক্ষতি নহয়। উদাহৰণস্বৰূপে বাইবেল অ'ল্ড টেষ্টামেণ্টৰ প্ৰথম পৃষ্ঠাতে ঈশ্বৰে কৈছে, 'মই তোমাৰ বন্ধু আৰু সহায়কাৰী হিচাপে সকলো জন্তুৰ সৃষ্টি কৰিছো আৰু তুমি সিহঁতক শাসন কৰিবা।' তাৰ পাছত তেওঁ কৈছে যে তেওঁ প্ৰত্যেক প্ৰাণীৰে বাবেই তাৰ উপযুক্ত খাদ্যৰ ব্যৱস্থা কৰিছে— প্ৰত্যেকৰ বাবেই বেলেগ বেলেগ ধৰণৰ। তেওঁ কিন্তু প্ৰাণীবোৰক ভক্ষণ কৰিবলৈ আমাক কোৱা নাই। তেওঁ বৰং কৈছে—'মই সকলো খাদ্যৰ সৃষ্টি কৰিছো, পথাৰৰ সকলো শস্য আৰু বৃক্ষৰ প্ৰতিবিধ ফলৰ সৃজন কৰিছো যিবোৰ সুদৃশ্য আৰু সুস্বাদু। এইবোৰ হ'ব তোমাৰ খাদ্য।' কিন্তু খুব বেছি সংখ্যক মানুহে এই কথাত মনোযোগ নিদিয়ে। আৰু সেইবাবেই বাইবেল মানি চলা বহু মানুহে ঈশ্বৰৰ বাক্যৰ প্ৰকৃত তাৎপৰ্য নুবুজি এতিয়াও মাংসভোজী হৈ ৰৈছে।

যদি আমি গভীৰতৰ বৈজ্ঞানিক গৱেষণাত লিপ্ত হওঁ আমি জানিম যে আমি মাংসাহাৰী প্ৰাণী আচলতে নহয়। আৰু সমগ্ৰ শাৰীৰিক ব্যৱস্থা, অস্ত্ৰসমূহ, পাকস্থলী আৰু দাঁত এই সকলো কেৱল শাকাহাৰী ভোজনৰ কাৰণেহে প্ৰস্তুত। সেইকাৰণেই ইয়াত আচৰিত হ'বলগীয়া একো নাই যে বেছিভাগ মানুহেই বেমাৰত পৰে, সোনকালে বুঢ়া হয়, ভাগৰুৱা হৈ পৰে আৰু এলেছাৰা জীৱন কটায়, যদিও আচলতে মানুহৰ জন্ম হৈছে অতি দীপ্তিমান আৰু বুদ্ধিমান হৈ। প্ৰতিদিন এনে মানুহ আৰু বেছি নিশ্চিন্ত বা বুদ্ধিহীন হ'ব ধৰে আৰু যিমনেই বুঢ়া হৈ আহে সিমনেই অশান্তি অনুভৱ কৰে। ইয়াৰ কাৰণ হ'ল আমি নিজেই আমাৰ 'বাহন' আমাৰ 'উৰণৰ আহিলা' বা ইউ. এফ. অ' (UFO) ৰ ক্ষতিসাধন কৰো। গতিকে আমি যদি আমাৰ এই দেহস্থিত বাহনক সকলো সুৰক্ষাৰ মাজত বেছি সময়লৈ ব্যৱহাৰ কৰিব বিচাৰো, আমি নিশ্চিতভাৱে ইয়াৰ সঠিক যত্ন ল'ব লাগিব।

উদাহৰণস্বৰূপে ধৰক আমাৰ এখন গাড়ী আছে। আমি সকলোৱে গাড়ী চলাও। যদি আপুনি এই গাড়ীখনত অনুপযোগী ধৰণৰ পেট্ৰল ভৰায়, গাড়ীখন

চলোৱাটো কিদৰে সম্ভৱ হ'ব? কি হ'ব তেতিয়া? গাড়ীখন সম্ভৱ দুই ফুট মান চলিব আৰু তাৰ পাছত বন্ধ হৈ যাব। এয়া আমাৰেই ভুল, আমি ভুলতে এনে ইন্ধন ভৰাইছো যি গাড়ীখনৰ লগত খাপ নাখায়। বা যদি আমি ভৰোৱা পেট্ৰলত পানী মিহলি থাকে! তেতিয়াও বোধকৰোঁ গাড়ীখন অলপ দূৰ চলিব। কিন্তু তাৰ পাছতেই সমস্যা আৰম্ভ হ'ব। ঠিক একেদৰে যদি আমি ভৰোৱা তেলখিনি খুব লেতেৰা আৰু আমি তাক চাফা কৰা নাই, তেতিয়াও গাড়ীখন অলপমান চলিব—কিন্তু তাৰ পাছতে আমাৰ অসুবিধা হ'ব। কেতিয়াবা কেতিয়াবা ভালদৰে চোৱা-চিতা নকৰা কাৰণে গাড়ী এখন সম্পূৰ্ণ বেয়া হৈ যাবওপাৰে।

আমাৰ এই দেহটোও একেদৰে গাড়ী বা বাহন যাক ব্যৱহাৰ কৰি আমি ইয়াৰ পৰা অসীমলৈ উৰি যাব পাৰো, অতি উচ্চ খাপৰ বিজ্ঞানসন্মত জ্ঞান লাভৰ কাৰণে। কিন্তু কেতিয়াবা কেতিয়াবা আমি ইয়াৰ ক্ষতিসাধন কৰো বা ইয়াক সঠিক উদ্দেশ্যত ব্যৱহাৰ নকৰো। আমাক সদায় আমাৰ কৰ্মস্থলত থ'বৰ কাৰণে বা আমাক আমাৰ বন্ধুবৰ্গৰ ওচৰত আৰু সুন্দৰ প্ৰাকৃতিক দৃশ্যৰ সন্মুখত ৰাখিবলৈ আমাৰ গাড়ীখনে বহুদূৰ অতিক্ৰম কৰে। ই এক উপযোগী আহিলা। কিন্তু আমি যদি তাৰ সঠিক যত্ন নলওঁ, অনুপযোগী ইন্ধন ভৰাওঁ!

কিন্তু আমি গাড়ীখনৰ যদি যত্ন নলও, অনুপযোগী ইন্ধন ভৰাওঁ বা ইন্ধন পৰিষ্কাৰ

হয় নে নহয় নাচাও, পানীৰ টেংকটোৰ যত্ন নলও, তেনেহলে আমাৰ গাড়ীখন তীব্ৰগতিত চলিব নোৱাৰে। ই বেছি দূৰ চলিবও নোৱাৰে। সেয়া হ'লে আমি আমাৰ ঘৰৰ পাছফালে ঘাঁহনিৰ মাথোঁ চক্ৰাকাৰে ঘূৰিব পাৰিম বোধহয়। সেয়াও বেয়া নহয়। কিন্তু যি উদ্দেশ্যেৰে আমি গাড়ীখন কিনিছিলো তাৰ অপব্যয়। ই আমাৰ ধন আৰু শক্তিৰ অযথা অপপ্ৰয়োগ। কথা সিমানেই। তাৰ বাবে কাকো দোষাৰোপ কৰিব পৰা নাযায়। বা কোনো পুলিচে আপোনাক তাৰবাবে কোনো জৰিমনা দাবী নকৰে। কথাটো এয়ে যে এইদৰে আপুনি আপোনাৰ গাড়ীখন আৰু আপোনাৰ ধনৰ অপব্যৱহাৰহে কৰিব। অথচ আপুনি বহুদূৰ ভ্ৰমণ কৰিব পাৰিলেহেঁতেন, বহু বস্তু বা বিভিন্ন ধৰণৰ প্ৰাকৃতিক দৃশ্য উপভোগ কৰিব পাৰিলেহেঁতেন।

আমাৰ শৰীৰটোৰ ক্ষেত্ৰতো একে কথাই খাটে। এই পৃথিৱীত জীয়াই থাকিও আমি এই কথাত গুৰুত্ব দিব পাৰো যে আমাৰ এই অৱয়বী শৰীৰৰ ভিতৰতে এনে বিভিন্ন ধৰণৰ আহিলা আছে যাৰ সহায়ত আমি এই পৃথিৱীৰ বাহিৰলৈ উৰি গুছি যাব পাৰো। ঠিক এজন মহাকাশচাৰীৰ দৰে- যি বকেটৰ ভিতৰত বহে। বকেটতো হ'ল তেওঁৰ আহিলা। তেওঁ এইকথাত বিশেষ গুৰুত্ব দিয়া উচিত যে তেওঁ যেন পদাৰ্থবিদ্যাৰ বিধিসমূহ উলংঘা নকৰে। তেতিয়াহে তীব্ৰগতিত আৰু সুন্দৰভাবে তেওঁৰ বকেটতো উৰিব। ভিতৰত বহি থকা মহাকাশচাৰীজনৰ ভূমিকা অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। বকেটটোৱে তেওঁক তেওঁৰ গম্ভব্য স্থানলৈ লৈ যায়। কিন্তু বকেট টোৱেই মূল বস্তু নহয়- মহাকাশচাৰীজন আৰু তেওঁৰ গম্ভব্যস্থানহে মূল। যদি এনে এজন মহাকাশচাৰীয়ে কেবল লং আইলেণ্ডৰ চাৰিওফালে উৰিবলৈ বকেটৰ ব্যৱহাৰ কৰে তেনেহ'লে সি হ'ব সময়ৰ অযথা ব্যয়। দেশ এখনৰ অযথা বিত্তীয় অপব্যয়।

আমাৰ এই দেহ অতি মূল্যবান কাৰণ ইয়াৰ ভিতৰতে ঈশ্বৰ বা গুৰু বিৰাজমান।

সেইবাবেই পবিত্ৰ বাইবেলত কোৱা হৈছে-“তুমি নাজানা যে তুমিয়েই ঈশ্বৰৰ মন্দিৰ আৰু সৰ্বশক্তিমান ঈশ্বৰ তোমাত বিৰাজমান।” পবিত্ৰ আত্মা? একে কথা। যদি আমি ঈশ্বৰক ধাৰণ কৰো, কথাতো কিমান সাংঘাতিক আপুনি অনুভব কৰিছেনে? কি সাংঘাতিকভাবে গুৰুত্বপূৰ্ণ। বেছিভাগ মানুহেই কিন্তু সেই কথা খবকৈ পঢ়ি অটায় আৰু এই কথাৰ মহামূল্য বুজি নাপায় বা বিচাৰি উলিয়াবলৈ চেষ্টা নকৰে।

মোৰ শিষ্য সকলে মোৰ বাক্য পালন কৰিবলৈ ভাল পায় কিয়নো আমাৰ ভিতৰত কি আছে তাৰ উত্তৰ বিচাৰি পায়, আৰু আমাৰ জীৱনৰ দৈনন্দিন সংগ্ৰাম, ধন উপাৰ্জন বা হাজাৰটা শাৰীৰিক সমস্যাৰ মাজতো এই পৃথিৱীৰ বাহিৰত বা পাছতনো কি আছে তাৰ জ্ঞান লাভ কৰে।

আমাৰ প্ৰত্যেকৰে ভিতৰত গভীৰতৰ সৌন্দৰ্য, স্বাধীনতা আৰু অপৰিমেষ জ্ঞান

উপস্থিত। আৰু যদি আমি এইবোৰৰ স'তে যোগসূত্ৰ ৰখাৰ প্ৰকৃত উপায়টো জানো, এই সকলোবোৰ আমাৰ হ'ব কাৰণ সিহঁত আমাৰ অন্তৰত বিৰাজমান। আমাৰ ভিতৰতেই পৰম মূল্যবান সম্পদ আছে সেই কথা আমি পাহৰি থাকো কাৰণ আমি নাজানো তাৰ চাৰি কাঠি ক'ত আছে আৰু আমি আমাৰ এই 'ঘৰটো' বহুদিন ধৰি বন্ধ কৰি ৰাখিছো। কথা সিমানেই।

এই পৰিস্থিতিতে তথাকথিত শিক্ষক বা গুৰুজন হ'ল এনে এক ব্যক্তি যি আমাক এই বন্ধ ঘৰৰ দুৱাৰ খোলাত সহায় কৰিব পাৰে আৰু যি সম্পদ ইতিমধ্যেই আমাৰ, আমাক সেয়া দেখুৱাব পাৰে। আমি পিছে তাৰবাবে সময় উলিয়াব লাগিব, খোল খোৱা ঘৰটোত সোমাব লাগিব আৰু ভিতৰত থকা প্ৰতিবিধ সম্পদকে পৰীক্ষা কৰি চাব লাগিব।

সেয়া যি নহওঁক, আমি দ্বিতীয় স্তৰৰ কথা পাতি আছিলো। আপোনালোকে এইদিশত

আৰু আগবাঢ়ি যাবলৈ আগ্ৰহী হয় নে? (শ্ৰোতা : হয়, নিশ্চয়! নিশ্চয়!) নিজে এই কামত মগ্ন নোহোৱাকৈয়ে আপোনালোকে এই বিষয়ে সকলোখিনি জানিব বিচাৰে? ঠিক আছে। আপুনি নিজে তালৈ নগ'লেও আন এখন দেশনো কেনেকুৱা বা তাৰ অৱস্থা কেনে সেয়া আপোনাক তালৈ ইতিমধ্যে যোৱা আন কোনোবাই অন্ততঃ ক'ব পাৰে। হয়নে? আপোনালোক অন্ততঃ জানিবলৈ আগ্ৰহী, হয়তো আপুনি যাবও বিচাৰে।

ঠিক আছে। এতিয়া দ্বিতীয় জগতখনৰ পাছতনো কি আছে- আহক সেয়া আলোচনা কৰোঁ।

মই এতিয়াও দ্বিতীয়খনেই সম্পূৰ্ণকৈ শেষ কৰিব পৰা নাই, কিন্তু আপোনালোকে

নিশ্চয় জানে যে আমি গোটেই দিনটো ইয়াত বহি কটাৰ নোৱাৰো। এই দ্বিতীয়খন জগতৰ পাছতো আৰু দুৰলৈ অগ্ৰসৰ হ'লে আপুনি আৰু বেছি ক্ষমতা লাভ কৰিব পাৰে। যদি আপুনি এই কাৰ্যত আত্মনিয়োগ কৰিবলৈ সংকল্পবান, আপুনি তৃতীয় স্তৰলৈ অগ্ৰসৰ হ'ব। এই তথাকথিত তৃতীয়খন জগতত আপোনাৰ আগমন হ'ব। এই তথাকথিত তৃতীয়খন জগতত আপোনাৰ আগমন হব এক উৰ্ধতৰ পদক্ষেপ।

যি ব্যক্তিয়ে এই তৃতীয় জগতখনলৈ যায়, তেওঁ অন্ততঃ এই জগতৰ সকলোধৰণৰ ধাৰ বা ঋণৰ পৰা সম্পূৰ্ণভাবে মুক্ত হ'ব লাগিব। যদি আমি এই অপব্যয়ী পৃথিৱীৰ যিকোনো ব্যক্তিৰ ওচৰত কিবা বস্তুৰ ধৰুৱা, আমি ওপৰলৈ যাব নোৱাৰো। একেদৰে, যদি আপুনি কোনো এখন দেশত অপৰাধী ৰূপে স্বীকৃত আৰু আপোনাৰ নাম সেই দেশৰ দলিল সমূহৰ পৰা নিষ্কাশিত নহয়, আপুনি আন এখন দেশলৈ যাবৰ বাবে এই দেশৰ চাৰিসীমা পাৰ কৰিব নোৱাৰে। এই জগতৰ ঋণে, আমি আমাৰ এই শৰীৰী জীৱনকালৰ ভিতৰত অতীতত কৰি অহা, বৰ্তমানে কৰি থকা আৰু ভবিষ্যতে কৰিব পৰা অসংখ্য কৰ্মক সামৰে। আন এখন দেশলৈ যাব

খুজিলে কাষ্টমছ, বা শুষ্ক বিভাগৰ অনুমতি দৰকাৰ হোৱাৰ দৰে আন এখন জগতলৈ যোৱাৰ আগতেও আমি আমাৰ জীৱনকালৰ এই ঋণসমূহ পৰিশোধ কৰি লব লাগিব। কিন্তু দ্বিতীয় জগতখনত থকাৰ সময়তে আমি অতীত আৰু বৰ্তমান জীৱনৰ আধৰুৱা কৰ্মফলৰ সৈতে জড়িত হৈ পৰোঁ, কিয়নো অতীত কৰ্মফল অবিহনে আমি আমাৰ বৰ্তমান জীৱনৰ অস্তিত্ব বচাই ৰাখিব নোৱাৰো।

শিক্ষক বা গুৰু সকলৰ মাজত দুটা ভিন্ন শ্ৰেণী আছে। কিছুমান গুৰু কৰ্মফলৰ প্ৰভাৱৰ

পৰা মুক্ত হয় কিন্তু এই পৃথিৱীলৈ নামি আহিবৰ কাৰণে তেওঁলোকে আনৰ কৰ্মফল ধাৰ লয়। আন শ্ৰেণীৰ গুৰুসকল আমাৰ দৰেই সাধাৰণ মানুহ- কিন্তু তেওঁলোকৰ কৰ্মফল পৰিশোধিত। গতিকে ক'ব পাৰি যে যিকোনো ব্যক্তিয়েই ভবিষ্যতে গুৰু হ'ব পাৰে। কেতিয়াবা গুৰু বা শিক্ষকে উৰ্ধতৰ কোনো জগতৰ পৰা ঋণপ্ৰাপ্ত ধাৰ লোৱা- এই কথাটো শুনি আপোনাৰ কি বোধ হৈছে বাৰু? এয়া পিছে সম্ভৱ। সচাকৈয়ে সম্ভৱ।

এই পৃথিৱীলৈ নামি অহাৰ আগতেওঁ আপুনি পৃথিৱীত আছিল। বহু যুগ বা বহু শত

বছৰ ধৰি আপুনি এই পৃথিৱীৰ বেলেগ বেলেগ ব্যক্তিৰ সৈতে দিয়া আৰু লোৱাৰ এটা চিৰন্তন পৰিক্ৰমাত ব্যস্ত আছে। আৰু তাৰ পাছত, সৰ্বশেষত, আপুনি বহুদূৰস্থিত আপোনাৰ প্ৰকৃত বাসস্থান বা স্বৰ্গলৈ উভতি যাব- বিভিন্ন স্তৰ অতিক্ৰম কৰি, কমেও পঞ্চম স্তৰ পৰ্যন্ত। এই পঞ্চম স্তৰেই হ'ল কৰ্তৃত্ববান গুৰুৰ নিবাসস্থল। তাৰ আগতো কিন্তু অগণন স্তৰ বিৰাজমান।

এই পৃথিৱীলৈ আমি নামি আহো যেতিয়া, উদাহৰণস্বৰূপে ক'ব পাৰি, সহানুভূতিশীল

হৈ বা আমাৰ স্বৰ্গীয় পিতৃয়ে অৰ্পণ কৰা কোনো কৰ্ম সম্পাদনৰ অৰ্থে আমি ইয়ালৈ পুনৰ আগমণ কৰিব বিচাৰো। আৰু অতীতত কোনো ব্যক্তিৰ প্ৰতি অনুভৱ কৰা একাত্মতাৰ খাতিৰত আমি নামি আহিবৰ কাৰণে তেওঁৰ হিচাপৰ পৰা ধাৰ লব পাৰে- তেওঁৰ কৰ্মফলৰ পৰা। কেৱল একপ্ৰকাৰ ঋণহে, এনে ব্যক্তিৰ প্ৰতি আন কোনো মায়া বা মোহ নহয়। এইদৰে আমি ঋণ লব পাৰো আন কাৰোবাক দিবলগীয়াৰ পৰা আৰু তাৰ পাছত আমি সেই ঋণ পৰিশোধ কৰি থাকিব পাৰো, ধীৰে ধীৰে, ক্ৰমান্বয়ে আমাৰ অধ্যাত্মিক শক্তিৰ বলেৰে, যেতিয়ালৈ এই পৃথিৱীত আমাৰ কাম শেষ নহয়। এনে গুৰু সাধৰণ মানুহতকৈ বেলেগ। ইয়াৰ উপৰিও পিছে এই পৃথিৱীৰ ভিতৰতো

শিক্ষক বা গুৰু বিৰাজমান। প্রকৃত পথৰ কৰণীয়খিনিৰ সাধনা কৰাৰ লগে লগে এওঁলোক গুৰুৰূপে স্বীকৃত হয় যিদৰে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধ্যয়ন সমাপ্ত কৰাৰ পাছত ছাত্ৰ এজন স্নাতক হয়। শিক্ষানুষ্ঠান সমূহতো ছাত্ৰ এজন প্রথমে স্নাতক হয় আৰু তাৰপাছত অধ্যাপক বা গুৰু হয়। একেখন বিশ্ববিদ্যালয়তে বহু দিন পুৰণি অধ্যাপক থাকিব পাৰে আৰু নতুনকৈ স্নাতক বা স্নাতকোত্তৰ হোৱা অধ্যাপকো থাকিব পাৰে। একদৰে আধ্যাত্মিক গুৰুত্ব ভিন্ন শ্ৰেণীৰ হ'ব পাৰে।

তৃতীয়খন জগতত উপনীত হ'ব খুজিলে আমি কৰ্মৰ সকলো অৱশিষ্ট বা প্ৰভাৱৰ পৰা

সম্পূৰ্ণভাবে মুক্ত হ'ব লাগিব। 'যেনে কৰ্ম তেনে ফল' এই অপ্তবাক্যত অন্তৰ্নিহিত বিধিয়েই হ'ল কৰ্ম। আমি সুমথিৰা বীজ ৰূলে সুমথিৰা সুমথিৰা আৰু আপেলৰ বীজ ৰূলে আপেলহে পাম- এয়ে হ'ল তথাকথিত কৰ্ম বা কৰ্মফল। ই হ'ল কাৰক বা নিমিত্ত আৰু প্ৰতিদান বা ফলৰ সম্বন্ধ বুজাবলৈ ব্যৱহাৰ কৰা সংস্কৃত প্ৰতিশব্দ। পৱিত্ৰ বাইবেলত কৰ্ম বা কৰ্মফলৰ বিষয়ে প্ৰত্যক্ষ আলোচনা নাই। কিন্তু ইয়াতো কোৱা হৈছে- 'যেনে কৰ্ম তেনে ফল' কথাটো একেই।

পৱিত্ৰ বাইবেল হ'ল মহান-মানৱ যীশুখ্ৰীষ্টৰ উপদেশ সমূহৰ এক সংক্ষিপ্ত সংস্কৰণ যিদৰে তেওঁৰ জীৱনটো আছিল জীৱনৰ এক সংক্ষিপ্ত ৰূপ। সেয়ে বাইবেলত আমি খুব বেছি ব্যাখ্যা বা বিশ্লেষণ নাপাও। তদুপৰি বাইবেলৰ বহুকেইখন সংস্কৰণ বিভিন্ন তথাকথিত নেতা আৰু তেওঁৰ আদৰ্শ বা পদক্ষেপসমূহৰ সৈতে সুৰ মিলাই বিভিন্ন ধৰণে সংশোধিত কৰাও হৈছে। এনে নেতাসকলে সদায় আধ্যাত্মিক চিন্তাসম্পন্ন নহ'বও পাৰে। আপুনি জানে যে জীৱনৰ সকলো স্তৰতে বা সময়ত মানুহে সকলো বস্তুৰে বেচা-কিনা কৰে। দালালৰ দৰে- জীৱনৰ প্ৰতিটো পদক্ষেপতে দালাল বা মধ্যভোগী থাকে। কিন্তু প্ৰকৃত বাইবেল- অলপ হ'লেও পৃথক, অলপ বেছি দীঘল, বেছি সঠিক আৰু বুজিবলৈ বহু বেছি সহজ। অৱশ্যে এই কথা যোজ্ঞা অনাই প্ৰমাণ কৰিব নোৱাৰি কাৰণে সেই কথাৰ পুনৰুক্তি নকৰাই ভাল হ'ব- অন্যথা মানুহে আমি ধৰ্মদ্রোহী কথা কোৱা বুলি অভিযোগ কৰিব। যাক প্ৰমাণ কৰিব পৰা যায় তেনে কথাহে আমি কোৱা উচিত।

আপুনি হয়তো মোক শুধিব পাৰে, "আপুনি ইমান পৰে দ্বিতীয়, তৃতীয় বা চতুৰ্থজগতৰ কথা কৈ আছে। ইহঁতৰ স্থিতি আপুনি কিদৰে প্ৰমাণ কৰিব?" মই পাৰোঁ, মই প্ৰমাণ কৰিব পাৰোঁ। যদি আপুনিও মোৰ কাষে কাষে মোৰ সৈতে একে পথেৰে খোজ কাঢ়ে আপুনিও সেই একে বস্তুয়েই দেখিব। কিন্তু আপুনি যদি মোৰ সৈতে

খোজকাটিবলৈ অমান্তি হয় তেতিয়াহ'লে এইকথা মই প্ৰমাণ কৰি দিব নোৱাৰো। সেয়া নিঃসন্দেহ। মই এইবোৰ কথা কোৱাৰ সাহস কৰিছো এই বাবেই যে ইহঁতৰ প্ৰমাণ আছে। গোটেই পৃথিৱীজুৰি আমাৰ বহু শ, বহু হাজাৰ শিষ্যৰ লগতো এনে প্ৰমাণ আছে। সেয়ে আমি যি কথা প্ৰমাণসহ জানো সেয়াহে ক'ব পাৰোঁ। এইদৰে জানিবৰ বাবে আপুনি কিন্তু মোৰ সৈতে খোজমিলাই অগ্ৰসৰ হ'ব লাগিব। তাকে নকৰি আপুনি ক'ব নোৱাৰে- “আপুনি মোৰ হৈ খোজ কাঢ়ক আৰু মোক সকলো কথা, সকলোখিনি দেখুৱাওক।” সেয়া মই কৰিব নোৱাৰো।

একেদৰে মই যদি ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ এই কোঠাটোত কেতিয়াও প্ৰৱেশ কৰা নাই আপুনি মোক ইয়াৰ বিষয়ে যিয়ে নকওক কিয় মই প্ৰকৃততে ইয়াৰ অভিজ্ঞতা লাভ কৰা নাই, হয়নে?

সেয়েহে আমি আমাৰ মাজৰ যিয়ে এজন পথপ্ৰদৰ্শক তেওঁৰ লগত খোজ মিলাব লাগিব। এই কোঠাতে বিভিন্ন দেশৰ পৰা অহা মোৰ বহুকেইজন শিষ্য আছে। মই আপোনালোকক কোৱা কেইটামান অভিজ্ঞতা তেওঁলোকেও লাভ কৰিছে- কোনোবাই সম্পূৰ্ণকৈ, কোনোবাই আংশিক ভাবে।

আমি কোৱা তৃতীয় জগতখন- তাতেই সকলো শেষ নহয়। মই আপোনালোকক যি কৈছো সেইয়া এটা অংশহে। এয়া এটা ভ্ৰমণ কাহিনীৰ দৰে য'ত কথাবোৰ মাথোঁ চুই যোৱা হয় সংক্ষিপ্তভাৱে, বহলাই নহয়। আনকি যেতিয়া আমি কোনো দেশৰ বিষয়ে কিতাপ এখন পঢ়ো সেই বৰ্ণনাৰ দেশখন সম্পূৰ্ণভাৱে প্ৰকৃত দেশখন নহয়। হয়নে? এইবাবেই ভ্ৰমণ বিষয়ক বা পৃথিৱীৰ বিভিন্ন দেশৰ বিষয়ে বহু গ্ৰন্থ আমাৰ লগত থাকিলেও আমি ঠাইবোৰলৈ গৈ ভাল পাওঁ। আমি স্পেইন, টেনেৰাইফ বা গ্ৰীচৰ বিষয়ে হয়তো কথাছৰি বা কিতাপৰ জৰিয়তে বহু কথাই জানো। কিন্তু সেই ঠাইবোৰত উপস্থিত হোৱাৰ নিভাঁজ আনন্দ পাবলৈ, তাৰ আহাৰৰ সোৱাদ লবলৈ, তাৰ নিৰ্মল সমুদ্ৰৰ জলৰাশি উপভোগ কৰিবলৈ বা তাৰ সুন্দৰ জলবায়ু আৰু বন্ধুত্ব সুলভ নাগৰিকৰ সৈতে চিনাকি হ'বলৈ আমি এই ঠাইবোৰ ভ্ৰমণ কৰিবই লাগিব- গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ জৰিয়তে এনে অভিজ্ঞতা অৰ্জন কৰাটো অসম্ভৱ।

সেয়া যি নহওঁক ধৰক এইদৰে আপুনি তৃতীয় জগতখনো অতিক্ৰম কৰিলে। তাৰপাছত কি হ'ব? নিঃসন্দেহে, আপুনি আৰু উচ্চতৰ জগত এখনলৈ, চতুৰ্থ জগতলৈ- আগবাঢ়ি যাব পাৰিব। আৰু এই চতুৰ্থ জগতখন- ই অসাধাৰণ বা

তাতোকৈ বহু বেছি। এই জগতখনৰ কথা সৰ্বসাধাৰণ মানুহক বুজাবলৈ আমাৰ দৈনন্দিন ব্যৱহাৰৰ কোনো ভাষাই যথেষ্ট নহয়। তাৰ কাৰণ হ'ল যে এই চতুৰ্থ জগতখন এনে অসীম সৌন্দৰ্যৰে ভৰা যে সাধাৰণ ভাষাত ইয়াৰ তুচ্ছ বৰ্ণনা এই জগতৰ খনিকৰ পৰম ঈশ্বৰৰ অৱমাননাহে হ'ব। চতুৰ্থ জগতৰ সৌন্দৰ্যময় অঞ্চলৰ মাজে মাজে পিছে গভীৰ অন্ধকাৰময় একো একোটা অংশ আছে- ঠিক বিদ্যুৎ বিহীন নিউ-ইয়ৰ্কৰ নিছিনা। আপুনি কেতিয়াবা এই সমগ্ৰ- বিশাল চহৰখনক সম্পূৰ্ণ অন্ধকাৰৰ মাজত চাইছেনে? হয়। চতুৰ্থ জগতৰ এই অন্ধকাৰ তাতোকৈ গাঢ়। কিন্তু এই গাঢ় অন্ধকাৰ পোহৰ বা আলোক লাভৰ পূৰ্বৱৰ্তী মুহূৰ্তৰহে। এনে অন্ধকাৰ অঞ্চলবোৰ একো একোখন নিষিদ্ধ চহৰ সদৃশ। ঈশ্বৰৰ পৰম জ্ঞান লাভৰ আগতে এই ঠাইতে আমাৰ যাত্ৰাপথ ৰুদ্ধ হয়। কিন্তু অভিজ্ঞ গুৰুৰ তত্ত্বাৱধানত আপুনি এই অঞ্চলৰ মাজেদি পাৰ হৈ আহিব পাৰে। অন্যথাই এনে এক পৃথিৱীৰ মাজেদি নিজে নিজৰ গতিপথ আপুনি বিচাৰি উলিয়াব নোৱাৰে।

অস্তিত্ব বা অৱস্থিতিৰ ভিন্ন ক্ষেত্ৰভূমিত এইদৰে উপনীত হওঁতে আমি কেৱল আধ্যাত্মিক পৰিৱৰ্তনৰ অভিজ্ঞতাই লাভ নকৰোঁ- আমি এক শাৰীৰিক আৰু বোধশক্তিৰ ৰূপান্তৰৰ অনুভৱো লাভ কৰোঁ। এক কথাত ক'বলৈ হ'লে এনে যাত্ৰাৰ সময়ত আমাৰ জীৱনৰ প্ৰতিটো কথাই সলনি হ'বলৈ ধৰে। আমি জীৱনৰ প্ৰতি এক নতুন দৃষ্টিৰে চাওঁ, আমাৰ খোজ কঢ়াৰ ভংগী সলনি হয় আৰু আমি কামো কৰো বেলেগ ধৰণে। আনকি আমাৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ তুচ্ছতম কৰ্মবোৰো এক নতুন অৰ্থযুক্ত হৈ পৰে আৰু আমি বুজি পাবোঁ কি কাৰণে আমি এইদৰে কাম কৰোঁ, কিয় আমি এই কৰ্মত ব্যস্ত হ'ব লাগে বা কি কাৰণে আমাৰ জীৱনৰ গতিপথ বা কৰ্ম আমি সলনি কৰা উচিত। আমি তেতিয়া জীৱনৰ উদ্দেশ্য সম্পৰ্কে সচেতন হৈ পৰো, তেতিয়া আমি অস্থিৰ বা আবেগ- বিহুল অনুভব নকৰোঁ। হয়। আমি বৰং একান্তচিত্তে, ধৰ্ম সহকাৰে এই পৃথিৱীত আমাৰ নিৰ্ধাৰিত কৰ্ম সমাপ্ত হোৱালৈ বাট চাওঁ- কাৰণ তাৰ পাছত ক'লে যাম আমি জানো। সেই কথা আমাৰ জীৱনকালতে আমি গম পাবোঁ। ইয়াকে 'জীৱনকালতে মৃত্যুৰ চেতনা' বুলি ক'ব পাৰি। আপোনালোকৰ মাজৰ বহুতেই হয়তো এনে কথা আগতেও শুনিছে বা পঢ়িছে। মই এনে কোনো গুৰুক নাজানো যিয়ে এই বিষয়ে আৰু কিবা নতুন বা বেলেগ কথা আপোনাক ক'ব পাৰিব। এই অস্তিত্বৰ সম্পূৰ্ণ সোৱাদ পাবলৈ হ'লে আমি নিজেই এই অভিজ্ঞতাৰ মাজেৰে পাৰ হৈ আহিব লাগিব।

একেখন মাৰ্ছিডিজ-বেঞ্জকে বেলেগ ধৰণে বৰ্ণনা কৰিব পাৰি জানো? এনে ভিন্নবৰ্ণনা সমূহ দৰাচলতে একে হ'বই লাগিব। সেয়ে মাৰ্ছিডিজ-বেঞ্জ থকা মানুহ এজনে আৰু তাক দেখা মানুহ এজনে আচলতে একে বস্তুৰে বৰ্ণনা দিয়ে- যদিও সেই বৰ্ণনা সঠা গাড়ীখন নহয়। মই আপোনালোকৰ সৈতে সাধাৰণ ভাষাত কথা পাতি আছে যদিও, এই কথাবোৰ সাধাৰণ কথা নহয়। এই বস্তুবোৰ আমি নিজেই নিজৰ কৰ্ম আৰু সততাৰ মাজেৰে আৰু এজন গুৰুৰ তহাৰধানত অনুভৱ কৰিব লাগিব। এয়ে হ'ল সবাতোকৈ সহজ আৰু সুৰক্ষিত পথ। হয়তো এক কোটিৰ মাজৰ এজন মানুহে সম্পূৰ্ণ নিজৰ ওপৰত ভিত্তি কৰোঁ, কোনো গুৰু অবিহনেও এনে অভিজ্ঞতা পাব পাৰোঁ। কিন্তু ই সম্ভৱ হ'ব বিপদৰ মাজেৰে, তিক্ততাপূৰ্ণ বা অসম সুফলতাৰে আৰু বৰ বেছি সুৰক্ষা অবিহনে।

স্বেভেনবৰ্গৰ দৰে কোনো কোনো ব্যক্তিয়ে ইয়াৰ আগতে সম্পূৰ্ণ নিজৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি এনে কাম কৰিছে। একেদৰে গুৰুদজীফেও সম্পূৰ্ণ নিজৰ বলত এই সমগ্ৰ পথ অতিক্ৰম কৰিছিল বুলি কোৱা হয়। এনে মানুহৰ কথা মই পঢ়িছো। কিন্তু এই কথা মই জানো যে সম্পূৰ্ণ বিপদ বা সমস্যাবিহীন হৈ তেওঁলোকৰ সকলোৱে যে উচ্চতম স্তৰলৈ অগ্ৰসৰ হৈছিল তেনেও নহয়।

গতিকে এইদৰে, সঠিক উপদেশৰ মাজেৰে আপুনি উৰ্ধতৰ জগত অভিমুখে যাত্ৰা কৰিব পাৰে। চতুৰ্থ জগতৰ পাছত আপুনি আৰু বেছি উচ্চতালৈ যাত্ৰা কৰে- পঞ্চম স্তৰ যি হ'ল গুৰু বা শিক্ষকৰ মানসিক নিবাসস্থল। সকলো শিক্ষক, গুৰু বা পৰমপুৰুষ এই স্থানৰ পৰা আহে। আৰু তেওঁলোকৰ মাজৰ কাৰোবাৰ স্তৰ ইয়াতকৈ উৰ্ধতৰ হলেও তেওঁলোকে এই স্তৰতে বাস কৰে। ই গুৰু বা শিক্ষকসকলৰ উমৈহতীয়া বাসস্থান। ইয়াৰ পাছত আছে ঈশ্বৰৰ অনেক অনন্য জগত বা মুৰ্ত্তিমান ৰূপ- যাৰ কথা বুজাটো কঠিন। মই আপোনালোকক দ্বিধাগ্ৰস্থ কৰিম বুলি শংকিত হৈছো। গতিকে এই কথাখিনি বোধহয় পাছত কেতিয়াবা আলোচনা কৰাই উচিত হ'ব। বা হয়তো দীক্ষাগ্ৰহণৰ পাছত- যেতিয়া আপুনি অলপ হ'লেও বেছিকৈ ইয়াৰ বাবে সাজু হ'ব। মই আপোনালোকক আপোনালোকৰ কল্পনা সম্বন্ধে ভয়ানক বা অপৰিসীম কথা কম যিবোৰ আপুনি এতিয়া কল্পনাও কৰিব নোৱাৰে। কিদৰে ঈশ্বৰ সম্বন্ধে আমাৰ বহু ধৰণৰ দৰাচলতে ভুল আৰু মুক্তিহীন- মই আপোনালোকক কম। কিন্তু তাৰ বাবে সঁজু হোৱাৰ পাছত। ধন্যবাদ।

ভাষণৰ শেষত প্ৰশ্নোত্তৰ পৰ্ব

প্ৰশ্ন : আপুনি কৈছে যে পবম-পুৰুষ বা গুৰুৱে আন ব্যক্তিৰ কৰ্ম বা কৰ্মফল ধাৰ ল'ব পাৰে। তেনে ক্ষেত্ৰত, সেইব্যক্তিৰ কৰ্মফল নিঃশেষ হয় বা সঁচা যায়। তেনে ব্যক্তিৰ বাবে ইয়াৰ ফল কি হ'ব পাৰে?

উত্তৰ : পবম পুৰুষ বা গুৰুৱে পচন্দ অনুসৰি যি কোনো ব্যক্তিকে কৰ্মফল মছি পেলাব পাৰে। দৰাচলতে দীক্ষা গ্ৰহণৰ সময়ত প্ৰতিজন শিষ্যৰে অতীত জীৱনৰ কৰ্ম বা কৰ্মফল মচি দিয়া হয়। মই মাথোঁ এই বৰ্তমান জীৱনৰ কৰ্মহে আপোনাৰ বাবে ৰাখো যাতে আপুনি জীৱন যাপন কৰি থাকিব পাৰে- অন্যথা আমাৰ লগে লগে মৃত্যু হ'ব। কৰ্ম অবিহনে আমি এই পৃথিৱীত জীয়াই থাকিব নোৱাৰোঁ। সেয়েহে গুৰু বা পবমপুৰুষে কেৱল জমা হোৱা বা অতীতৰ কৰ্মহে নিচিহ্ন কৰে যাতে সেই ব্যক্তি বা শিষ্যজন সচাঁ অৰ্থতপৰিস্কাৰ হয়- আৰু তেওঁ এই জীৱনটো যাপন কৰিব পৰাকৈ সেই জীৱনৰ কৰণীয়খিনি কৰিব পৰাকৈ কিছু কৰ্ম ৰাখি দিয়ে। আৰু এই কৰ্মখিনি সমাপ্ত হোৱাৰ পাছত- জীৱনৰো পৰিসমাপ্তি হয়। সেইবাবেই এনে ব্যক্তি ইয়াৰ পৰা যাব পাৰে- উৰ্দ্ধতৰ জগতলৈ- অন্যথা কেনেকৈ পাৰিব? যদি তেওঁ ইতিমধ্যে পৰিস্কাৰ

হয়- প্ৰশ্ন হ'ব- কিমান পৰিস্কাৰ? আৰু পূৰ্বজন্মৰ কৰ্মবোৰ? বুজিছেনে বাৰু?

প্ৰশ্ন : আপোনাৰ এই চৰ্চা বা সাধনাৰ লক্ষ্য কি?

উত্তৰ : লক্ষ্য কি? মই কোৱা নাই? এই পৃথিৱীৰ বাহিৰলৈ বা অগ্ৰসৰ হোৱা, ঈশ্বৰৰ সাম্ৰাজ্য অভিমুখে যাত্ৰা কৰা, আত্মজ্ঞান লাভ কৰা আৰু এই জীৱনতে এজন শ্ৰেষ্ঠতৰ পুৰুষ হোৱা।

প্ৰশ্ন : সকলোবোৰ জগত বা স্তৰতে কৰ্ম আছেনে?

উত্তৰ : সকলো জগতত নাই - মাত্ৰ দ্বিতীয় জগত বা স্তৰলৈহে কিয়নো আমাৰ এই মন, আমাৰ মস্তিস্ক বা আমাৰ এই 'কম্পিউটাৰ' এই দ্বিতীয় স্তৰতে নিৰ্মিত হোৱা। যেতিয়া আমি সম্ভৱতঃ কোনো কাৰ্য সম্পাদনৰ বাবে উৰ্দ্ধতৰ স্তৰৰ পৰা এই অবয়বী স্তৰলৈ বা পৃথিৱীলৈ নামি আহো- আনকি পৰম বা গুৰুৱেও পঞ্চম জগত বা স্তৰৰ পৰা পৃথিৱীলৈ নামি আহে তেতিয়া, আমি দ্বিতীয় স্তৰত উপনীত হৈ এই

কম্পিউটাৰটো' লগাই ল'ব লাগে- যাতে এই পৃথিৱীত আমি আমাৰ কাম কৰিব পাৰোঁ। কথাটো ঠিক ডুবাৰুৱে পানীত ডুব দিয়াৰ দৰে। ডুবাৰুজনে পানীত নমাৰ আগতে অক্সিজেন, মুখ ঢাকনি ইত্যাদি সকলো প্ৰয়োজনীয় বস্তু ঠিক কৰি ল'ব লাগে। এই অক্সিজেন মুখা, ডুবাৰুৰ পোছাক আদি পিন্ধাৰ পাছত তেওঁ হয়তো এটা ভেকুলীৰ দৰে দেখিব পাৰে- তথাপি কিন্তু এইবোৰ আহিলা অতি প্ৰয়োজনীয়। একেদৰে- এই পৃথিৱীৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় বিভিন্ন আহিলা পিন্ধি আমিও দেখাত হাস্যকৰ হ'ব পাৰে। অন্যথা আমি অপৰিসীম সৌন্দৰ্যবান। আপুনি নিজকে সুন্দৰ বুলি ভাবে যদিও আপোনাৰ প্ৰকৃত সৌন্দৰ্যৰ তুলনাত আপোনাৰ জাগতিক সৌন্দৰ্য নিস্তুজ, নগণ্য। এই পৃথিৱীৰ গভীৰলৈ ডুব দিয়াৰ বাবে পিন্ধিব লগা আহিলাবোৰে আমাৰ প্ৰকৃত সৌন্দৰ্য ঢাকি ৰাখে। সেইবুলি এই আহিলাবোৰ বাদ দিব নোৱাৰি আৰু এই আহিলা 'কম্পিউটাৰ' বা কৰ্ম আমি আহৰণ কৰোঁ দ্বিতীয় স্তৰত। আমাৰ উভতনি যাত্ৰাৰ সময়ত উৰ্দ্ধতৰ স্তৰসমূহলৈ অগ্ৰসৰ হওঁতে দ্বিতীয় স্তৰত আমি আমাৰ এই আহিলা বা 'কম্পিউটাৰ' এৰি থৈ যাওঁ। উৰ্দ্ধতৰ স্তৰসমূহত আমাক আৰু এইবোৰৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই। যিদৰে পাৰলৈ অহাৰ পাছত ডুবাৰু এজনক অক্সিজেন মুখা বা আন আহিলাবোৰৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই আৰু তেওঁ সেইবোৰ খুলি লয়। তেতিয়াহে তেওঁ প্ৰকৃততে যেনে তেনে দেখা হয়। নহয়নে?

প্ৰশ্ন : আপুনি কৈছে যে দ্বিতীয় জগতৰ শেষত, আৰু বেছি ওপৰলৈ যোৱাৰ আগতে, আমি সকলো কৰ্ম এৰি থৈ বা সকলো কৰ্মৰ নিস্পত্তি বা নিষ্কাশণ কৰি থৈ যাব লাগে। এই জীৱন আৰম্ভ কৰোঁতে আমি লগত লৈ অহা অতীত জীৱনৰ কৰ্মৰ ক্ষেত্ৰতে সেই একে কথাই খাটেনে?

উত্তৰ : হয়। কাৰণ উৰ্দ্ধতৰ মহলবোৰত কোনো কথা বা বস্তু সংৰক্ষিত কৰি থবলৈ আমাৰ 'কম্পিউটাৰে'ই নাথাকে। আমাৰ এই 'কম্পিউটাৰে', মন বা মস্তিস্কটো (যাৰ কাম হ'ল পৃথিৱীৰ সকলো অভিজ্ঞতাকে নিৰুদ্ধিত কৰা) আছে বাবেইতো কৰ্ম বা কৰ্মফলৰ ধাৰণাটো আছে। সেইবাবেই তাৰ প্ৰয়োজন। ভালে হওঁক বা বেয়াই হওঁক সকলো কথাৰে আমি ইয়াত, এই কম্পিউটাৰত লিপিবদ্ধ কৰো। তাকে কৰ্ম বোলা হয়। কৰ্মনো কি? বহু জীৱনকাল জোৰা আমাৰ ভাল-বেয়া অভিজ্ঞতাসমূহ, আমাৰ ক্ৰিয়া-প্ৰতিক্ৰিয়া সমূহ আৰু আমাৰ শিক্ষণ অভিজ্ঞতাসমূহৰ এক সমষ্টি। আৰু আমাৰ তথাকথিত বিবেক বোলা বস্তু এটা আছে যাৰ বাবে আমি কেতিয়াবা ভাল আৰু কেতিয়াবা বেয়া কাম কৰা বুলি অনুভৱ কৰো। ইয়ে- এই ভালবেয়া

সকলোখিনিৰ সমষ্টিয়ে কৰ্ম। আৰু আমি কৰা বেয়া কামবোৰে আমাক তলৰ ফালে হেঁচি ৰাখে, ঠিক এসোপা জাবৰ বা টালি-টোপোলাৰ দৰে- মধ্যাকৰ্ষণ শক্তিৰ কাৰণে পৰমজ্ঞানৰ সেই উচ্চ পৰ্বতত আমাৰ আৰোহণ কষ্টকৰ কৰি তোলে। এই জগতৰ বেলেগ বেলেগ দেশত অসংখ্য নৈতিক ধাৰণা, হেজাৰ-বিজাৰ নীতি-নিয়ম, পৰম্পৰা, অভ্যাস আদিয়ে আমাক ভাল-বেয়া, পাপ-পুণ্য আৰু দোষ বা দোষহীনতাৰ তথকথিত ধাৰণাৰ মাজত আৱদ্ধ কৰি ৰাখে। সেইবাবেই এই পৃথিৱীৰ বিভিন্ন ঠাইৰ মানুহৰ সৈতে যোগাযোগৰ সময়ত আমি আমাৰ দেশৰ পৰম্পৰা বা ৰীতি-নীতি আৰু অভিজ্ঞতা লাভ কৰো। আৰু লাহে লাহে ই এক অভ্যাসত পৰিণত হয় আৰু আমি সেই অনুসাৰে চিন্তা কৰিবলৈ বা কাম কৰিবলৈ অথবা নিজকে ভাল, বেয়া বা দোষী বুলি ভাবিবলৈ আৰম্ভ কৰো। এই সকলোবোৰ আমাৰ এই কম্পিউটাৰ বা মনত লিপিবদ্ধ হৈ ৰয়। ইয়ে আমাক এখন জগতৰ পৰা চেতনাৰ আনখন জগতলৈ প্ৰব্ৰজন কৰিবলৈ বাধ্য কৰে আৰু আমাক এই জগত বা ইয়াতকৈ অলপমান উৰ্দ্ধৰ কোনো এক জগতৰ পৰিসীমাত আৱদ্ধ কৰি ৰাখে। কিন্তু এই ধাৰণাসমূহ লগত লৈ আমি খুব বেছি উৰ্দ্ধগামী হ'ব নোৱাৰো। আমি খুব বেছি মুক্ত হ'ব নোৱাৰো বা খুব বেছি উচ্চতাত ওপঙিবলৈ আমি যথেষ্ট ওজনহীন হ'ব নোৱাৰো। এই ধাৰণা, পূৰ্বধাৰণাবোৰৰ কাৰণে।

প্ৰশ্ন : এটা জীৱনকালত আমি কোনটো স্তৰ পৰ্যন্ত অগ্ৰসৰ হ'ব পাৰিম সেইয়া পূৰ্বনিৰূপিত হয় নেকি ?

উত্তৰ : নহয়। আমি বেছি নে কম বেগত অগ্ৰসৰ হওঁ সেই সিদ্ধান্ত বা পছন্দ একমাত্ৰ আমাৰেই। উদাহৰনস্বৰূপে ধৰক আপোনাৰ গাড়ীখনত আপুনি এশ লিটাৰ পেট্ৰ'ল ভৰাইছে। এতিয়া আপুনি আপোনাৰ গন্তব্যস্থল সোনকালে পাবলৈ তীব্ৰবেগেৰে গাড়ী চলাব পাৰে বা লাহে লাহে যাবও পাৰে। সেয়া আপোনাৰ কথা।

প্ৰশ্ন : মই আপোনাক মাত্ৰ এটা কথাই সুধিব খুজিছো। দেবদূতসকলে কোনটো স্তৰত থাকে ?

উত্তৰ : কোনটো স্তৰত? অ' সেয়া নিৰ্ভৰ কৰিব আপুনি কি ধৰণৰ দেবদূতৰ কথা কৈছে তাৰ ওপৰত।

প্ৰশ্ন : ধৰক মানুহৰ শুভ-সাধক বা শুভাকাংক্ষী দেৱদূত সকল ?

উত্তৰ : শুভাকাংক্ষী দেৱদূতসকলে- দ্বিতীয় স্তৰলৈকে থাকিব পাৰে। দেৱদূতবোৰ মানুহতকৈ তলখাপৰ- কম সন্মানীয়। আমাৰ সেৱা কৰাই তেওঁলোকৰ কাম।

প্ৰশ্ন : তেওঁলোকে কেতিয়াও ইয়াতকৈ ওপৰলৈ যাব নোৱাৰে নেকি ?

উত্তৰ : নোৱাৰে। তেওঁলোকে নিজকে মানৱৰূপে ৰূপান্তৰ কৰিব পাৰিলেহে হয়তো আৰু অলপ উৰ্দ্ধগামী হ'ব পাৰে। তেওঁলোক মানুহৰ বিষয়ে অতি ঈৰ্ষাপৰায়ণ- কাৰণ মানৱ-অস্তৰত ঈশ্বৰে বাস কৰে। ঈশ্বৰৰ সৈতে একাত্ম হোৱাৰ সকলো সুবিধা আমাৰ অস্তৰতে বিৰাজমান। দেৱদূতসকলে কেতিয়াও তেনে কৰিব নোৱাৰে। আমি পাৰো। এইটো পিছে এটা জটিল বিষয়। পাছত কেতিয়াবা হয়তো আমি এই কথা আলোচনা কৰিব পাৰিম।

আপুনি যি বিভিন্ন ধৰণৰ দেৱদূতৰ কথা জানে বা শুনিছে- সেই সকলোবোৰ আমাৰ ব্যৱহাৰৰ বাবেহে সৃষ্টি। যদি তেওঁলোকে ঈশ্বৰৰ সৃষ্টি - তেওঁলোক আমাৰ সেৱাৰ বাবেহে। আৰু তাৰবাবে তেওঁলোকে খুব বেছি উৰ্দ্ধস্তৰলৈ যোৱাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই - বা তেওঁলোকে যোৱাতো উচিত নহয়। আৰু বেছি ওপৰলৈ তেওঁলোকেও পিছে কেতিয়াবা যাব পাৰিব পাৰে। কেতিয়াবা কেতিয়াবা উন্নতিৰ সঠিক বা পাৰিব পাৰে। কেতিয়াবা কেতিয়াবা উন্নতিৰ সঠিক বা পূৰ্ববতী প্ৰবন্ধন অবিহনেই কিছুমান বস্তুৰ সৃষ্টি হ'ব পাৰে।

উদাহৰণস্বৰূপে আপোনাৰ সুবিধাৰ বাবে আপোনাৰ ঘৰত বহুত বস্তুৱেই থাকিব পাৰে। এই বস্তুবোৰ নিজে চমৎকাৰ নহ'বও পাৰে। কিন্তু সিঁহতে আমাৰ বহু কাম সহজ কৰি তোলে। ধৰক আপুনি এনে এটি যন্ত্ৰ আৱিষ্কাৰ কৰিছে যাৰ দ্বাৰা আপুনি ইয়াত বহি থাকিয়েই আপোনাৰ ঘৰ বা বাগিছাৰ সকলো লাইট জ্বলাব বা নুমুৱাব পাৰে, ঘৰত থকা টি.ভি.টো অ'ন বা অফ কৰিব পাৰে। এই যন্ত্ৰটো আপুনি আৱিষ্কাৰ কৰিছে আৰু মাথোঁ আপোনাৰ সেৱাৰ বাবেহে আছে। যদিও ই কিছুমান ক্ষেত্ৰত আপোনাতকৈ বেছি ক্ষমতাসালী (যেনে, ই ইয়াৰ পৰাই আপোনাৰ ঘৰত থকা সকলো বস্তু নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব পাৰে, যিটো আপুনি নিজে কৰিব নোৱাৰে) তাৰ অৰ্থ এয়া নহয় যে ই আপোনাতকৈ উচ্চ স্তৰৰ বা বেছি ভাল। একমাত্ৰ আপোনাৰ সেৱাৰ বাবেহে ইয়াক নিৰ্মাণ কৰা হৈছে। আৰু সেয়ে ই আপোনাতকৈ বেছি কাৰ্যক্ষম হ'লেও আপোনাতকৈ উচ্চ স্তৰৰ নহয়। ই বা এটা কম্পিউটাৰে কেতিয়াও মানৱৰূপ ধাৰণ কৰিব নোৱাৰে।

প্ৰশ্ন : পবম পূজা চিঙ হাই মই জানিব খোজা কথাটো হ'ল - যদিও আমি বৰ্তমান এক শাৰীৰিক ৰূপ ধাৰণ কৰিছো- এনে হ'ব পাৰে নেকি যে আমি এই দেহৰ আৱদ্ধতাৰ পৰা মুক্ত এক অৱস্থাৰ পৰা বৰ্তমানৰ এই ৰূপ বা অৱস্থালৈ অপসাৰিত হৈছো? আমি সদায় এই দৈহিক ৰূপতেই আছিলো নে ইয়াৰ আগতে এটা শ্ৰেষ্ঠতৰ বা উৰ্দ্ধতৰ অৱস্থাত আছিলো? যিমান পাৰি অবিলম্বে উচ্চতৰ অৱস্থালৈ অগ্ৰসৰ হ'বৰ বাবে সঠিক মনোবৃত্তি বা স্বভাব কি হ'ব পাৰে?

উত্তৰঃ এই দেহ ত্যাগ কৰি উৰ্দ্ধগামী হ'বলৈ? শ্ৰেষ্ঠতৰ দিশত অগ্ৰসৰ হ'বলৈ? হয়, কেনেকৈ সেয়া কৰিব লাগে তাক জানিলে আমি সেই কাম কৰিবলৈ সম্পূৰ্ণ সক্ষম। এই দেহ ত্যাগ কৰি আমাৰ জগতৰ পৰিসীমাৰ বাহিৰলৈ অগ্ৰসৰ হোৱাৰ বহু বেলেগ বেলেগ প্ৰস্তাৱিত পদ্ধতি আছে। কিছুমানে অলপদূৰ গৈয়ে থমকি বয়, কিছুমানে বহুদূৰ আগবাঢ়ি যায় আৰু কিছুমানে একেবাৰে শেষলৈ যাব পাৰে। বিভিন্ন প্ৰস্তাৱিত পদ্ধতিৰ যি তুলনামূলক অধ্যয়ন মই ডেকা বয়সৰ পৰাই কৰি আহিছো (হয়, মই এতিয়াও ডেকা হৈ আছো, কিন্তু, সেই সময়ত মই আৰু বেছি কম-বয়সীয়া আছিলো)। তাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি ক'ব পাৰি যে এই জগতৰ উৰ্দ্ধলৈ যাবৰ কাৰণে আমাৰ পদ্ধতিটো সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ হয়। ইয়াৰ জৰিয়তে আটাইতকৈ বেছি দূৰত্বলৈ বা উচ্চতালৈ অগ্ৰসৰ হ'ব পাৰি- একেবাৰে শেষ সীমালৈ।

ইয়াৰ বাহিৰেও আৰু বিভিন্ন পদ্ধতি আছে- আপুনি যদি সিহঁতৰ অভিজ্ঞতা লব খোজে- নিজৰ পছন্দ মতে আপুনি সেয়া কৰিব পাৰে। এনে পদ্ধতিৰে 'বজাৰ' ভৰি আছে- কিছুমানে আপোনাক নান্দিত্ৰিক মণ্ডল বা ভূতলোক পৰ্যন্ত লৈ যায়, কিছুমানে তৃতীয় বা চতুৰ্থ স্তৰ পৰ্যন্ত নিব পাৰে, কিন্তু খুব কমসংখ্যকেহে পঞ্চমখন জগত পৰ্যন্ত অগ্ৰসৰ হ'ব পাৰে। আমাৰ এই চৰ্চা, সাধনা বা পদ্ধতিয়ে আপোনাক পঞ্চম জগতলৈ লৈ যাব আৰু সেই জগতত আপোনাক আগবাঢ়ি যাবলৈ দিব। আৰু তাৰো বাহিৰত ঈশ্বৰৰ এক অলীক, অকল্পনীয় ৰূপৰ য'ত আপুনি মুখামুখি হ'ব পাৰিব। পঞ্চম মণ্ডলৰ পাছত এয়া অৱশ্যে সদায় সুখকৰ নহ'বও পাৰে।

আমি সাধাৰণতে ভাবো যে যিমনে ওপৰলৈ যোৱা যায় সিমনে ভাল লাগিব- এয়া সদায় সচাঁ নহয়। উদাহৰণস্বৰূপে ধৰক আমি এটি অতি সুন্দৰ অট্টালিকা বা ভৱনলৈ নিমন্ত্ৰণক্ৰমে গৈ তাৰ গৰাকীৰ কোঠালীত এখন্তেক বহিছো। তাত আমি আৰামেৰে বহি আছো, শীতল পনীয় আৰু সুস্বাদু ভোজনৰ সোৱাদ লৈছো। সকলো কথাই সুন্দৰ- ধুনীয়া। তাৰ পাছত ধৰক আমি ভাবিলো যে ঠাইখন ভালদৰে চাই লোৱা যাওঁক আৰু এইবুলি ভিতৰলৈ সোমাই গ'লো। এনেদৰে গৈ

আমি জাৱৰ বা লেতেৰা পেলোৱা ঠাইখিনিও পাব পাৰো বা আন বহু বস্তু দেখিব পাৰো যি সুন্দৰ নহয়- দৃষ্টিকটু। বা ধৰক আমি এটা বিদ্যুৎ কেন্দ্ৰৰ ভিতৰভাগ চাবলৈ গৈছো। বিদ্যুৎ উৎপাদনৰ বিভিন্ন জটিল সৰঞ্জাম বা পদ্ধতি দৰ্শন কৰি আমি অভিভূত হ'লো। কিন্তু তাৰ পাছতে যদি আমি কেন্দ্ৰটোৰ যন্তুবোৰৰ ভিতৰভাগো পৰীক্ষা কৰিব যাওঁ আমি বৈদ্যুতিক শ্বক পাব পাৰো আৰু আনকি মৰিবও পাৰো। সেয়ে, সদায় সকলো কথা বা

বস্তুৰে গভীৰতম সীমালৈ আগবাঢ়ি যোৱাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই বা পৰামৰ্শিত নহয়। এক দুঃসাহসিক ক্ৰীড়া হিচাপে আমি পিছে সেয়া চেষ্টা কৰি চাব পাৰো।

প্ৰশ্ন : মই আপোনাক দুটা প্ৰশ্ন সুধিব বিচাৰিছো। এটা হ'ল, যদি অতীত জীৱন বা পূৰ্বজন্মৰ স্মৃতি আমাৰ লগত থাকে বুলি ধৰা হয়, এই স্মৃতিবোৰ কোনখন জগতৰ পৰা আহে? দ্বিতীয় প্ৰশ্নটো হ'ল- মানুহৰ বৰ্তমান কৰ্ম আৰু বৰ্তমান বোধশক্তিৰ সৈতে অতীত জীৱন বা পূৰ্বজন্মৰ সম্পৰ্ক কেনেকুৱা বা কি? এই অতীত জীৱন আৰু আমাৰ অতিৰিক্ত 'বোজা'ৰ অংশ নেকি?

উত্তৰ : হয়। সিহঁত সুগভীৰ সম্পৰ্কযুক্ত। প্ৰথম প্ৰশ্নটো- অতীতৰ স্মৃতি বা অতীত কৰ্ম কৰ পৰা আহে? আপুনি জীৱনৰ কথা নিসন্দেহে পঢ়িব পাৰে, জানিব পাৰে। আৰু এই অতীত জীৱনৰ কথা বা নথিপত্ৰ মই আগতেই কোৱাৰ দৰে আকাশিত তথ্য বা মণ্ডলৰ পৰা আহে। হয়। আৰু ইহ'ল দ্বিতীয়জগতত স্থিত এক গ্ৰন্থাগাৰ সদৃশ যাৰ ভিতৰলৈ এই স্তৰ পৰ্যন্ত অগ্ৰসৰ হোৱা প্ৰত্যেকেই সোমাব পাৰে। সকলো মানুহে ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ গ্ৰন্থাগাৰত প্ৰৱেশ কৰি ইয়াৰ গ্ৰন্থ সমূহ অধ্যয়ন কৰিব নোৱাৰে। মই কিন্তু পাৰো, উদাহৰণস্বৰূপে অন্ততঃ আজিৰ এই দিনটোত, কাৰণ আজি মোক ইয়াত ভাষণ দিবলৈ আমন্ত্ৰণ কৰা হৈছে। নহয়নে আৰু? সকলোৱে ইয়াত সোমাব নোৱাৰে। আপোনালোকে কিন্তু পাৰে কাৰণ আপোনালোকে একপ্ৰকাৰে ইয়াৰে বাসিন্দা।

একেদৰে, দ্বিতীয় জগতখনত প্ৰৱেশ কৰিব পাৰিলে আমিও অতীত জীৱনৰ কথা পঢ়িব পাৰো, জানিব পাৰো। প্ৰথম জগতখন সোমাব পাৰিলেওঁ সম্ভৱ হ'ব পাৰে, অন্ততঃ কিছু পৰিমাণে কোনো ব্যক্তিৰ অতীত জীৱনৰ অন্ততঃ ক্ষণিক আভাষ আমি হয়তো পাব পাৰো। ই পিছে বৰ উচ্চ স্তৰৰ বা সম্পূৰ্ণ তথ্য নহয়। আৰু অতীত জীৱনৰ এই অভিজ্ঞতাসমূহ বৰ্তমান কৰ্মৰ সৈতে কিদৰে বা কি ধৰণৰ সম্পৰ্কযুক্ত বা সংবদ্ধ হয়? আমি কব পাৰো যে আমাৰ এই বৰ্তমান জীৱনকালৰ

সৈতে খাপ খাবলৈ, খোজ মিলাবৰ কাৰণে এই অভিজ্ঞতাবোৰ দৰকাৰী বা আমি শিকিছো। অতীতত অংগীভূত কৰা বা অন্তৰ্গত কৰা কৰা সকলো কথাই আমি বৰ্তমান জীৱন কালত প্ৰয়োগ কৰো। অতীত জীৱনত উদাহৰণস্বৰূপে আপুনি যদি অতি ভয়ানক কিবা অভিজ্ঞতাৰ সন্মুখীন হৈছিল, বৰ্তমান জীৱনত তাৰ সামান্যতম চিহ্ন বা সংকেতে আপোনাৰ মনত ভয়ৰ সঞ্চাৰ কৰিব।

ধৰাহ'ল, অতীত জীৱনত বা পূৰ্বজন্মত দুৰ্ঘটনাক্ৰমে আপুনি এটা চিৰিৰ পৰা পৰি আঘাত পাইছিল। ঠাইখিনি বৰ আন্ধাৰ আছিল আৰু কোনেও আপোনাক সহায় কৰিবলৈ আগবাঢ়ি অহা নাছিল। যদি আপোনাৰ অতীত জীৱনত এনে ঘটনা ঘটিছিল এতিয়াও চিৰি এটাৰ পৰা নামি আহিবৰ সময়ত আপুনি অলপ হ'লেও ভীতিগ্ৰস্থ হ'ব। বিশেষকৈ চিৰিটো যদি দীঘল আৰু আন্ধাৰময় হয় তেন্তে চিৰিটোৰে নামি থাকোতে, সচেতনভাবে ইচ্ছা কৰক বা নকৰক, আপুনি অলপ হ'লেও ভয় খাব। বা পূৰ্ব জীৱনত যদি আপুনি কিবা বৈজ্ঞানিক বিষয়ৰ অধ্যয়ন কৰিছিল এই জীৱনতো আপুনি সেই বিষয় বা ক্ষেত্ৰৰ প্ৰতি আকৰ্ষণ অনুভৱ কৰিব। এই জন্মত বৈজ্ঞানিক নহ'লেও আপোনাৰ অন্তৰত এই আকৰ্ষণ থাকিব পাৰে। এনেধৰণৰ বহু কথাই আমাৰ এই বিশ্বাসৰ সত্যতা প্ৰমাণ কৰে।

এনে কাৰণতে মাত্ৰ চাৰি বছৰ বয়সতে মজাৰ্টে বিৰল সাংগীতিক প্ৰতিভাৰ প্ৰমাণ দিব পাৰিছিল। ইমান কম বয়সতে শিশু মজাৰ্ট পিয়নোটোৰ ফালে আগবাঢ়ি গৈছিল আৰু অতি কম বয়সতে বিখ্যাত হ'ব পাৰিছিল- যি খ্যাতি এতিয়াও নিস্প্ৰভ হোৱা নাই। সম্পূৰ্ণ পাৰদৰ্শী নোহোৱা পৰ্য্যন্ত বহু জনম ধৰি সংগীতৰ সাধনা কৰা বাবেইশেষত তেওঁ এনে বিৰল প্ৰতিভাধাৰী হ'ব পাৰিছিল। প্ৰতিটো জনমতে সংগীত চৰ্চা কৰি প্ৰতিভাৰ শেষ শিখৰত উপনীত হোৱাৰ আগতেই তেওঁ মৃত্যু বৰণ কৰিছিল। কিন্তু তেওঁৰ অন্তৰত সাধনাৰ একান্ত স্পৃহা থকা বাবেই তেওঁ আকৌ এই জগতলৈ ঘূৰি আহিছিল আৰু শেষত অতীত সাধনাৰ স্মৃতিৰ বিৰল সাংগীতিক প্ৰতিভাৰ প্ৰমাণ দিছিল।

এনে বহুত মানুহে এই পৃথিবীত পুনৰ জন্ম লোৱাৰ আগতে ভূতলোক বা দ্বিতীয় জগতত বহু প্ৰয়োজনীয় কথা শিকি আহে। সেইবাবেই তেওঁলোক বৈজ্ঞানিক, সাংগীতিক, সাহিত্যিক, বহু বস্তুৰ আৱিষ্কাৰৰ ক্ষমতা আদিৰ দৰে আন মানুহে আহৰণ কৰিব নোৱাৰা বহু প্ৰতিভাৰে চমৎকাৰী বাবে বিভূষিত হয়। আন মানুহে বুজিব নোৱাৰা বা আৱিষ্কাৰ কৰাৰ কথা কল্পনাও কৰিব নোৱাৰা বহু চমৎকাৰী আৱিষ্কাৰ কিছুমান মানুহে কৰিব পাৰে। তাৰ কাৰণ হ'ল এয়ে যে- এওঁলোকে এইবোৰ কথা

আগৰেপৰা শিকি আহিছে, এইবোৰ বস্তু আগতেই দেখিছে। গতিকে, এইপৃথিৱীত বা এইপৃথিৱীৰ বাহিৰত- এই দুই ঠাইৰ পৰা, দুই ধৰণৰ মানুহে শিক্ষা লাভ কৰিব পাৰে। আমাৰ মাজৰ যিসকল অত্যন্ত প্ৰতিভাধাৰী বা অতি পাৰদৰ্শী, তেওঁলোকে এইপৃথিৱীলৈ বা হয়তো কেতিয়াবা তৃতীয়জগতৰপৰাই প্ৰয়োজনীয় শিক্ষা লাভ কৰি আহে। সেইবাবেই তেওঁলোক ইমান প্ৰতিভাশালী, ইমান সফল।

প্ৰশ্ন : সঠিকভাবে ক'বলৈ গ'লে আপোনাৰ দীক্ষাদানৰ সৈতে কি কি কথা জড়িত আৰু দীক্ষা গ্ৰহণৰ পাছত দৈনন্দিন জীৱনত আমি কি কি কৰিব লাগে ?

উত্তৰঃ সৰ্বপ্ৰথমে, এই দীক্ষাদান সম্পূৰ্ণভাবে বিনামূলীয়া আৰু ইয়াত কোনো বাধা-নিষেধ নাই। কেৱল, যদি এই জগতৰ পৰা বহু উৰ্দ্ধলৈ অগ্ৰসৰ হ'ব খোজে, তেনেহ'লে নিজৰ মনক আপুনি বাস্তৱি বাখিব লাগিব, সংযত কৰিব লাগিব। কোনো পূৰ্বচৰ্ত নাই- কোনো অভিজ্ঞতাৰ প্ৰয়োজন নাই। কোনো যোগাসন বা ধ্যান পদ্ধতিৰ পূৰ্বজ্ঞানৰ দৰকাৰ নাই। আপুনি পিছে নিজকে গোটেই জীৱন এক শাকাহাৰী ভোজনৰ প্ৰতি সংকল্পবদ্ধ কৰিব লাগিব- কণী নিষিদ্ধ, গাখীৰ বা চীজ খাব পাৰে। জীৱহত্যা অবিহনে খাব পৰা সকলো বস্তুৱেই খাব পাৰে।

কণী নিষিদ্ধ কৰা হৈছে এই বাবেই যে- কণী খাওঁতে একপ্ৰকাৰে অৰ্ধ-হত্যা কৰা হয়- আনকি অনুৰ্বৰ বা জনন ক্ষমতা হীন কণী হলেওঁ। তদুপৰি কণী ভক্ষণত এক প্ৰকাৰৰ ঋণাত্মক বা নঅৰ্থক প্ৰবৃত্তিক আকৰ্ষণ কৰাৰ বা উদ্ভাৱন কৰাৰ সম্ভাৱনা থাকে। এইবাবেই বহু ইষ্ট আৰু অনিষ্ট প্ৰত্যাশী যাদুকৰ বা তথাকথিত জভ'দ' প্ৰজাতিৰ মানুহেওঁ ভুতাহুঁম বা ভুতেধৰা মানুহৰ পৰা কিছুমান উপাদান বা প্ৰবৃত্তি নিষ্কাশন কৰিবলৈ কণীৰ ব্যৱহাৰ কৰা দেখা যায়। এই কথা আপোনালোকে জানেনে? (এজন শ্ৰোতা : হয়, জানো।) আপুনি জানে? বঢ়িয়া! মই এতিয়াই প্ৰত্যক্ষ পৰমজ্ঞান দিব নোৱাৰিলেও অন্ততঃ প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণতো দিব পাৰিছোঁ। (হাঁহি) দীক্ষাগ্ৰহণৰ সময়তে আপুনি ঈশ্বৰ প্ৰেৰিত ধ্বনি আৰু আলোকৰ অভিজ্ঞতা লাভ কৰে। ই হৈছে চেতনা বা আত্মাময় সংগীত যিয়ে আপোনাক আত্মসচেতনতাৰ উৰ্দ্ধতৰ স্তৰলৈ লৈ যায়। তেতিয়া আপুনি সমাধিনো কি বুজি পাব আৰু ইয়াৰ প্ৰকৃত সোৱাদো লাভ কৰিব। এইয়া হ'ল গভীৰ শান্তি আৰু আনন্দ। আৰু যদি আপুনি এই বিষয়ে সচাঁই আগ্ৰহী, ইয়াৰ পাছতো আপুনি ঘৰতে চৰ্চা কৰিব পাৰিব। কিন্তু যদি আপোনাৰ আগ্ৰহ নাই, মই আপোনাক হেঁচা দিব নোৱাৰো- আপোনাৰ মনত ৰেখাপাত কৰিব নোৱাৰো। পিছে যদি আপুনি সচাঁকৈয়ে আগবাঢ়ি যাব খোজে আৰু

পথছোৱাত মোৰ সহায় বিচাৰে মই নিশ্চয় আপোনাক সহায় কৰিম। আপোনাৰ যদি মন নাই- সেয়া আপোনাৰ কথা।

আমাৰ পথেৰে আগবাঢ়িব খুজিলে দৈনিক কমেও আঢ়ৈ ঘণ্টাকৈ ধ্যান কৰিব লাগিব। ৰাতিপুৱা সোনকালে উঠি আৰু ৰাতি শোৱাৰ আগতে কমেও মুঠ দুঘণ্টা ধ্যান কৰক আৰু পাৰিলে দুপৰীয়া খোৱাৰ আগতেও আধা ঘণ্টা ধ্যান কৰিবৰ চেষ্টা কৰক। আজিৰ দৰেই মই ইয়ালৈ যেতিয়া নাহো আপোনালোকে দুপৰীয়াৰ ভোজনৰ বাবে এঘণ্টা সময়ৰ বিৰতি পায়। তেতিয়া কোনোবা নিৰল ঠাইলৈ গৈ আপুনি ধ্যান কৰিব পাৰে। এইদৰে আপুনি কমেও আধাঘণ্টা সময়ৰ সঠিক ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে। তদুপৰি গধূলিও এঘণ্টা সময় ধ্যান কৰিব পাৰে। ৰাতিপুৱা এঘণ্টা আগতে শোৱাপাটী এৰাৰ অভ্যাস কৰক।

এইদৰে আপোনাৰ জীৱন নিয়ন্ত্ৰণ কৰক- টি.ভি. পৰচৰ্চা, টেলিফোন, বাতৰিকাকত আদিৰ বাবে কম সময় খৰছ কৰক- দেখিব জৰুৰী কামৰ বাবে আপোনাৰ হাতত যথেষ্ট সময় থাকিব। আচলতে আমাৰ প্ৰত্যেকৰে হাতত প্ৰয়োজন অনুসৰি যথেষ্ট সময় আছে- কেৱল অদৰকাৰী কামত আমি জীৱনৰ বহু সময় অপব্যয় কৰোঁ। ঠিক লং আইলেঙলৈ যোৱাৰ সলনি আপোনাৰ গাড়ীখন আপোনাৰ ঘৰৰ পিছৰ চোতালখনতে ঘূৰি থকাৰ নিচিনাকৈ। আপোনাৰ প্ৰশ্নটোৰ উত্তৰ মই দিছোনে? (প্ৰশ্নকৰ্তা : হয়।) এই পথত আপোনাৰ ওপৰত কোনো চৰ্ত আৰোপ কৰা নহয়- আপুনি কেৱল জীৱনযোৰা সাধনা আৰু চৰ্চাত নিজকে ব্ৰতী কৰিব লাগিব। তেনে কৰিলে, ইচ্ছা বা অনিচ্ছা ব্যতিৰেকে প্ৰতিটো দিনতে আপুনি বিভিন্ন ধৰণৰ শুভ পৰিৱৰ্তনৰ অভিজ্ঞতা লাভ কৰিব, জীৱনত বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ চমৎকাৰ ঘটিব। এনেবোৰ স্বয়ংক্ৰিয় ভাবেই ঘটিব। আৰু যদি আপুনি সচাকৈয়ে আন্তৰিক বা ঐকান্তিক - এই পৃথিৱীতে প্ৰকৃত স্বৰ্গৰ অভিজ্ঞতাও আপুনি লাভ কৰিব। এইদৰেই বা এইবাবেই বহু শ বহু হাজাৰ শিষ্য আজিও আমাৰ লগতে আছে - কাৰণ তেওঁলোকে বহু নতুন আৰু শ্ৰেষ্ঠতৰ অভিজ্ঞতা লাভ কৰিছে। কাৰণ এইবিষয়ে তেওঁলোক প্ৰকৃততে আন্তৰিক আৰু তেওঁলোকে নিয়মিত চৰ্চা কৰে।

প্ৰশ্ন : অনুগ্ৰহ কৰি চেতনাৰ প্ৰকৃতি ব্যাখ্যা কৰক।

উত্তৰ : চেতনাৰ প্ৰকৃতি, ঠিক আছে। এই কথাটো ব্যাখ্যা কৰা বৰ কঠিন কাম- আপুনি পিছে নিজৰ বুদ্ধি প্ৰয়োগ কৰি এই কথা কল্পনা বা অনুভৱ কৰিব পাৰে। ই একপ্ৰকাৰৰ সজ্ঞান অৱস্থা বা বিজ্ঞতা - আগতে কেতিয়াও জনাতকৈ বেছি ওপৰ

খাপৰ বা শ্ৰেষ্ঠতৰ কথা এটা জনাৰ দৰে। হয়, এই পৃথিৱীৰ বাহিৰৰ বা উচ্চতৰ কিবা কথা গম পায় বা এই পৃথিৱীৰ এনে বহু কথা আপুনি এতিয়া জানে যাক আগতে আপুনি নাজানিছিল আৰু এনে বহু কথাই বোধগম্য হয় যি আগতে বোধৰ বাহিৰত আছিল। এয়ে চেতনা বা সচেতনতা। আৰু এটা কথা, এই তথাকথিত বিজ্ঞতা বা চেতনা মুকলি হোৱাৰ পাছত আপুনি প্রকৃততে কোন আৰু আপুনি এই পৃথিৱীলৈ কি কাৰণে আহিছে বা এই পৃথিৱীৰ বাহিৰতনো কি আছে আৰু এই জগতৰ বাসিন্দাসকলৰ উপৰিও বা বাহিৰেও আৰু কোন তালৈ যাব পাৰে এই সকলো কথা আপোনাৰ বোধগম্য হ'ব। এনে বহু কথা আছে। গতিকে, একপ্ৰকাৰে ক'ব পাৰি যে চেতনাৰ স্তৰ হ'ল বোধশক্তিৰ বিভিন্ন মাত্ৰা বা ঢাপ - ঠিক কলেজৰ স্নাতক ডিগ্ৰী লাভৰ দৰে। আপুনি যিমানৈ শিকে সিমানৈ জানে আৰু এই প্ৰক্ৰিয়া চলি থাকে যেতিয়ালৈকে আপুনি স্নাতক ডিগ্ৰীধাৰী নহয়।

বিমূৰ্ত্ত বা নিৰ্বাস্তৰ কথা এটা ব্যাখ্যা কৰাটো কঠিন। মই কিন্তু চেষ্টা কৰিছো। ই এক প্ৰকাৰৰ সজাগতা। সজাগতাৰ ব্যাখ্যা বা সূত্ৰ আগবঢ়োৱাটো জটিল। যেতিয়া আপুনি চেতনাৰ বিভিন্ন বা উৰ্দ্ধতৰ স্তৰলৈ অগ্ৰসৰ হয়, আপোনাৰ সজাগতাও পৰ্যায়ক্ৰমে পৰিৱৰ্তিত হয়। আপুনি কথাবোৰ বেলেগ ধৰণে জানে, বেলেগ অনুভৱ কৰে। সম্পূৰ্ণ শাস্তিময়, সুস্থিৰ আৰু পৰম সুখী অনুভৱ কৰে। কোনো উদ্বিগ্নতা বা অস্থিৰতা নাথাকে আৰু দৈনন্দিন জীৱনৰ প্ৰতিটো কথাই স্পষ্ট হৈ আপোনাৰ সন্মুখত ধৰা দিয়ে। যিকোনো বস্তুৰে সঠিক ব্যৱহাৰ কেনেকৈ কৰা উচিত আৰু সমস্যাবোৰ কিদৰে সমাধান কৰিব পাৰি সেয়াও আপুনি বেছি ভালদৰে বুজি পায়। আৰু আনকি শাৰীৰিক পৰ্যায়তো ইয়াৰ পৰা আপুনি ইতিমধ্যে লাভান্বিত হয়। আপোনাৰ অন্তৰতো - আপুনি কেনে অনুভৱ কৰে - সেয়া অকল আপুনিহে বৰ্ণাব পাৰে। এনে কথাবোৰ বৰ্ণনা বা ব্যাখ্যা কৰাটোও কঠিন। ঠিক যিদৰে ভাল পোৱা ছোৱালীজনীৰ সৈতে বিয়া হ'ব পাৰিলে আপুনি কেনে অনুভৱ কৰিব — সেইয়া কেৱল আপুনিহে জানিব বা বৰ্ণাব পাৰিব। আন কোনোবাই আপোনাৰ হৈ এই কথা অনুভৱ কৰিব নোৱাৰে।

প্ৰশ্ন : সন্মানীয় গুৰুদেৱ, আজি আমাক যি অৰ্শ্বদৃষ্টি প্ৰদান কৰিলে তাৰবাবে আপোনাক ধন্যবাদ জনাইছো। মোৰ মনত খু-দুৱাই থকা এটা কথা সম্পৰ্কে আপোনাৰ অভিমত কি জনাবনে? ইমানপৰে মই তাকে ভাবি আছিলো। কি কাৰণে আজিৰ এই পৃথিৱীত ইমান শীঘ্ৰে বা ততালিকে শিকাৰ সুবিধা আমাক দিবলৈ

ইমানবোৰ শিক্ষক বা গুৰু আগবাঢ়ি আহিছে? অথচ অতীতত এই কাম কিমান কঠিন আৰু কষ্টকৰ আছিল! এই বিষয়ে আপোনাৰ অভিমত কি জনাবনে?

উত্তৰ : নিশ্চয়। এই কথাৰ এটা প্ৰধান কাৰণ এয়ে যে আজি আমাৰ সময়ত যোগাযোগ ব্যৱস্থা বেছি উন্নত হৈছে। সেয়ে আমি আজি শিক্ষক বা গুৰু সকলৰ বিষয়ে বেছি কথা জানো। অতীততো যে শিক্ষক নাছিল এনে নহয়- তেওঁলোকে পিছে ঢুকি পোৱাৰ বাহিৰত আছিল। এই কথা অৱশ্যে এতিয়াও সঁচা যে কিছুমান শিক্ষক আনবোৰতকৈ বেছি সান্নিধ্যগ্ৰহী বা সমীপবৰ্তী। এয়া নিৰ্ভৰ কৰে তেওঁৰ পচন্দ, জ্ঞান দানৰ ইচ্ছা বা মানৱ-সমাজৰ সৈতে একাত্মতাৰ ওপৰত।

একেটা যুগতে পিছে এজন, দুজন, তিনিজন, চাৰিজন বা পাঁচজনো গুৰু বা পৰম পুৰুষৰো আগমন ঘটিব পাৰে। সেই সময়ৰ প্ৰয়োজনৰ ওপৰত এই কথা নিৰ্ভৰ কৰে। কথা এয়ে যে আজিৰ সময়ত আমি হয়তো বিভিন্নজন গুৰু বা পৰম পুৰুষৰ উপস্থিতি সম্পৰ্কে বেছিকৈ সজাগ কাৰণ। এই যুগত আমি সৌভাগ্যবান যে জনসংযোগৰ বিভিন্ন মাধ্যম আমাৰ মাজত আছে, টেলিভিছন আৰু ৰেডিঅ’ পাইছো আৰু গ্ৰন্থও আছে, অতি কম সময়তে যাৰ কোটি কোটি বা বহু হাজাৰ কোটি সংখ্যা বা সংকলন উলিয়াব পৰা যায়। প্ৰাচীন কালত গ্ৰন্থ এখন লিখিব খুজিলে বিশালকায় গছ একোডাল কাটি সেইসময়ৰ অপৈণত কুঠাৰেৰে (যিবোৰ ক্ষণে ক্ষণে ব্যৱহাৰৰ অনুপযোগী হৈছিল বা এবাৰৰ পাছত আৰু ব্যৱহাৰ কৰিব পৰা নগৈছিল) টুকুৰা টুকুৰ কৰি ল’ব লাগিছিল, তাৰ পাছত সেই টুকুৰাবোৰক শিল বা আন বিভিন্ন বস্তুৰে ঘৰি নিমজ কৰিব লাগিছিল, আৰু এটাৰ পাছত এটাকৈ আখৰ বা শব্দবোৰ তাৰ ওপৰত কাটি ল’ব লাগিছিল। এনে গ্ৰন্থ একোখন ইঠাইৰ পৰা সিঠাইলৈ নিব লাগিলে ডাঙৰ ডাঙৰ বাহন বা ট্ৰাকৰ (যদি সেই সময়ত ট্ৰাক থাকিলহেঁতেন) একোটা সম্পূৰ্ণ সমদলৰ প্ৰয়োজন হৈছিল। সেইদিন এতিয়া আৰু নাই। আৰু সেইবাবেই আমি আজি বহুজন শিক্ষক বা গুৰুক জানো। হয়, আৰু ই ভাগ্যৰ কথা। এয়া আপোনাৰ বাবে এক সুখবৰ। এতিয়া আপুনি পছন্দ মতে জ্ঞান খৰিদ্দাৰী (ফ্ৰয়) কৰিব পাৰে - নিজকে যি লাগে সেয়া ল’ব পাৰে। সেয়ে কোনেও আৰু আপোনাক ঠগাব নোৱাৰে বা “ময়ে সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ” বুলি ফিতাহি মাৰিবও নোৱাৰে। হয়, এতিয়া আপুনি শিক্ষকসকলৰ মাজত তুলনা কৰিব পাৰে, নিজৰ বিচাৰবুদ্ধি আৰু অভিজ্ঞতাৰ ভিত্তিত বিবেচনা কৰি চাব পাৰে : ‘এইজন বেছি ভাল’ বা ‘সিজনক মোৰ বেছি ভাল লাগিছে’ - ‘মুখখন বৰ ভয়াবহ’ বা ‘অ’ সেইজন - কুৎসিৎ’। (হাঁহি)

প্ৰশ্ন : আপুনি যিহেতু খৰিদ্দাৰি বা বজাৰ কৰাৰ কথা কৈছে, আন কোনো গুৰুৰ

ওচৰত ইতিমধ্যে দীক্ষাপ্ৰাপ্ত ব্যক্তিক দীক্ষা দিয়াৰ কথা আপুনি ভাবি চাবনে ?

উত্তৰ : মই তেওঁক বেছি শীঘ্ৰে এক উচ্চতৰ স্তৰলৈ লৈ যাবলৈ বেছি সক্ষম বুলি সেই ব্যক্তিজনে প্ৰকৃততে বিশ্বাস কৰিলেহে তেনে কথা বিবেচনা কৰিব পৰা যায়। অন্যথাই নিজৰ গুৰু বা শিক্ষকৰ তত্বাৰধানত থকাটোৱে তেনে ব্যক্তিৰ বাবে শ্ৰেয় হ'ব, বিশেষকৈ তেওঁ যদি নিজৰ গুৰুৰ প্ৰতি অলপো আকৰ্ষণ অনুভৱ কৰে বা গুৰুক অলপো বিশ্বাস কৰে। যদি আপুনি নিজৰ গুৰুজন শ্ৰেষ্ঠতম বুলি বিশ্বাস কৰে তেন্তে গুৰু পৰিৱৰ্তন কৰাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই। যদি আপোনাৰ সন্দেহ আছে বা যদি আপুনি মই বৰ্ণনা কৰা সেই ধৰ্মি আৰু আলোকৰ সন্ধান পোৱা নাই - তেতিয়াহে আপুনি তেনে চেষ্টা কৰি চোৱা উচিত। হয়, কাৰণ এই আলোক আৰু ধৰ্মিয়েই হ'ল এজন প্ৰকৃত গুৰুক বিচাৰ কৰাৰ স্বীকৃত মানদণ্ড। প্ৰত্যক্ষ আলোক আৰু ধৰ্মিৰ অভিজ্ঞতা দিব নোৱাৰাজন প্ৰকৃত গুৰু হ'ব নোৱাৰে। স্বৰ্গ অভিমুখী পথচোৱা সেই আলোক আৰু ধৰ্মিৰে সজ্জিত।

একেদৰে সাগৰত ডুব দিব খুজিলে, আপুনি অক্সিজেন মুখা বা আন আন জৰুৰী আহিলাৰে সজ্জিত হ'ব লাগিব। বেলেগ বেলেগ উদ্দেশ্য সাধনৰ বাবে বেলেগ বেলেগ আহিলা বা বস্তু আছে। সেইবাবেই সাধু-সন্ত বা অৱতাৰী পুৰুষৰ চাৰিওফালে এক জ্যোতিচক্ৰ দেখা যায়। সেয়া পোহৰ। আমাৰ এই পদ্ধতি চৰ্চা কৰিলে যীশুখ্ৰীষ্টৰ ছবিত দেখা পোৱা সেই দ্বীপ্তি বা জ্যোতিচক্ৰ আপোনাৰো চৌদিশে বিচ্ছূৰিত হ'ব আৰু মানুহে সেয়া দেখা পাব। আধ্যাত্মিক ভাব-সম্পন্ন সকলো মানুহে সেই পোহৰ দেখা পাব। একে কাৰণতে যীশু বা বুদ্ধৰ প্ৰতিকৃতি বোৰৰ চাৰিওফালে পোহৰৰ একোটা বলয় অংকন কৰা হয়। আপুনি যদি মন্ত্ৰ হয়, ধ্যান চৰ্চাকাৰী সকলক এনে পোহৰ দেখিলেই আপুনি চিনি পাব পাৰিব। (গুৰু জনাই তেওঁৰ জ্ঞান চক্ষুৰ দিশত আঙুলিয়াই) বহু মানুহেই সেয়া দেখা পায়। আপোনালোকৰ ভিতৰত কোনোবাই দেখিছেনে? কি দেখিছে বাৰু?

প্ৰশ্ন : মই এক অলৌকিক আভা প্ৰত্যক্ষ কৰিছো....

উত্তৰ : হয়, কিন্তু এনে আভা আলোকতকৈ বেলেগ। এই আভা বেলেগ বেলেগ বৰণৰ হ'ব পাৰে-কেতিয়াবা ক'লা, কেতিয়াবা কফি ৰঙৰ আৰু কেতিয়াবা হালধীয়া বা ৰঙা ৰঙৰ। এক নিৰ্দিষ্ট সময়ত নিৰ্দিষ্ট ব্যক্তিজনৰ মেজাজ বা মানসিক অৱস্থাৰ ওপৰত এই বৰণ নিৰ্ভৰ কৰে। কিন্তু যেতিয়া আপুনি এক তেজোদ্বীপ আধ্যাত্মিক আভাবিশিষ্ট ব্যক্তিক লগ পাই আপুনি গম পায় যে তেওঁ পৃথক। নহয় নে ?

প্ৰশ্ন : মোৰ আচলতে কোনো প্ৰশ্ন শুধিবলৈ নাই। মই মাথোঁ এসময়ত কিছু দিনৰ বাবে ৰাজ-যোগৰ চৰ্চা কৰিছিলো। আৰু প্ৰায়ে মোৰ এনে লাগিছিল মই যেন একোটা আভা বা আলোক-বলয় দেখিছো। সেই সময়ছোৱাত তেতিয়া মোৰ বেছি জ্ঞান বা বোধশক্তি নাছিল।

উত্তৰ : এতিয়া আপুনি সেই আভা দেখা নাপায় নেকি ? নে কেতিয়াবা কেতিয়াবাহে দেখা পায় ?

প্ৰশ্ন : নাই, এতিয়া আৰু মই ধ্যান নকৰো।

উত্তৰ : অ' সেইকাৰণে, সেই কাৰণে আপুনি সেই ক্ষমতা হেৰুৱাই পেলাইছে। আকৌ ধ্যানৰ অভ্যাস কৰা উচিত। যদি এতিয়াও এই পথত আপোনাৰ আস্থা অটুট হৈ আছে, আপুনি ধ্যান কৰা উচিত। ইয়াৰ পৰা কিছু পৰিমাণে হ'লেও লাভান্বিত হব পাৰিব। ই অন্ততঃ কোনো ক্ষতিতো নকৰে। নহয়নে বাৰু ?

প্ৰশ্ন : আপুনি বিতৰণ কৰা পুস্তিকাখনত পাঁচ প্ৰকাৰৰ নিৰ্দেশক নীতিৰ উল্লেখ আছে। দীক্ষা গ্ৰহণৰ পাছত নীতিসমূহ অনুসৰণ কৰি জীৱন নিৰ্বাহ কৰিব লাগিব নেকি ?

উত্তৰ : হয়, হয়। এইবোৰ এই সমগ্ৰ বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডৰে নীতি, বিধি।

প্ৰশ্ন : মই 'যৌন ব্যভিচাৰ' সম্পৰ্কীয় বিধিটোৰ অৰ্থ বুজি পোৱা নাই।

উত্তৰ : এই বিধিৰ অৰ্থ এয়ে যে যদি আপোনাৰ ইতিমধ্যে এজন স্বামী আছেই, আপুনি কদাপিও দ্বিতীয় এজনৰ কথা বিবেচনা কৰা উচিত নহয়। (হাঁহি) ই অতি সৰল।

জীৱনটো সৰল কৰি ৰাখক, কোনো জটিলতা বা অনুভূতি বিষয়ক কোনো কাজিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই। হয়। এইবোৰে আন মানুহৰ সম্পৰ্কে আমাৰ মনত ঘৃণায়ুক্ত ভাৱৰ সৃষ্টি কৰে। সেয়ে আমি আন কোনো ব্যক্তিকে অহিত সাধনৰ পৰা বিৰত থাকো, আনকি অনুভূতিৰ ক্ষেত্ৰতো। ইয়ে মূল কথা। আমি সকলো প্ৰকাৰৰ দম্ভ বা সংঘাত পৰিহাৰ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰো, সকলো মানুহৰে, আৰু বিশেষকৈ আমাৰ প্ৰিয়জনৰ অনুভূতিক, শাৰিৰীক আৰু মানসিক যন্ত্ৰণা দূৰতে ৰাখিবৰ প্ৰয়াস কৰো।

যদি আপোনাৰ কোনো অবাঞ্ছিত সম্পৰ্ক আছেও, আপোনাৰ স্বামীক সেই কথা নক'ব। এনে কথা ক'লে বেছি যন্ত্ৰণা দিয়া হয়। ইয়াক মাত্ৰ নীৰৱে আৰু লাহে লাহে

সমাধান কৰাৰ চেষ্টা কৰক, তেওঁৰ আগত স্বীকাৰ নকৰিব। বহু মানুহে ভাবে যে কেতিয়াবা যদি তেওঁলোকৰ কোনো অবাঞ্ছিত সম্পৰ্ক হয়। তেওঁলোকে প্ৰথমতে নিজৰ পত্নী বা পতিৰ ওচৰত এই কথা স্বীকাৰ কৰা উচিত। তেওঁলোকৰ মতে ই সঠিক আৰু সৎ আচৰণ। মই ভাবো - এনে আচৰণ সম্পূৰ্ণ অৰ্থহীন। ইয়াৰ পৰা কোনো সুফল নাহে। যদি ইতিমধ্যে আপুনি ভুল এটা কৰিছেই তেনেহলে তাৰ পাছতো নিজৰ ঘৰৰ মজিয়ালৈ জাৰৰ-জোঁথৰ আনে কিয় আৰু কিয় আন মানুহক নিজৰ অন্তৰ্দৰ্দ উপভোগ কৰাৰ সুযোগ দিয়ে? যদি আপোনাৰ স্বামীয়ে এই বিষয়ে একো গম নাপায়, তেওঁ কোনোধৰণৰ অশান্তি বা মানসিক যন্ত্ৰণাও নাপায়। কথাটো জনাৰ পৰাহে যন্ত্ৰণা বা আঘাতৰ জন্ম হয়। সেয়ে এনে সমস্যা থাকিলে তাক ততালিকে সমাধান কৰাৰ আৰু কেতিয়াও তাৰ পুনৰাবৃত্তি নকৰাৰ চেষ্টাহে আমি কৰা উচিত। এই কথা আপোনাৰ জীৱনসংগীক নোকোৱাই ভাল - কাৰণ ই তেওঁক আঘাত দিব।

প্ৰশ্ন : মই লক্ষ্য কৰিছো যে বেছিভাগ আধ্যাত্মিক গুৰুৰে গভীৰ এক হাস্যৰসৰোধ আছে। আধ্যাত্মিক সাধনা আৰু হাস্যৰসৰ মাজৰ সম্পৰ্ক কি বাৰু?

উত্তৰ : 'অ' মই ভাবো যে তেওঁলোকহে মাথোঁ গভীৰ ভাৱে সুখী, বিনোদিত, শান্ত আৰু সকলো বিষয়তে সম্পূৰ্ণ দুঃশ্চিন্তামুক্ত অনুভৱ কৰে। আৰু সেয়ে তেওঁলোকে নিজকে বা আন মানুহকো হাঁহিব পাৰি, আমোদপূৰ্ণ বুলি ভাবিব পাৰে - বেছিভাগ মানুহেই ইমান উত্তেজনা আৰু গভীৰতাৰে খামুছি ধৰি থকা জীৱনৰ তুচ্ছ বা হাস্যকৰ বস্তুসমূহৰ বিষয়ে প্ৰাণ খুলি হাঁহিব পাৰে। কিছুদিনৰ সাধনাৰ পাছতে আমি নিজকে 'মুক্ত' অনুভৱ কৰিব পাৰো - কোনো কথাতে আমি আৰু গভীৰ বা উত্তেজিত নহও। যদি কাইলৈ মোৰ মৃত্যু হয় — হ'ব আৰু যদি মই জীয়াই থাকো - থাকিম। জীৱন - মৰণৰ চিন্তাও তুচ্ছ হৈ পৰে। যদি সকলো হেৰুৱাওঁ - হেৰুৱাম আৰু যদি সকলোখিনিয়ে পাওঁ - ঠিক আছে, পাওঁ যদি পাম। পোৱা - হেৰুৱাৰ চিন্তাই আৰু আমনি নকৰে। পৰমজ্ঞান প্ৰাপ্তিৰ পাছত জীৱনৰ যিকোনো সন্ধিতে নিজৰ যত্ন ল'বৰ জোখাৰে ক্ষমতা আৰু বুদ্ধি আমি আহৰণ কৰো। কোনো কথাতে আমি আৰু শংকিত বা দ্বিধাগ্ৰস্ত নহওঁ। আমি ভয় হেৰুৱাওঁ, শংকাৰ পৰাও মুক্ত হওঁ। সেইবাবেই শান্ত আৰু বিনোদিত হৈ থাকো। এই পৃথিৱীৰ পৰা যেন দূৰত্বত অৱস্থিত উদাসীন, বন্ধনমুক্ত। আমি কি পাওঁ বা হেৰুৱাওঁ তাৰ চিন্তা নগন্য হৈ পৰে। আৰু যদি আমি বহু বস্তু লাভ কৰো, সি কেৱল আন মানুহৰ বাবে আমি অৰ্পণ কৰো -

প্ৰিয়জনৰ হাতত অৰ্পণ কৰো। অন্যথা ইমান সংগ্ৰাম আৰু যন্ত্ৰণাৰ মাজেদিও বৰ্তাই ৰাখিব লগাকৈ আমাৰ জীৱনবোৰ ইমান গুৰুত্বপূৰ্ণ বা অৰ্থযুক্ত বুলি আমি বিবেচনা নকৰো। ইয়াক যদি আমি বৰ্তাই ৰাখো, বৰ মহানএকো কাৰণে নহয়। তাৰ মানে কিন্তু এই নহয় যে গোটেই দিনটো আমি গজালৰ বিচনাত বহি ধ্যান কৰি থাকো। কাম আমিও কৰো।

উদাহৰণস্বৰূপে, মই এতিয়াও কাম কৰো। জীৱিকা অৰ্জনৰ বাবে মই ছবি অঁকা আৰু হস্তশিল্পৰ কাম কৰো। সেইবাবেই মই কাৰো পৰাই কোনোধৰণৰ বৰঙনি স্বীকাৰ কৰিব নোখোজো। মোৰ উপাৰ্জনখিনি আনকি আনকো সহায় কৰিব পৰাকৈ যথেষ্ট। এই উপাৰ্জনেৰেই শৰণাৰ্থী, প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগত ক্ষতিগ্ৰস্ত বা আন বহু মানুহকে মই সহায় কৰিবও পাৰো। আমি কাম কৰিব নালাগিব কিয়? আমিও কাম কৰিব লাগে। কিন্তু পৰমজ্ঞান লাভৰ পাছত আমাৰ অন্তৰত ইমান ক্ষমতা আৰু প্ৰতিভা সঞ্চিত হয় আৰু জীৱন ইমান সৰল হৈ পৰে যে কোনো কথাতে চিন্তাগ্ৰস্ত হোৱাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাথাকে।

স্বভাৱিকভাৱেই আমি শান্তিপূৰ্ণ, বিনোদিত হৈ পৰো। এইধৰণেই আপুনি উল্লেখ কৰা হাস্যৰসবোধৰ জন্ম হয়। মই ভাবো - কথাটো ইমানেই।

মোকো আপোনালোকে হাস্যৰসিক বুলি ভাবেনে? (শ্ৰোতাঃ হয়, হয়)

(হাঁহি আৰু হাতচাপৰি) তেনেহ'লে ময়ো বোধকৰো একপ্ৰকাৰৰ গুৰু হয়।

নহয়নে? (হাঁহি) কথাটো হয় বুলি আশা কৰো আহক - অন্ততঃ আপোনালোকৰ স্বার্থত - যাতে কোনো জ্ঞানহীন ব্যক্তিৰ কথা শুনি দুঘণ্টাকৈ সময় খৰছ কৰা বুলি - সময় নষ্ট কৰা বুলি কোনেও ভাবিব লগা নহয়।

প্ৰশ্ন : এনে কিছু প্ৰশ্ন সন্ধান্তে আপোনাৰ মতামত মই জানিব খোজো যিবোৰৰ উত্তৰ সত্য সন্ধানী ব্যক্তি হিচাপে আমি সদায়ে বিচাৰিছো আৰু বিনিময়ত মাথোঁ কিছুমান তত্ত্ব বা কাহিনীহে পাই আহিছো। এনে প্ৰথম প্ৰশ্নতো হ'ল - আমি কোন? বা মইনো কোন? আৰু কিদৰে মোৰ এনে দশা হ'ল যে মই আকৌ মোৰ প্ৰকৃত গৃহ বা নিবাসস্থললৈ উভতিব লগাত পৰিলো? কিদৰে মই এই প্ৰকৃত গৃহ ত্যাগ কৰিলো আৰু তালৈ পুনৰ উভতি যোৱাতো কিয় গুৰুত্বপূৰ্ণ? আপুনি ইতিমধ্যে পঞ্চমখন বা স্তৰৰ কথা কৈছে। লগতে কৈছে যে সেই স্তৰতকৈ আগলৈ যোৱাটো খুব গুৰুত্বপূৰ্ণ বা প্ৰয়োজনীয় নহয়।

কিন্তু সেই স্তৰৰ আগতো যদি কিবা আছে তেনেহলে তাৰ উদ্দেশ্য বা অৰ্থনো কি?

যদি মই তালৈ যাবই নালাগে তেন্তে এই সুদূৰস্থিত জগত বা স্তৰবোৰৰ সৈতে মোৰ সম্পৰ্কনো কি ?

উত্তৰ : কথোৱাৰ এতিয়াহে জমিছে (আকৰ্ষণীয় হৈ উঠিছে) (হাঁহি আৰু হাতচাপৰি)। ঠিক আছে। প্ৰথম প্ৰশ্নটোৰ বিষয়ে, ‘মইনো কোন ?’ জানিবলৈ আপুনি নিউইয়ৰ্কৰ চৌদিশে পিয়াপি দি ফুৰা যিকোনো এজন জৈন-ধৰ্মগুৰুৰ কাষ চাপিব পাৰে। আপুনি ‘য়েল্ল পেজত’ (yellow page) চাইও তেনে গুৰু এজন বিচাৰি উলিয়াব পাৰে (হাঁহি)। এই ক্ষেত্ৰত মোৰ কোনো বিশেষ যোগ্যতা নাই। দ্বিতীয় প্ৰশ্নটো - ‘আপুনি কিয় এই পৃথিৱীত আছে’ ? বোধহয় এইবাৰ

ইয়াত থাকি আপুনি ভাল পায়। অন্যথা কোনেনো আমাক ইয়াত থাকিবলৈ জোৰ কৰিব পাৰে - যিহেতু আমি ভগৱানৰ সন্তান! ভগৱানৰ এই তথাকথিত সন্তানবোৰেতো ভগৱানৰ নিচিনাই। ৰাজকুমাৰ এজনো বজা এজনৰ নিচিনাই - কিছুমান ক্ষেত্ৰত আনকি বজাতকৈও ওপৰৰ - ভৱিষ্যত বজা। গতিকে তেওঁ নিজে কোনো ঠাইলৈ যাবলৈ ইচ্ছা কৰিলেহে তালৈ যাব। এনেয়ো জীৱনৰ অভিজ্ঞতা আহৰণৰ বাবে স্বৰ্গত বা আন যিকোনো ঠাইত থকাৰ সিদ্ধান্ত লোৱাৰ ক্ষেত্ৰত আমাৰ ইচ্ছাৰ পূৰ্ণ স্বাধীনতা আছে। কথাটো সেয়াই - বহু যুগ আগতেই, আৰম্ভনিত্তেই সম্ভবতঃ আপুনি এই জগতত থকাৰ ইচ্ছা কৰিছিল - পৰম উত্তেজনাৰ, ভয়াবহ কোনো কথা জানিবলৈ, শিকিবলৈ। কিছুমান মানুহে আতংকপূৰ্ণ অভিজ্ঞতাও প্ৰদৰ্শন কৰে। ৰাজকুমাৰজনে, উদাহৰণস্বৰূপে, ৰাজপ্ৰসাদতে থাকিব পাৰে - কিন্তু যদি তেওঁ প্ৰাকৃতিক পৰিবেশত বিচৰণ কৰি ভালপায় তেন্তে তেওঁ গভীৰ অৰণ্যতো ঘূৰি ফুৰিব পাৰে। কথাটো তেনেধৰণে হ’ব পাৰে। হয়তো আমি স্বৰ্গত থাকি এসময়ত ইমান বিৰক্ত হৈছিলো - কাৰণ তাত সকলো বস্তুৱেই প্ৰস্তুত আৰু আমাৰ ঘৰৰ দুৱাৰতে মনে বিচৰা সকলো পোৱা যায় - যে নিজৰ কামবোৰ নিজেই কৰাৰ সিদ্ধান্ত আমি লৈ পেলালো আৰু এই মৰ্ত্যলোকলৈ নামি আহিলো। ঠিক ৰাজকীয় পৰিয়াল এটাৰ দৰেই যিয়ে হঠাতে এদিন নিজৰ আহাৰ নিজেই প্ৰস্তুত কৰাৰ সিদ্ধান্ত লৈ লিগিৰাবোৰক দিনটোৰ বাবে ছুটি দিয়ে। আৰু ভাত ৰান্ধিবলৈ গৈ তেওঁলোকে গায়ে মুৰে তেল আৰু ফলৰ ৰসৰ দাগ লগায় বা গোটেই ঠাইখনেই লেতেৰা কৰি পেলায়। কথাটো খুব ৰাজকীয় নহয় কিন্তু সাময়িক এই পৰিৱৰ্তন তেওঁলোকে ভাল পায়। একেদৰে, আৰু এটা উদাহৰণ দিব লাগিলে - বহুত মানুহে মোক যাতায়তৰ ব্যৱস্থা কৰি দি ভাল পায় - নিজে গাড়ী চলাই মোক ইঠাইৰ পৰা সিঠাইলৈ নিবলৈ সাজু থাকে। যলৈকে নাযাও কিয়, বহুত মানুহে মোৰ

ড্ৰাইভাৰ হবলৈ মন কৰিব। কিন্তু মাজে মাজে নিজে গাড়ী চলাই ময়ো ভাল পাওঁ। মোৰ ট্ৰাইচাইকেলখন মাজে মাজে চলাও - ইলেকট্ৰিক প্লাগ ঘণ্টাত দহ কিলোমিটাৰ। কাৰণ মই যি ঠাইলৈ যাওঁ তাতে মানুহে মোক লক্ষ্য কৰে - চিনি পায়। সেয়ে মাজে মাজে এনে ঠাইলৈ এখন্তেক যাবৰ মন যায় য'ত কোনোও মোক চিনি নাপায়। ভাষণ দিয়া সময়ৰ বাহিৰে আনসময়ত মই স্বভাৱতে লাজকুৰীয়া। কিন্তু মানুহবোৰে মোক বিচাৰি উলিয়াই ইমান খ্যাতি দিয়াৰ পাছত ভাষণ দিয়াটো একপ্ৰকাৰৰ দৈনন্দিন কৰ্তব্য হৈ পৰিছে। এনে এক দৈনিক জীৱনৰ পৰা কেতিয়াবা পলাবৰ মন যায়। সদায় নোৱাৰো কিন্তু মাজে মাজে দুই - তিনিমাহৰ বাবে মই পলাই যাওঁ - নিৰুদ্দেশ হওঁ। ঠিক গিৰিয়েকৰ ওচৰৰ পৰা হঠাতে পলাই যোৱা আদৰ্শ্বা যৈনীয়েকৰ দৰে। এনেকৈ পলাই যোৱাটো মোৰ নিজৰহে পচন্দ।

গতিকে আপুনিও বোধকৰো এই জগতত এখন্তেক থাকিবলৈ পচন্দ কৰিছে। আৰু এতিয়া বোধহয় নে সময় আহি পৰিছে যে আপুনি ইয়াৰ পৰা যাবৰ মন কৰিছে কাৰণ এই জগতৰ বিষয়ে যথেষ্ট খিনি আপুনি ইতিমধ্যে শিকিলে, বা হয়তো আপুনি ভাবে যে ইয়াত আৰু শিকিবলৈ মন কৰিবলগীয়া একোৱেই বাকী নাই আৰু বোধহয় যাত্ৰা কৰি কৰি আপুনি এতিয়া ভাগৰি পৰিছে। হয়তো আপুনি জিৰণি বিচাৰে। ঘৰলৈ যাওঁক আৰু প্ৰথমে অলপ জিৰাই লওঁক। তাৰ পাছতহে ভাৱক আৰু কোনো নতুন উদ্ভেজনাময় যাত্ৰাত পুনৰাই ওলাব বিচাৰে নেকি। এই মুহূৰ্তত মই ইমানেই ক'ব পাৰো।

কি কাৰণে আপুনি ঘৰলৈ ওভতি যাব লাগে? আৰু কেৱল পঞ্চম স্তৰলৈহে কিয়, ষষ্ঠ বা সপ্তমলৈ কিয় নহয়? সেয়া আপোনাৰ কথা। পঞ্চম স্তৰৰ পাছত আপুনি যলৈ ইচ্ছা তালৈকে যাব পাৰে। তাতকৈয়ো উচ্চতাত আন আন বহুতো স্তৰ আছে। কিন্তু সেই স্তৰতে ৰৈ যোৱাতো বেছি আৰামদায়ক বেছি নৈৰ্বৃত্তিক, আপাতশূন্য। তাতোকৈয়ো উচ্চতাৰ স্তৰসমূহৰ প্ৰভাৱ হয়তো অতি শক্তিশালী - সহ্যৰ বাহিৰত। সেই স্তৰবোৰৰ ফালেও হয়তো এবাৰ গৈ চাব খুজিব পাৰে - পিছে তাত ৰৈ যাবলৈ - জিৰণি ল'বলৈ সম্ভৱতঃ আপোনাৰ মন নাযাব।

দুৰৈৰ পৰা পাহাৰবোৰ বৰ ধুনীয়া দেখি। ভাবহয়- যিমনে উচ্চ সিমনে ধুনীয়া হ'ব - কিন্তু সটাকৈ তালৈ গলেহে বুজিব যে ই চিৰদিন জিৰাব পৰা ঠাই নহয়। বা আপোনাৰ ঘৰৰ ভিতৰত থকা বিদ্যুৎ ব্যৱস্থা জেনেৰেটৰ - কোৰ্হালভৰা, উত্তপ্ত আৰু বিপদজনক। গতিকে যদিও ই আপোনাৰ ঘৰৰ বাবে অতি প্ৰয়োজনীয় তথাপিও তাৰ ওচৰলৈ যাবলৈ আপুনি কেতিয়াও মন নকৰে। কথা সিমনেই। ঈশ্বৰৰ

এনে বহু ৰূপ বা অৱস্থা আছে যাৰ কথা আমি কল্পনাও কৰিব নোৱাৰো। আমি ভাবো যে যিমানেই উচ্চতালৈ বা কাষলৈ যাম সিমানেই বেছি প্ৰেমময় ঈশ্বৰক পাম। পিছে প্ৰেমৰো বিভিন্ন প্ৰকাৰ আছে। উগ্ৰ, শক্তিমন্ত্ৰ, কোমল, শান্ত বা নিৰপেক্ষও হ'ব পাৰে প্ৰেম। গতিকে আপুনি কিমানলৈ সহ্য কৰিব পাৰে কথাটো তাৰ ওপৰতহে নিৰ্ভৰ কৰে। ঈশ্বৰে আমাক বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ বা ধৰণৰ প্ৰেম নিদৰ্শন কৰিব পাৰে। বেলেগ বেলেগ স্তৰত ঈশ্বৰে প্ৰেমৰো বেলেগ বেলেগ মাত্ৰা বা ধৰণৰ নিদৰ্শনা দাঙি ধৰে। কিন্তু কেতিয়াবা কোনো বিশেষ মাত্ৰাৰ প্ৰেম আমাৰ বাবে সহ্য কৰিব পৰাতকৈ বেছি শক্তিশালী হৈ পৰে - টুকুৰা টুকুৰ ৰূপে ছিন্ন - বিছিন্ন হোৱা যেন আমি অনুভৱ কৰো।

প্ৰশ্ন : নিজৰ চৌদিশে ইমান বেছি ধ্বংস আজি মোৰ পৰিলক্ষিত হৈছে - পাৰিপাৰ্শ্বিক বিনাশ, জীৱজন্তুৰ প্ৰতি হিংস্ৰতা - এনেবোৰ কথাত আপুনি কেনে উপলব্ধি কৰে আৰু আধ্যাত্মিক পথেৰে বাট বুলি এই পৃথিৱীৰ বন্ধনৰ পৰা মুক্ত হ'ব খোজা মানুহক নিজৰ চৌদিশৰ পৰিবেশৰ সৈতে খাপখাবলৈ বা চৌদিশে চলি থকা নিৰন্তৰ ধ্বংস বিনাশৰ

লগত মোকাবিলা কৰিবলৈ আপুনি কি পৰামৰ্শ দিব খোজে? আৰু আমি ইয়াত যি এৰি থৈ যাম তাৰ স্বৰূপ বুজিবৰ কাৰণে এই জগতৰ বাহিৰলৈ যোৱাটোৱে যথেষ্ট বুলি আপুনি ভাবেনে নে আপুনি বিশ্বাস কৰে যে চৌদিশৰ এই যন্ত্ৰণাময় অৱস্থা উপশমৰ চেষ্টা কৰাতো এই জগতত থকা আমাৰ সকলোৰে কৰ্তব্য? এনে কামে কিবা সুফল দিবনে?

উত্তৰ : দিব, নিশ্চয় দিব। অস্তুতঃ আমাৰ নিজৰ কাৰণে, আমাৰ বিবেকৰ কাৰণে ই সুফলদায়ক হ'ব - যাতে আমি অনুভৱ কৰো যে আমি কিবা এটা জৰুৰী কাম অস্তুতঃ কৰি আছে আৰু মানুহৰ যান্ত্ৰণা লাঘৱ কৰিবৰ কাৰণে পাৰ্যমানে চেষ্টা চলাইছো। মই এনেয়েও এয়া কৰি আহিছো। আপোনালোকে যি বিচাৰে তাকে মই কৰি আছে, কৰিছিলো আৰু কৰিম।

মই ইতিমধ্যে কৈ আহিছো যে আমাৰ সংগৃহীত পুঁজিসমূহ বিভিন্ন দুৰ্যোগৰ সময়ত বেলেগ বেলেগ বা কেতিয়াবা দেশৰ মাজত বিতৰণ কৰা হয়। এই বিষয়ে মই গৰ্ব কৰিব নোখোজো - কিন্তু আপুনি সুধিছে কাৰণেহে কৈছো উদাহৰণস্বৰূপে মাউসু পিনাটুবু উদগীৰণৰ সময়ত আমি ফিলিপাইনচক সাহায্য আগবঢ়াইছিলো। অউ লেক আৰু চীনদেশতো বানপিড়ীত সকলক আমি সহায় কৰিছো। আৰু এতিয়া

আমি অউ লোকৰ শৰণাৰ্থীসকলক সহায় কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছো - ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ বোজা পাতলাবৰ চেষ্টা কৰিছো - যদিহে ৰাষ্ট্ৰসংঘই আমি সহায় কৰাটো বিচাৰে। আমি চেষ্টা কৰিয়েই আছো। এই মানুহবোৰলৈ আমি অৰ্থনৈতিক সাহায্য আগবঢ়াইছো। আৰু যদি ৰাষ্ট্ৰসংঘই সেয়া কৰিবলৈ দিয়ে - তেওঁলোকৰ পুনৰ সংস্থাপনৰ ব্যৱস্থাও আমি কৰিব পাৰো - ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ আশীৰ্বাদক্ৰমে।

গতিকে আপুনি আহান জনোৱা এই কামবোৰ যে, যিহেতু আমি এই জগতত আছো আমাৰ পৰিৱেশ পাৰ্য্যমানে নিকা কৰিবলৈ অন্ততঃ আমি চেষ্টা কৰিব পাৰো। সেয়ে আমি এই পৃথিৱীৰ যন্ত্ৰণা আৰু নৈতিক মানদণ্ডৰ ক্ষেত্ৰতো সহায় আগবঢ়াও। আধ্যাত্মিক আৰু শাৰিৰীক দুয়োধৰণে। কাৰণ কিছুমান মানুহে মোৰপৰা আধ্যাত্মিক সহায় ল'ব নিবিচাৰে। তেওঁলোকে কেৱল শাৰিৰীক সহায়হে লাভ কৰিব খোজে আৰু তেওঁলোকক আমি সেইমতেই সহায় কৰো - সেই কাৰণেই মই উপাৰ্জন কৰিব লাগে। সেইকাৰণেই মই আন মানুহৰ বৰঙনিৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল হৈ জীৱন নিৰ্বাহ নিবিচাৰো। মোৰ সকলো প্ৰভু আৰু শিষ্যই আপোনালোকৰ দৰেই কাম কৰিব লাগে। ইয়াৰ বাহিৰেও আমি আধ্যাত্মিক সাহায্যও আগবঢ়াও, এই পৃথিৱীৰ মানুহৰ প্ৰত্যেক যন্ত্ৰণা লাঘৱৰ অৰ্থেও সহায় সহযোগ কৰো। এনে কাম আমি কৰিবই লাগিব।

গোটেই দিনতো সমাধিত বহি ৰৈ আমি জীৱন উপভোগ নকৰো। সেয়া হ'ল এক অতি স্বাৰ্থপৰ বুদ্ধৰ স্বভাৱ। তেওঁক আমি এই ঠাইত নিবিচাৰো (হাঁহি)।

প্ৰশ্ন : ধন্যবাদ, পৰমপুজ্য শ্ৰীচিঙ হাই, আপোনাৰ জ্ঞানবাৰিৰ ভাগ আমাকো দিয়া বাবে আপোনাক ধন্যবাদ। মই আপোনাক এটা প্ৰশ্ন শুধিব বিচাৰিছো। ই হ'ল তীব্ৰ গতিত বাঢ়ি অহা বিশ্ব জনসংখ্যা, তাৰ অংগাংগী পাক্ষিপাৰ্শ্বিক বিনাশ আৰু খাদ্যসম্ভাৱৰ

বৰ্দ্ধিত চাহিদা সম্পৰ্কীয়। ক্ৰমবৰ্দ্ধমান এই বিশ্ব জনসংখ্যাৰ বিষয়ে আপোনাৰ অভিমত কি? এয়া বিশ্ব কৰ্মফল নে কি? বা ইয়াৰ পৰাও ভৱিষ্যতে আন কোনোধৰণৰ কৰ্মফল সৃষ্টি হ'ব পাৰে নেকি?

উত্তৰ : এই পৃথিৱীত বেছি মানুহ হোৱাটোও এক প্ৰকাৰৰ ভাল কথাই হয়। কিয় নহ'ব? বেছি ভিৰ, বেছি কোৰ্হাল, বেছি স্ফুৰ্তি, নহয়নে? (হাঁহি) কথাতো আচলতে এনে নহয় যে আমি সঁচাকৈয়ে বেছি জনসংখ্যাৰ সমস্যাত পৰিছো। আমি মাত্ৰ সমভাৱে বিস্তাৰিত হোৱা নাই। মানুহে মাথোঁ একোটা নিৰ্দিষ্ট অঞ্চলতে ভিৰ কৰি

থাকে আৰু আন আন ঠাইবোৰলৈ যাব নোখোজে। কথা সিমানেই। এনে বহু বিশাল অৰণ্য ভূমিও আছে যাৰ কোনো ব্যৱস্থাই হোৱা নাই। এনে বহু দ্বীপ বা সমভূমি আছে য'ত মাথোঁ জংঘলৰ বাহিৰে আন একো নাই। মানুহবোৰ মাথোঁ নিউইয়ৰ্কতে ভিৰ কৰেহি (হাঁহি) - কাৰণ তেওঁলোকে ভাবে যে ইয়াৰ জীৱন বেছি ৰসপূৰ্ণ। যদি কোনো চৰকাৰে সকলো ঠাইতে কৰ্মসংস্থান, বাসস্থান বা খোৱাৰ বন্দোৱস্ত কৰি দিব পাৰে তেনেহ'লে সকলো ঠাইলৈকে মানুহে প্ৰব্ৰজন কৰিবলৈ ল'ব। কৰ্মসংস্থান বা খোৱাৰ সুবিধা থকা বাবেহে মানুহে মাথোঁ কিছুমান ঠাইত আহি ভিৰ কৰেহি। এই সকলো প্ৰয়োজন সকলো ঠাইতে পূৰণ কৰিব পাৰিলে সকলো ঠাইতে থাকিবলৈ মানুহে পচন্দ কৰিব। সেয়া স্বাভাৱিক। গতিকে আমি আচলতে বৰ্দ্ধিত জনসংখ্যাৰ কথা ভাবি শংকিত হোৱাৰ কোনো কাৰণ নাই। আমি বৰং আৰু বেছি সংগঠিত হৈ বিশ্বৰ সমগ্ৰ মানুহকে বৰ্দ্ধিত হাৰত কৰ্মসংস্থান, বাসস্থান আৰু আহাৰৰ সুবিধা দিয়া উচিত। তেতিয়া বিশ্বৰ সকলো ঠাই সমভাৱে বিকশিত হৈ পৰিব আৰু আমি অসন্তোষ নকৰিম।

খাদ্যসংকটৰ বিষয়ে আপুনি যি প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰিছে তাৰ উত্তৰ আপুনিয়েই বেছি ভালদৰে জানিব লাগে কাৰণ আমেৰিকাত এই পৃথিৱীৰ সকলো বস্তু সংৰক্ষণৰ বিষয়ে যিমান তথ্য সংগ্ৰহ কৰা হৈছে আন কতো কৰা হোৱা নাই। পৃথিৱীৰ জৰুৰী সম্পদসমূহৰ সংৰক্ষণ কৰিবলৈ, বিশ্বৰ সমগ্ৰ জনগণক খাদ্যৰ যোগান ধৰিবলৈ শাকাহাৰী ভোজন হ'ল সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ উপায়। কাৰণ আমি মাংসহাৰী মানুহবোৰ মাথোঁ পশুপালনৰ বাবে অপৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ শক্তি, বিদ্যুত, ঔষধ আৰু ধনৰ অপব্যয় কৰো। এই সম্পদ সমূহৰ অপব্যয় ৰোধ কৰিব পাৰিলে অতি সহজেই আন মানুহৰ বাবেও খাদ্যৰ যোগান ধৰিব পৰা যাব। বহু তৃতীয় বিহাৰ দেশে তেওঁলোকৰ প্ৰা'টিনপূৰ্ণ শাকাহাৰী খাদ্য অতি কম দামতে বিক্ৰি কৰে। সেয়া পিছে আন আন দেশৰ মানুহক খাদ্যৰ যোগান ধৰিবলৈ নহয় - পালিত পশুৰ খাদ্যৰ বাবেহে। যদি আমি সমগ্ৰ খাদ্যসত্তাৰকে সমভাৱে বিতৰণৰ ব্যৱস্থা কৰো - মাথোঁ আমাৰ বাবে বা পশুবোৰৰ বাবে নহয় - সমগ্ৰ বিশ্বৰ কাৰণে, তেন্তে খাদ্যসংকটৰ বিভীষিকা নিশ্চয় দূৰ হ'ব। শাকাহাৰী ভোজন পদ্ধতিয়ে আমাক এইক্ষেত্ৰত সহায় কৰিব পাৰে। এখন গৱেষণা পত্ৰিকাই ইতিমধ্যে এইকথা প্ৰকাশ কৰিছে যে সকলো মানুহেই যদি শাকাহাৰী ভোজন কৰিবলৈ লয় তেন্তে এই বিশ্বত কোনেও আৰু ভোকাতুৰ হৈ নাথাকিব। ইয়াৰ উপৰিও আমি সংগঠিত হ'ব লাগিব। মই এনে এজন মানুহক জানো যি ধানৰ ভূচিৰ পৰা অতি পুষ্টিকৰ খাদ্য আৰু আনকি গাখীৰো প্ৰস্তুত কৰিব পাৰে।

তেওঁলোকে জনাইছে যে ইতিমধ্যে এই কামত তেওঁ তিনিশ হাজাৰ ডলাৰ খৰছ কৰিছে আৰু এতিয়া চাইলনত তেওঁ কমেও ছয় লাখ পুষ্টিহীন, দৰিদ্ৰ মানুহক খাদ্য যোগান ধৰিব পাৰিছে। অতি চমৎকাৰ! পৃথিৱীৰ বেছিভাগ ঠাইতে আমি যিদৰে খাদ্যসম্পদ সমূহৰ ব্যৱহাৰ কৰি আহিছো সি মাথোঁ প্ৰাকৃতিক সম্পদসমূহৰ অপব্যয়হে - এনে নহয় যে পৃথিৱীত পৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ খাদ্য আচলতে নাই। ঈশ্বৰে লঘোণ দিবৰ বাবে এই ঠাইলৈ

আমাক প্ৰেৰণ কৰা নাই। আমি নিজেই নিজকে লঘোণ দিয়াইছো।

গতিকে কথাবোৰ পুনৰ নতুনকৈ চিন্তা আৰু সংগঠিত কৰাতো জৰুৰী হৈ পৰিছে - আৰু তাৰবাবে বহুকেইখন দেশৰ চৰকাৰসমূহৰ সত্ৰাৱনা বা সহযোগ আৱশ্যক। এই চৰকাৰসমূহে সম্পূৰ্ণ সততা, নিকা মনোভাৱ আৰু মৰ্যাদাপূৰ্ণভাৱে আৰু নিজৰ সেৱা কৰাতকৈ জনতাৰ সেৱা কৰাত বেছি গুৰুত্ব দি আমাৰ সহযোগ কৰিব লগিব। এইদৰে বিশ্বৰ বিভিন্ন দেশৰ চৰকাৰসমূহৰ আশীৰ্বাদপুষ্ট হ'ব পাৰিলে আমাৰ আৰু কোনো সমস্যা নাথাকিব।

আমাক সৎ আৰু সঠিক নেতৃত্ব, সঠিক অৰ্থনৈতিক সংগঠন, শাসন প্ৰতিভা আৰু সৎ চৰকাৰৰ বৰ প্ৰয়োজন। পৃথিৱীৰ বহু বা বেছিভাগ মানুহেই আধ্যাত্মিক মনোভাৱ গ্ৰহণ কৰিলেহে পিছে এয়া সম্ভৱ হৈ উঠিব। তেতিয়াহে তেওঁলোকে সংযমপূৰ্ণ আৰু শৃংখলাৱদ্ধ হ'বলৈ শিকিব। সৎ আৰু পৰিচ্ছন্ন হ'বলৈ শিকিব। তেতিয়াহে তেওঁলোকে নিজৰ জ্ঞান আৰু বোধশক্তিৰ সঠিক ব্যৱহাৰ বুজিব। আৰু তেতিয়াহে বিভিন্ন প্ৰয়োজনীয় বিষয়ত চিন্তা চৰ্চা কৰি আমাৰ জীৱনবোৰ সঠিকভাৱে সজাব বা সংগঠিত কৰিব পৰা যাব।

প্ৰশ্ন : এই কথা সম্ভৱ হোৱাটো বৰ কঠিন যেন লাগে কিয়নো মোৰ সীমিত বোধশক্তিৰে মই ভাবো যে আজি আমি পৰ্যবেক্ষণ কৰা বেছিভাগ পাৰিপাৰ্শ্বিক বিনাশেই আচলতে ক্ৰমবৰ্দ্ধমান জনসংখ্যাৰ বাবে হোৱা। অধিক বাসস্থান, বাস গৃহ আদিৰ প্ৰয়োজনৰ ফলত আৰু আজি বিংশ শতাব্দীত আমি যিধৰণে জীৱন ধাৰণ কৰিবলৈ জানো বা বিচাৰো তাৰ ফলতেই সৃষ্ট।

ব্ৰাজিলৰ অৰণ্যসমূহৰ কথাকে ধৰক তাত চলি থকা ভয়াবহ পাৰিপাৰ্শ্বিক বিনাশকাৰ্যৰ কথা চিন্তা কৰক। তাৰ সেই বৃষ্টিঘন অৰণ্য ধ্বংসৰ কথা মন কৰক। গোটেই অঞ্চলতো এতিয়া বৃক্ষহীন হৈ পৰিছে আৰু তাৰফলত সৃষ্টি হৈছে ভয়াবহ বানপানী। এই সমস্যাবোৰ বৰ্দ্ধিত জনসংখ্যাৰ সমস্যাৰ সৈতে সম্পৰ্কবিহীন নহয়।

উত্তৰ : হয়, এই পৃথিৱীত প্ৰত্যেক কথাই আন এটা কথাৰ সৈতে জড়িত, সম্পৰ্কযুক্ত। আৰু প্ৰত্যেক সমস্যাৰে সঠিক সমাধান হ'ল ইয়াক একেবাৰে গুৰিৰপৰা, শিপা বা মূলৰ পৰা সমাধান কৰা - ডাল পাত বা অংশবোৰ সমাধান কৰাতো নহয়। আৰু সকলো কথাৰে গুৰিতে হ'ল আধ্যাত্মিক স্থিৰতাৰ প্ৰয়োজন। বুজিছেনে? (হাত চাপৰি)। গতিকে আমাৰ কৰণীয় প্ৰধান আৰু একমাত্ৰ কাম হ'ল আমি যি জানিছো সেই আধ্যাত্মিক বাণীৰ প্ৰচাৰ কৰা - আধ্যাত্মিক শৃংখলা আৰু বিধানসমূহ বৰ্তাই ৰখা।

বেছিভাগ মানুহৰে এই বোধ নাই। বেছিভাগ মানুহেই এনে নকৰে। কোনো এটা বৈদ্যুতিক যন্ত্ৰ ব্যৱহাৰ কৰি কিঞ্চিৎ পোহৰ বা শব্দৰ অভিজ্ঞতা লোৱা বা সমাধিৰ অৱস্থালৈ যোৱাতো বৰ সহজ কথা। সকলোৱে কৰিব পাৰে। কিন্তু যদি আমাৰ শিথিলতা বা শৃংখলা নাই - তেন্তে মন্ত্ৰৰ একমাত্ৰ ব্যৱহাৰ কৰা হ'ব বেয়া বা অপ্ৰয়োজনীয় বস্তুবোৰৰ বাবেহে আৰু তাত আমি নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব নোৱাৰিম।

সেই বাবেই আমাৰ এই সংঘত বা সঙ্ঘাত আমি প্ৰথমেই বিধি বা নীতিসমূহৰ জ্ঞান প্ৰদান কৰো। এই বিধিসমূহ গুৰুত্বপূৰ্ণ। আমি ক'লে গৈছো সেয়া আমি জনা উচিত আৰু আমাৰ মন্ত্ৰসমূহ সঠিকভাৱে পৰিচালনা কৰা উচিত। প্ৰেম অবিহনে, দয়া আৰু সহানুভূতি আৰু নৈতিক প্ৰমূল্য সমূহৰ সঠিক জ্ঞান অবিহনে মন্ত্ৰৰ কোনো মূল্য নাই, কোনো অৰ্থ নাই। ই তেতিয়া ক'লা - যাদু হৈ পৰে - অপব্যৱহাৰ হৈ পৰে। তাৰপৰাই সকলোধৰণৰ ক'লা - যাদুৰ সৃষ্টি।

গতিকে জ্ঞানলাভ কৰাতো সহজ তাক ৰক্ষা কৰাতোহে কঠিন। আমাৰ পথত যদি আপুনি সাঁচাকৈয়ে শৃংখলাৱদ্ধ নহয়, নৈতিকভাৱে সুসজ্জিত নহয় তেনেহ'লে আপোনাৰ পৰা কিছুমান মন্ত্ৰ ঘূৰাই লৈ যায় -- যাতে আপুনি সিহঁতৰ অপব্যৱহাৰ কৰিব নোৱাৰে - সমাজৰ অকল্যাণ সাধিব নোৱাৰে। সেয়ে পাৰ্থক্য। গুৰুৰ সম্পূৰ্ণ নিয়ন্ত্ৰণ থাকে। গুৰুৰ শক্তি - গুৰুৰ মন্ত্ৰ। আপোনালোকৰ এই বুদ্ধিদীপ্ত প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দি মই সুখী অনুভৱ কৰিছো। অতি বুদ্ধিদীপ্ত।

মানুহে যথেষ্ট পৰিমাণে জ্ঞানী আৰু বুদ্ধিদীপ্ত নহয় কাৰণেই ইমানবোৰ কুকৰ্ম কৰে। নিজৰে দেশ আৰু মাটিৰ ক্ষতিসাধন কৰে ঠিক আপুনি কোৱাৰ দৰে। গতিকে এই সকলো সমস্যাৰে সমাধানৰ একমাত্ৰ মূল উপায় হ'ল জ্ঞান আহৰণ, আধ্যাত্মিক চৰ্চা - সাধনা। জ্ঞান প্ৰাপ্ত হওঁক। পৰমজ্ঞান প্ৰাপ্ত কৰিবলৈ অহোপুৰুষাৰ্থ কৰক। ইমানসময় মনোযোগেৰে মোৰ কথা শুনি থকা বাবে আপোনালোকক ধন্যবাদ জনাইছো। আন্তৰিক শুভেচ্ছা গ্ৰহণ কৰিব।

“আৰম্ভণি দৰাচলতে আৰম্ভণি নহয়... তুমি মাত্ৰ ইয়ালৈ আহা তুমি নিজকে সহায় কৰাত মোক সহায় কৰিবলৈ দিয়া। মই ইয়াত তোমালোকক মোৰ শিষ্য কৰিবলৈ অহা নাই। মই তোমালোকক গুৰু হোৱাত সহায় কৰিবলৈ আহিছো।”

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই

“ইতিমধ্যে সকলোৱেই ধ্যান কৰিবলৈ শিকিছে, কিন্তু তুমি ভুল কথাত ধ্যান কৰা। কিছুমান লোকে সুন্দৰ ছোৱালীত ধ্যান কৰে, কিছুমানে ধন সম্পত্তিত, কিছুমানে ব্যৱসায়ত ধ্যান কৰে। প্ৰতিবাৰ যেতিয়া তুমি এটা বস্তুৰ ওপৰত অন্তঃকৰণেৰে সম্পূৰ্ণ মনোযোগ দিয়া, ই ধ্যান হৈ পৰে। মই কেৱল ভগৱানৰ অন্তঃশক্তি, সমবেদনা, মৰম আৰু ক্ষমতাশীলতা গুণৰ ওপৰত মনোযোগ দিওঁ।”

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই

“আৰম্ভণিৰ অৰ্থ হৈছে এক নতুন শৃংখলাৰে নতুন জীৱনৰ আৰম্ভণি। ইয়াৰ অৰ্থ হৈছে গুৰুৱে তোমাক সম্ভৱ চক্ৰটোৰ এজন ব্যক্তি হিচাপে গ্ৰহণ কৰিছে। তেতিয়া তুমি এজন সাধাৰণ লোক হৈ নাথাকা, তোমাক উচ্চ স্থানলৈ অনা হয়। পুৰণি কালত তেওঁলোকে ইয়াক বেপ্টিজিম অথবা গুৰুত শৰণ লোৱা বুলি কৈছিল।”

পৰমগুৰু শ্ৰীচিঙ্ হাই

আৰম্ভণি : কুৰান ইন প্ৰণালী

গুৰু চিং হাইয়ে সত্যক জানিব খোজা আগ্ৰহী লোকক ধ্যানৰ কুৰান ইন প্ৰণালীলৈ প্ৰৱেশ কৰোৱায়। চীনা কেৰেক্টাৰ 'কুৰান ইন'ৰ অৰ্থ হৈছে শব্দ কম্পনৰ ধ্যান কৰা। এই প্ৰণালীত অন্তঃ আলোক আৰু অন্তঃধ্বনি উভয়ৰ ওপৰত কৰা ধ্যানক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে। পুৰণি কালৰে পৰা বিশ্বৰ আটাইবোৰ ধৰ্মৰ আধ্যাত্মিক সাহিত্যত এইবোৰ আভ্যন্তৰিণ দৰ্শনৰ বিষয়ে বৰ্ণনা কৰা হৈছে।

উদাহৰণস্বৰূপে, খ্ৰীষ্টান বাইবেলত কোৱা হৈছে 'আৰম্ভণিতে আছিল শব্দ, শব্দ আছিল ঈশ্বৰৰ সৈতে আৰু শব্দটো আছিল ঈশ্বৰ। (জন ১-১)। এই শব্দটো আছিল অন্তঃধ্বনি। ইয়াক লোগোচ, শব্দ, টাও চাওণ্ডষ্ট্ৰীম, নাম অথবা মহাকাশৰ সংগীত ৰূপে জনা যায়। গুৰু চিং হাইয়ে কয়, 'ই সকলো জীৱৰ' ভিতৰত কম্পমান হৈ থাকে আৰু সমগ্ৰ ব্ৰহ্মাণ্ডক ধৰি ৰাখে। এই অন্তঃসংগীতে সকলো আঘাত নিৰাময় কৰিব পাৰে, সকলো ইচ্ছা পূৰণ কৰে, আৰু সকলো বস্তুবাদী আকাংক্ষা আঁতৰ কৰে। ই অতি শক্তিশালী আৰু মৰমেৰে পূৰ্ণ। ই এইকাৰণে হয়, কাৰণ আমি এই শব্দৰে গঠিত, এই শব্দৰ সৈতে কৰা সম্পৰ্কই আমাৰ হৃদয়লৈ শান্তি আৰু সন্তুষ্টি আনি দিয়ে। এই শব্দ শুনাৰ পাছত, আমাৰ সমগ্ৰ সত্ত্বা সলনি হয়, জীৱনৰ প্ৰতি আমাৰ সকলো ধাৰণা উন্নত দিশলৈ সলনি হয়।

অন্তঃআলোক, ঈশ্বৰৰ পোহৰ হৈছে সেই একেই পোহৰ যাক 'জ্ঞানপ্ৰাপ্তি' শব্দৰ দ্বাৰা সূচিত কৰা হৈছে। ইয়াৰ উজ্জ্বলতা অস্পষ্ট উজ্জ্বলৰ পৰা কেইবা নিযুত সূৰ্যৰ আলোক হ'ব পাৰে। অন্তঃআলোক আৰু শব্দৰ জৰিয়তে আমি ঈশ্বৰক জানিব পাৰো।

কুৰান ইন প্ৰণালীলৈ আৰম্ভণি এক গুপ্ত নীতি অথবা নতুন ধৰ্মত প্ৰৱেশ কৰাৰ এক অনুষ্ঠান নহয়। আৰম্ভণি কৰাৰ সময়ত অন্তঃআলোক আৰু অন্তঃধ্বনিৰ ওপৰত ধ্যান কৰাৰ বাবে বিশেষ নিৰ্দেশ দিয়া হয় আৰু গুৰু চিং হাইয়ে 'আধ্যাত্মিক পৰিবহন' প্ৰদান কৰে। মৌনতাত স্বৰ্গীয় উপস্থিতিত প্ৰথম সোৱাদ দিয়া হয়। তোমাৰ

কাৰণে এই দুৱাৰ মুকলি কৰিবলৈ গুৰু চিং হাই শাৰীৰিকভাৱে উপস্থিত থকাৰ প্ৰয়োজন নাই। এই পৰিবহন হৈছে প্ৰণালীটোৰ এক অত্যৱশ্যকীয় অংশ। গুৰুৰ আশীৰ্বাদ অবিহনে এই কৌশলে স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে সামান্য উপকাৰহে সাধন কৰিব।

আৰম্ভণি কৰাৰ পাছতেই তুমি তৎক্ষণাত অন্তঃকৰ্মনি শূনিব পাৰা আৰু অন্তঃআলোক দেখা পাব পাৰো।

এই ঘটনাক কেতিয়াবা 'হঠাতে হোৱা' অথবা তাৎক্ষণিক জ্ঞানপ্ৰাপ্তি' বুলি কোৱা হয়।

গুৰু চিং হাইয়ে আৰম্ভণি কৰাৰ বাবে সকলো পৃষ্ঠপটত আৰু যিকোনো ধৰ্মৰ প্ৰতি আনুগত্য থকা লোকক গ্ৰহণ কৰে। তুমি ইয়াৰ বাবে তোমাৰ বৰ্তমানৰ ধৰ্ম অথবা বিশ্বাসৰ প্ৰণালীটো সলনি কৰাৰ প্ৰয়োজন নাই। আপোনাক কোনো সংস্থাত যোগদান কৰিবলৈ অথবা আপোনাৰ বৰ্তমানৰ জীৱন শৈলীৰ সৈতে খাপ নোখোৱা কোনো পন্থাত অংশগ্ৰহণ কৰিবলৈ কোৱা নহ'ব।

অৱশ্যে আপোনাক নিৰামিষহাৰী হ'বলৈ কোৱা হ'ব। আৰম্ভণি লাভ কৰাৰ বাবে নিৰামিষ ভোজন কৰিব লাগিব বুলি এক জীৱনজোৰা প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়াৰ প্ৰয়োজন।

এই আৰম্ভণি বিনামূলীয়াকৈ দিয়া হয়।

ধ্যানৰ কুৱান ইন প্ৰণালী প্ৰতিদিনে পালন কৰা আৰু পাঁচটা নিৰ্দেশনা মানি চলাটোৱে হৈছে আৰম্ভণিৰ পাছত আপুনি কৰিবলগীয়া কাম। এই নিৰ্দেশনা মানি চলাৰ দ্বাৰা আপুনি নিজকে তথা অন্যান্য জীৱৰ অনিষ্ট কৰাৰ পৰা বিৰত থাকিব। অভ্যাসে আপোনাৰ প্ৰাৰম্ভিক জ্ঞানপ্ৰাপ্তিত অভিজ্ঞতাক অধিক গভীৰ আৰু শক্তিশালী কৰি তুলিব আৰু আপোনাক অৱশেষত জাগৰণৰ অথবা ঈশ্বৰত্বৰ সৰ্বোচ্চ স্তৰ লাভ কৰিবলৈ দিব। দৈনন্দিন অভ্যাস অবিহনে আপুনি প্ৰায় নিশ্চিতভাৱে আপোনাৰ জ্ঞানপ্ৰাপ্তিৰ বিষয়ে পাহৰি যাব আৰু চেতনাৰ স্বাভাৱিক স্তৰলৈ ওলটি আহিব।

গুৰু চিং হাইৰ লক্ষ্য হৈছে আমাক স্বয়ং সম্পূৰ্ণ হ'বলৈ শিকোৱাটো। গতিকে তেওঁ এনে এটা প্ৰণালী শিকায় যিটো প্ৰতিজনে নিজে নিজে, কোনো ধৰণৰ সমৰ্থন অথবা আনুসঙ্গিক সামগ্ৰী অবিহনে অভ্যাস কৰিব পাৰে। তেওঁ কোনো অনুগামী, আৰাধক, অথবা শিষ্য বিচৰা নাই, নতুবা সদস্যভৰ্তিৰ মাচুল লৈ কোনো সংস্থাপন কৰিব বিচৰা নাই। তেওঁ আপোনাৰ পৰা কোনো ধন, অৰিহণা অথবা উপহাৰ গ্ৰহণ নকৰে; গতিকে আপুনি তেওঁলৈ এইবোৰ আগবঢ়োৱাৰ প্ৰয়োজন নাই।

তেওঁ, দৈনন্দিন জীৱনত আপোনাৰ সাধুতা, আৰু নিজকে সন্ত হোৱাৰ পথলৈ আগবঢ়াই নিবলৈ কৰা ধ্যানৰ অভ্যাস গ্ৰহণ কৰিব।

পাঁচ নিৰ্দেশনা

- (ক) যিকোনো জীৱৰ অনিষ্ট সাধন কৰাৰ পৰা বিৰত থকা *,
- (খ) সত্য নোহোৱা কথা কোৱাৰ পৰা বিৰত থকা,
- (গ) যিটো মোৰ নহয় সেইটো লোৱাৰ পৰা বিৰত থকা,
- (ঘ) যৌন কু-আচৰণৰ পৰা বিৰত থকা,
- (ঙ) নিচায়ুক্ত পদাৰ্থ ব্যৱহাৰৰ পৰা বিৰত থকা **,

* এই নিৰ্দেশনাৰ বাবে এক শাকাহাৰী অথবা দুগ্ধ নিৰামিষ আহাৰৰ গ্ৰহণ কৰাটো কঠোৰভাৱে মানি চলিব লাগিব। মাংস, মাছ, হাঁহ-কুকুৰা, কণী (নিষেচিত অথবা অনিষেচিত কেব বিস্কুট, আইচক্ৰীম ইত্যাদি) অথবা জন্তুৰ পৰা পোৱা যিকোনো ধৰণৰ সামগ্ৰী নোখোৱাটো আৱশ্যকীয়। অৱশ্যে আপুনি সকলো দুগ্ধজাত সামগ্ৰী খাব পাৰিব। কিন্তু নিশ্চিত কৰক যাতে পনীৰত জন্তুৰ স্নেহ পদাৰ্থ নাথাকে।

** ইয়াত সকলো ধৰণৰ বিষাক্ত সামগ্ৰী যেনে এলক'হল, ড্ৰাগচ, ধপাত, জুৱা, পৰ্ণগ্ৰাফি আৰু অতি হিংস্ৰ চিনেমা, অথবা সাহিত্য অথবা ভিডিঅ' গেমক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে।

“এজন সম্পূৰ্ণৰূপে স্বৰ্গীয় লোক হৈছে সম্পূৰ্ণ মানৱ। এজন সম্পূৰ্ণ মানৱ হৈছে সম্পূৰ্ণ স্বৰ্গীয় লোক। বৰ্তমান আমি অৰ্ধ মানৱহে হৈ আছো। আমি ইতঃস্ততভাৱে কাম কৰো, স্বার্থপৰতাৰে কৰো। আমি এইটো বিশ্বাস নকৰো যে ঈশ্বৰে আমাৰ উপভোগৰ বাবে, আমাৰ অভিজ্ঞতাৰ বাবে এইবোৰ ব্যৱস্থা কৰিছে। আমি পাপ আৰু পুণ্যক পৃথক কৰো। আমি সকলো কথাৰে বৃহৎ বিষয় হিচাপে লওঁ আৰু সেই অনুসৰি নিজকে তথা অন্যলোকক বিচাৰ কৰো। ঈশ্বৰে কি কৰা উচিত সেই সম্পৰ্কে আমি আমাৰ নিজৰ সীমাবদ্ধতাত ভূগো। বুজি পাইছনে? দৰাচলতে ঈশ্বৰ আমাৰ ভিতৰত আছে আৰু আমি তেওঁক সীমাবদ্ধ কৰিছো। আমি নিজকে উপভোগ কৰি আৰু খেলি ভাল পাওঁ, কিন্তু আমি নাজানো কিদৰে। আমি আনক কওঁ যে অ’হ আপুনি এইটো কৰা উচিত নহয় আৰু নিজকে কওঁ, ‘মই এইটো কৰা উচিত নহয়, মই নিশ্চয় এইটো কৰিব নালাগিব। গতিকে মই কিয় নিৰামিষহাৰী হ’ব লাগে?’ হয়, মই জানো যে মই নিৰামিষহাৰী কাৰণ মোৰ ভিতৰত থকা ভগৱানে এইটো বিচাৰে।”

সৰ্বোচ্চ গুৰু চিৎ হাই

“যেতিয়া আমি আমাৰ কৰ্ম, কথা আৰু চিন্তাত বিশুদ্ধ হ’ম, মাত্ৰ এক ছেকেণ্ডৰ বাবেও, সকলো দেৱতা, ভগৱান আৰু অভিভাৱক দেৱদুতসকলে আমাক সমৰ্থন কৰিব, আৰু শাসন চলাবৰ বাবে তাত আমাৰ সিংহাসন আছে।”

সৰ্বোচ্চ গুৰু চিৎ হাই

নিৰামিষ ভোজনৰ উপকাৰিতা

কুৰান ইন প্ৰণালীৰ আৰম্ভণিৰ বাবে শাকাহাৰী অথবা দুগ্ধ নিৰামিষ আহাৰৰ প্ৰতি জীৱনজোৰা প্ৰতিশ্ৰুতিবদ্ধতা এক পূৰ্ব প্ৰয়োজনীয়তা। এই আহাৰত উদ্ভিদৰ পৰা পোৱা আৰু দুগ্ধজাত সামগ্ৰী খোৱাৰ অনুমতি থাকে, কিন্তু কণীকে ধৰি জন্তুজাত সামগ্ৰী খোৱাটো উচিত নহয়। ইয়াৰ বহুতো কাৰণ আছে, কিন্তু আটাইতকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰণটো আহে প্ৰথম নিৰ্দেশনাৰ পৰা, যিয়ে আমাক চেতনায়ুক্ত জীৱৰ প্ৰাণ লোৱাৰ পৰা বিৰত থাকিবলৈ কয়, অথবা 'আপুনি হত্যা নকৰিব।'

অন্য জীৱৰ হত্যা নকৰা অথবা অনিষ্ট নকৰাটো ইহঁতৰ বাবে নিশ্চয়কৈ উপকাৰী। ইয়াতকৈ কম জনা কথাটো হৈছে আনৰ অনিষ্ট সাধন কৰাৰ পৰা বিৰত থকাৰ দ্বাৰা আমি নিজৰেই সমানে উপকাৰ সাধন কৰো। কিয়? কৰ্মৰ বিধি অনুসৰি। যি ৰুবা, সেয়াই পাবা। যেতিয়া আপুনি মগ্ৰহৰ বাবে থকা নিজৰ আগ্ৰহৰ বাবে অন্য জীৱক হত্যা কৰিব, অথবা আনৰ দ্বাৰা হত্যা কৰোৱাব, আপুনি এক কাৰ্মিক ধাৰৰ সৃষ্টি কৰে, আৰু এই ধাৰ আপুনি এটা সময়ত সুজিব লাগিব।

গতিকে প্ৰকৃতৰ্থত, নিৰামিষ ভোজন কৰাটো এক উপহাৰ যিটো আমি নিজেই নিজকে দিব পাৰো। আমি ভাল অনুভৱ কৰো, আমাৰ কৰ্মৰ ধাৰৰ বোজা হ্ৰাস হোৱাৰ ফলত আমাক জীৱনৰ মানদণ্ড উন্নত হয় আৰু আমি অশুভদৰ্শনৰ নতুন, গভীৰ আৰু স্বৰ্গীয় বিশ্বৰ প্ৰৱেশদ্বাৰত উপস্থিত হওঁ। ইয়াৰ বাবে আপুনি পৰিশোধ কৰিবলগীয়া সৰু মূল্যটো নিশ্চিতকৈ ইয়াৰ যোগ্য।

মাংস খোৱাৰ বিৰুদ্ধে আগবঢ়োৱা আধ্যাত্মিক যুক্তিবোৰ কেতবোৰ লোকৰ বাবে পতিয়ন যোগ্য, কিন্তু এগৰাকী নিৰামিষহাৰী হোৱাৰ বাবে অন্যান্য আকৰ্ষণীয় যুক্তিও আছে। এই আটাইবোৰেই সাধাৰণ বুদ্ধিৰদ্বাৰা উদ্ভূত। এইবোৰ ব্যক্তিগত স্বাস্থ্য আৰু পুষ্টি, পৰিৱেশ তন্ত্ৰ আৰু পৰিৱেশ, নীতি আৰু জন্তুৰ দুৰ্দশা আৰু বিশ্ব অনাহাৰৰ সৈতে জড়িত।

স্বাস্থ্য আৰু পুষ্টি

মানৱ ক্ৰমবিকাশৰ অধ্যয়নে দেখুৱাইছে যে আমাৰ পূৰ্বপুৰুষসকল স্বভাৱগতভাৱে নিৰামিষহাৰীও আছিল। মানৱ শৰীৰটোৰ গাঁঠনি মঙহ খোৱাৰ উপযোগী নহয়। কলম্বিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ড० জি এচ হাৰ্টিজেনে লিখা তুলনাত্মক শৰীৰ বিদ্যাৰ এটা প্ৰৱন্ধত ইয়াক প্ৰমাণিত কৰা হৈছে। তেওঁ আঙুলিয়াই দেখুৱায় যে মাংসাহাৰী প্ৰাণীৰ ক্ষুদ্ৰান্ত আৰু বৃহদান্ত ছুটি। ইহঁতৰ বৃহদান্তটো চৰিত্ৰগতভাৱে পোন আৰু নিমজ। ইয়াৰ বিপৰীতে শাকাহাৰী জন্তুৰ ক্ষুদ্ৰান্ত আৰু বৃহদান্ত উভয়েই দীঘল। মঙহত কম পৰিমাণৰ আঁহ আৰু অধিক পৰিমাণৰ প্ৰটিন থকা হেতুকে পুষ্টিকৰ দ্ৰব্যবোৰ অৱশেষণ কৰিবৰ বাবে অল্পক অধিক সময়ৰ প্ৰয়োজন হয়, সেয়েহে শাকাহাৰী জন্তুৰ তুলনাত মাংসাহাৰী প্ৰাণীৰ অল্পৰ দৈৰ্ঘ্য কম।

অন্যান্য প্ৰকৃতিগত শাকাহাৰী জন্তুৰ নিচিনাকৈ মানুহৰো এক ক্ষুদ্ৰান্ত আৰু বৃহদান্ত দুটা দীঘল। একেলগে আমাৰ এই অল্প দুটাৰ দৈৰ্ঘ্য প্ৰায় আঠাইশ ফুট (চাৰে আঠ মিটাৰ) হ'ব। ক্ষুদ্ৰান্তটো ইয়াৰ মাজতেই অতি ভাজ লগা আৰু ইয়াৰ বেৰবোৰ কোচ খোৱা, নিমজ নহয়। মাংসাহাৰী প্ৰাণীতকৈ এইবোৰ দীঘল হোৱা হেতুকে আমি খোৱা মঙহবোৰ আমাৰ অল্পত অধিক সময় থাকে। ইয়াৰ ফলত মাংসখিনি পচি গৈ বিষাক্ত দ্ৰব্য সৃষ্টি কৰিব পাৰে।

এই বিষাক্ত দ্ৰব্যবোৰক মলদ্বাৰৰ কৰ্কট ৰোগৰ এটা কাৰণ হিচাপে গণ্য কৰা হয় আৰু ই যকৃতৰ কাম-কাজ ওপৰত অধিক বোজা পেলায়। যকৃতত বিষাক্ত দ্ৰব্যক বাহিৰলৈ উলিয়াই দিয়াৰ কাম কৰে। ইয়াৰ ফলত ৰোগৰ সৃষ্টি হ'ব পাৰে অথবা যকৃতৰ কৰ্কট ৰোগো হ'ব পাৰে।

মঙহত অধিক পৰিমাণৰ ইউৰো কাইনেজ প্ৰটিন আৰু ইউৰিয়া থাকে, যিয়ে মুদ্ৰাশয়ৰ বোজা বৃদ্ধি কৰে আৰু ইয়াৰ কাৰ্যক্ষমতা ধ্বংস কৰিব পাৰে। এক পাউণ্ড গৰুৰ মাংসত চৈধ্য গ্ৰাম ইউৰোকাইনেজ প্ৰটিন থাকে। যদি পনীয়া ইউৰোকাইনেজ প্ৰটিনত জীৱন্ত কোষ থৈ দিয়া হয়। তেন্তে ইয়াৰ বাসায়নিক কাৰ্যবোৰ ধ্বংস হ'বলৈ ধৰিব। ইয়াৰোপৰি মঙহত চেলুল'জ অথবা আঁহ কম থাকে আৰু আঁহ কম থকাৰ ফলত কোষ্ঠকাঠিন্যৰ সৃষ্টি হয়। এইটো জনা কথা যে কোষ্ঠকাঠিন্যই মলদ্বাৰৰ কৰ্কট ৰোগ অথবা পাইলচ ৰোগৰ সৃষ্টি কৰিব পাৰে।

মঙহত থকা কলেষ্টেৰল আৰু সংপৃক্ত স্নেহেও হৃদৰোগৰ সৃষ্টি কৰে। হৃদৰোগ হৈছে আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ আৰু এতিয়া ফাৰ্মোছাৰ এক নম্বৰ মৃত্যু সৃষ্টিকাৰী

কাৰক।

কৰ্কট ৰোগ হৈছে মৃত্যুৰ দ্বিতীয় সৰ্ববৃহৎ কাৰণ পৰীক্ষণসমূহে ইঙ্গিত দিছে যে মঙহ পুৰিলে অথবা সেকিল এটা ৰাসায়নিক পদাৰ্থৰ (মিথাইল কোলানথ্রিন) সৃষ্টি হয়, যি এটা শক্তিশালী কাৰ্চিনোজেন। এই ৰসায়নবিধ দিয়া হোৱাত নিগনিৰ কৰ্কটৰোগ হোৱা দেখা যায়, যেনে অস্থি টিউমাৰ, ৰক্ত কৰ্কট পাকস্থলীৰ কৰ্কট ইত্যাদি।

গৱেষণাই দেখুৱাইছে যে স্তনৰ কৰ্কট ৰোগ থকা মাইকী নিগনিৰ গাখীৰ খোৱা নৱজাত নিগনি কৰ্কট ৰোগ হ'ব পাৰে। তেতিয়া মানুহৰ কৰ্কট কোষ বোৰ জন্মৰ শৰীৰত সুমুৱাই দিলে, জন্মৰো কৰ্কট ৰোগ হয়। যদি আমি প্ৰতিদিনে খোৱা মঙহ, এনে ৰোগ থকা জন্মৰ পৰা আহে, আৰু আমি ইয়াক নিজৰ শৰীৰৰ ভিতৰলৈ নিওঁ, আমাৰো এই ৰোগ হোৱাৰ সম্ভাৱনা বৃদ্ধি হয়।

বেছিভাগ মানুহে অনুমান কৰি লয় যে মঙহখিনি পৰিষ্কাৰ আৰু নিৰাপদ তথা সকলো মাংসৰ দোকানত ইয়াৰ পৰীক্ষা কৰা হয়। প্ৰতিটোকে প্ৰকৃতাৰ্থত পৰীক্ষা কৰিব পৰাতকৈ যথেষ্ট অধিক সংখ্যক গৰু-ছাগলী, গাহৰি, হাঁহ কুকুৰা আদি প্ৰতিদিনে হত্যা কৰা হয়। মঙহৰ এটা টুকুৰাত কৰ্কট আছে নে নাই সেইটো পৰীক্ষা কৰাটো অতি কঠিন, প্ৰতিটো জন্ম পৰীক্ষা কৰাটো দুৰৰ কথা। বৰ্তমানে মঙহ উদ্যোগত জন্ম কোনো সমস্যা থাকিলে ইয়াৰ মূৰটো কাটি দিয়ে অথবা ৰোগ সৃষ্টি হোৱা ঠেংখন কাটি দিয়ে। কেৱল বেয়া অংশ আঁতৰাই পেলোৱা হয় আৰু বাকী অংশ বিক্ৰী কৰা হয়।

প্ৰসিদ্ধ নিৰামিষহাৰী ডা० জে এইচ কেলগে কয়, “যেতিয়া আমি নিৰামিষ ভোজন কৰো, আমি এই বিষয়ে চিন্তা কৰিব নালাগে যে ইয়াৰ কি ৰোগত আক্ৰান্ত হৈ মৃত্যু হ'ল। ইয়ে এটা আনন্দময় আহাৰ প্ৰস্তুত কৰে।”

ই এটা উদ্বেগৰ বিষয়। এণ্টিবায়টিক অথবা ষ্টেৰইড আৰু বদ্ৰক হৰ্মণকে ধৰি বিভিন্ন ড্ৰাগচ জন্মৰ খাদ্যৰ সৈতে মিহলাই দিয়া হয়, অথবা পোনপটীয়াকৈ জন্মৰ শৰীৰত বেজীৰে সুমুৱাই দিয়া হয়। এইটো প্ৰকাশিত হৈছে যে এনে জন্ম খোৱা লোকে এইবোৰ ড্ৰাগচ নিজৰ শৰীৰলৈ নিয়ে। মঙহত থকা এণ্টিবায়টিক মানুহৰ ব্যৱহাৰৰ বাবে থকা এণ্টিবায়টিকৰ ফলপ্ৰসূতা হ্রাস কৰাৰ সম্ভাৱনা থাকে।

কিছুমান এনে লোক আছে যি শাকাহাৰী ভোজনক যথোপযুক্তভাৱে পুষ্টিকাৰক বুলি বিবেচনা নকৰে। এগৰাকী মাৰ্কিন শল্য বিশেষজ্ঞ ড० মিলৰে, চল্লিশ

বছৰ ধৰি ফাৰ্মোছাত লোকৰ চিকিৎসা কৰিলে। তেওঁ তাত এখন চিকিৎসালয় স্থাপন কৰিলে য'ত কৰ্মচাৰী আৰু ৰোগী উভয়ৰ বাবে শাকাহাৰী ভোজন দিয়া হৈছিল। তেওঁ কয়, 'নিগনি হৈছে এনে এবিধ প্ৰাণী, যিয়ে শাকাহাৰী অথবা মাংসহাৰী দুয়োবিধ ভোজনৰদ্বাৰা জীয়াই থাকিব পাৰে। যদি দুটা নিগনিক পৃথক কৰা হয় আৰু এটা কেৱল নিৰামিষ তথা আনটোক আমিষ আহাৰ দিয়া হয় তেন্তে দেখা গৈছে যে নিৰামিষ আহাৰ খোৱা নিগনিটো অধিক দিন জীয়াই থাকে। আৰু ইয়াৰ ৰোগ প্ৰতিৰোধী ক্ষমতাও অধিক। ইয়াৰ উপৰিও যেতিয়া নিগনি দুটা বেমাৰত পৰিল, নিৰামিষহাৰী নিগনিটো সোনকালে আৰোগ্য হ'ল। তেওঁ লগতে কয় যে, 'আধুনিক বিজ্ঞানে আমাক দিয়া ঔষধবোৰ যথেষ্ট পৰিমাণে উন্নত হৈ পৰিছে, কিন্তু ই কেৱল ৰোগৰহে প্ৰতিকাৰ কৰে। আনহাতে খাদ্যই আমাৰ স্বাস্থ্যক দীৰ্ঘস্থায়ী কৰে। তেওঁ আঙুলিয়াই দিয়ে যে, পুষ্টিৰ বাবে উদ্ভিদৰ পৰা লাভ কৰা খাদ্য, মঙহতকৈ অধিক পোনপটীয়া উৎস। মানুহে জন্তু খায়, কিন্তু জন্তুৰ পুষ্টিৰ উৎস হৈছে উদ্ভিদ। বেছিভাগ জন্তুৰে জীৱনকাল হুস্ৰ আৰু মানুহৰ থকা প্ৰায় আটাইবোৰ ৰোগেই জন্তুৰো আছে। গতিকে ইয়াৰ সম্পূৰ্ণ সম্ভাৱনীয়তা আছে যে আমি খোৱা ৰুগীয়া জন্তুৰ মঙহৰ পৰাই মানৱজাতিলৈ এই ৰোগ বিয়পিছে গতিকে মানুহে কিয় প্ৰত্যক্ষ ভাবে উদ্ভিদৰ পৰা পুষ্টি আহৰণ কৰিব নোৱাৰে?' ৩০ মিলাৰে পৰামৰ্শ দিয়ে যে, ভাল স্বাস্থ্য বজাই ৰাখিবলৈ আমি মাত্ৰ খাদ্য শস্য, মাহজাতীয় খাদ্য আৰু শাক-পাচলি খোৱাৰ প্ৰয়োজন।

বেছিভাগ মানুহৰে এইটো ধাৰণা আছে যে জন্তুৰ প্ৰটিন উদ্ভিদৰ পৰা পোৱা প্ৰটিনতকৈ অধিক উন্নত কাৰণ আগৰটোক সম্পূৰ্ণ প্ৰটিন বুলি ভবা হয় আৰু আনটোক অসম্পূৰ্ণ বুলি কোৱা হয়। সত্য কথা এয়াই যে, কেতবোৰ উদ্ভিদ প্ৰটিন সম্পূৰ্ণ আৰু বিভিন্ন অসম্পূৰ্ণ প্ৰটিন খাদ্য একগোট হৈ সম্পূৰ্ণ প্ৰটিনৰ সৃষ্টি কৰিব পাৰে।

১৯৮৮ চনৰ মাৰ্চ মাহত আমেৰিকাৰ ডায়েবেটিক সংস্থাই এইবুলি ঘোষণা কৰিছিল যে, ADA এই স্থিতি গ্ৰহণ কৰিছে যে, 'নিৰামিষ ভোজন স্বাস্থ্যসন্মত আৰু যথোপযুক্তভাৱে পৰিকল্পনা কৰিলে ই পুষ্টিগতভাৱে পৰ্যাপ্ত।'

এইটো সাধাৰণতে ভুলকৈ ভবা হয় যে মঙহ খোৱা লোকসকল নিৰামিষহাৰীতকৈ অধিক সবল। কিন্তু যালে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰফেচাৰ আৰ ভিং ফিন্স্বাৰে ৩২ গৰাকী নিৰামিষহাৰী, ১৫ গৰাকী আমিষহাৰীৰ ওপৰত কৰা পৰীক্ষণত এইটো দেখা যায় যে নিৰামিষহাৰীসকলে অধিক সময় ধৰি কাম কৰি থাকিব পাৰে।

তেওঁ এই লোকসকলক যিমান দেবিলে সম্ভৱ হাতত ধৰি থাকিবলৈ কৈছিল আৰু এই পৰীক্ষণৰ ফলাফল স্পষ্ট আছিল। ১৫ গৰাকী অমিষহাৰী লোকৰ ভিতৰত মাত্ৰ দুগৰাকীয়েহে তেওঁলোকৰ হাত দুখন পোন্ধৰৰ পৰা ত্ৰিশ মিনিটলৈ দাঙি থাকিব পাৰিলে। অৱশ্যে ৩২ গৰাকী নিৰামিষহাৰীৰ ভিতৰত ২২ গৰাকীয়ে পোন্ধৰৰ পৰা ত্ৰিশ মিনিট সময় ধৰি তেওঁলোকৰ হাত দাঙি থাকিবলৈ সক্ষম হয়, ১৫ জনে ত্ৰিশ মিনিটতকৈয়ো অধিক সময়, ৯ জনে এঘণ্টাতকৈ অধিক, ৪ জনে ২ ঘণ্টাতকৈ অধিক সময় হাত দাঙি থাকিবলৈ সক্ষম হয়।

বহুতো দীৰ্ঘ দুৰত্বৰ দৌৰবিদে প্ৰতিযোগিতাৰ পূৰ্বে নিৰামিষ ভোজন কৰে। শাকাহাৰী থেৰাপী বিশেষজ্ঞ ড০ বাৰবাৰা মোৰেই সাতাইশ ঘণ্টা আৰু ত্ৰিশ মিনিটত এশ দহ মাইল দুৰত্ব অতিক্ৰম কৰে। ছাপন্ন বছৰ বয়সীয়া মহিলাগৰাকীয়ে ডেকা বয়সৰ পুৰুষে কৰা আটাইবোৰ অভিলেখ ভংগ কৰে। মই এটা উদাহৰণ দাঙি ধৰিব বিচাৰো যে সম্পূৰ্ণ নিৰামিষ ভোজন কৰা লোকে এটা শক্তিশালী শৰীৰ তথা পৰিস্কাৰ মন আৰু বিশুদ্ধ জীৱন উপভোগ কৰিব পাৰে।

নিৰামিষহাৰী এজনে তেওঁৰ ভোজনত পৰ্যাপ্ত পৰিমাণে প্ৰটিন লাভ কৰেনে? বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থাই প্ৰতিদিনৰ কেল'ৰীৰ ৪.৫শতাংশ প্ৰটিনৰ পৰা আহৰণ কৰা উচিত বুলি পৰামৰ্শ দিয়ে। যেহঁত ইয়াৰ কেল'ৰীৰ ১৭ শতাংশ প্ৰটিন আছে। ব্ৰকলিত ৪৫শতাংশ আৰু চাউলত ৮ শতাংশ প্ৰটিন থাকে। মঙহ নোখোৱাকৈ প্ৰটিনপূৰ্ণ আহাৰ খোৱাটো অতি সহজ। অধিক স্নেহ থকা খাদ্যৰ পৰা হ'ব পৰা ৰোগ যেনে হৃদৰোগ তথা বহুতো কৰ্কট ৰোগৰ পৰা হাত সাৰি থাকিব পৰাৰ অতিৰিক্ত সুবিধাৰ বাবে নিৰামিষ ভোজন নিশ্চয়কৈ এক শ্ৰেষ্ঠতৰ ভোজন।

মঙহ আৰু অন্যান্য সংহত স্নেহ পদাৰ্থ থকা জন্তুজাত সামগ্ৰী খোৱা আৰু হৃদৰোগ, স্তন কৰ্কট, মলদ্বাৰৰ কৰ্কট আৰু ষ্ট্ৰোকৰ মাজৰ সম্পৰ্ক প্ৰমাণিত হৈছে। অন্যান্য ৰোগ যিবোৰ সাধাৰণ এক কম স্নেহযুক্ত নিৰামিষ ভোজনৰ দ্বাৰা প্ৰতিৰোধ তথা কেতিয়াবা নিৰাময় কৰিব পাৰি, সেইবোৰৰ ভিতৰত আছে; মুত্ৰাশয়ৰ পাথৰ, প্ৰোস্টেট কৰ্কট, ডায়েবেটিচ, পেপটিক আলচাৰ, গলষ্টোন, শৌচ কৰাৰ অসুবিধা, হাঁড়ৰ বিষ, দাঁতৰ আলুৰ ৰোগ, দাগ, অগ্ন্যাশয়ৰ কৰ্কট ৰোগ, পাকস্থলীৰ কৰ্কট ৰোগ, হাইপোগ্লাইচেমিয়া, কোষ্ঠ কাঠিন্য, ভাইভাৰটিকিউলোছিছ হাইপাৰ টেনশ্যন, অস্টিঅ'পোৰিছিছ, গৰ্ভাশয়ৰ কৰ্কটৰোগ হেমেৰহইডচ, মেদবহুলতা আৰু হাঁপানী কাঁহ।

ধূস্ৰপানৰ বাহিৰে মঙহ খোৱাৰ সমান আৰু কোনো ব্যক্তিগত স্বাস্থ্যৰ প্ৰতি হানিকাৰক বিষয় নাই।

পৰিৱেশতন্ত্ৰ আৰু পৰিৱেশ

মঙহৰ বাবে জন্তু পালন কৰাৰ ফলাফল আছে। ইয়ে বৰ্ষবানৰ ধ্বংস কৰে, বিশ্বজনীন তাপ বৃদ্ধি কৰে, পানীৰ প্ৰদূষণ, পানীৰ নাটনিৰ সৃষ্টি কৰে, মৰুভূমিৰ সৃষ্টি কৰে, শক্তি সম্পদৰ কু-ব্যৱহাৰ হয় আৰু বিশ্ব অনাহৰৰ সৃষ্টি হয়। মঙহ উৎপাদন কৰাৰ বাবে ভূমি, পানী, শক্তিৰ ব্যৱহাৰ আৰু মানৱ প্ৰয়াস পৃথিৱীৰ সম্পদ ব্যৱহাৰৰ ফলপ্ৰসু উপায় নহয়।

১৯৬০ চনৰ পৰা মধ্য আমেৰিকাৰ প্ৰায় ২৫ শতাংশ বৰ্ষাবন, গৰু আৰু ছাগলীৰ বাবে সাৰ প্ৰস্তুত কৰিবলৈ পুৰি পেলোৱা হয়। এইটো অনুমান কৰা হৈছে যে বৰ্ষাবনৰ গৰুৰ মঙহেৰে প্ৰস্তুত কৰা চাৰি আউন্সৰ এটা হেমাচাৰ্গাৰৰ বাবে ৫৫ বৰ্গ ফুট নাতিশীতোষ্ণ বৰ্ষাবন ধ্বংস কৰা হয়। ইয়াৰ উপৰিও গৰু ছাগলী পোহাৰ দ্বাৰাও গোলকীয় উষ্ণতা বৃদ্ধি কৰা তিনিটা গেছৰ সৃষ্টিত যথেষ্ট অৰিহণা যোগোৱা হয়, জল প্ৰদূষণৰো ই এটা প্ৰধান কাৰণ, আৰু প্ৰতি পাউণ্ড গৰুৰ মাংস প্ৰস্তুত কৰিবলৈ ২৪৬৪ গেলন পানীৰ প্ৰয়োজন হয়। কিন্তু এক পাউণ্ড বিলাহী উৎপাদন কৰিবলৈ মাথোঁ ২৯ গেলন পানীৰহে প্ৰয়োজন হয়। আনহাতে ঘেঁহুৰে নিৰ্মিত এক পাউণ্ড পাওৰুটি উৎপাদন কৰিবলৈ ১৩৯ গেলন পানীৰ প্ৰয়োজন হয়। মাৰ্কিন যুক্তৰাষ্ট্ৰত প্ৰয়োজন হোৱা প্ৰায় আধা পৰিমাণৰ পানী কেৱল জীৱ জন্তু পালনৰ বাবে ব্যৱহৃত হয়।

জীৱ জন্তু পালন কৰাৰ বাবে প্ৰয়োগ হোৱা সম্পদ যদি শস্য উৎপাদনৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা হয় তেনেহ'লে বিশ্বৰ অধিক সংখ্যক লোকক খাদ্যৰ যোগান ধৰিব পৰা যাব। এক একৰ মাটিত উৎপাদন কৰা বীজ যদি মানুহক খুওৱা হয় তেনেহ'লে ই জীৱ জন্তুক খুওৱাৰ তুলনাত আঠ গুণ অধিক প্ৰটিন আৰু ২৫ গুণ অধিক কেলৰি উৎপাদন কৰিব। আনহাতে ড্ৰাকলি উৎপাদন কৰিবলৈ যদি এক একৰ মাটি ব্যৱহাৰ কৰা হয় তেনেহ'লে ই গো মাংস উৎপাদন কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ

কৰা এক একৰ মাটিৰ তুলনাত দহ গুণ অধিক প্ৰটিন, কেলচি আৰু নিয়াচিন উৎপাদন কৰিব। এনেদৰে অনেক পৰিসাংখ্যিক তথ্য পোৱা যায়। পৃথিৱীৰ সম্পদ অধিক সফলতাৰে ব্যৱহাৰ কৰিব পৰা যাব যদিহে জীৱ জন্তু পোহ পালন কৰাৰ বাবে ব্যৱহৃত ভূমি জনসাধাৰণৰ খাদ্য শস্য উৎপাদনৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰিব পৰা যায়।

নিৰামিমহাৰী ভোজনে আপোনাক “গ্ৰহটোত নিজৰ বাৱধান হ্রাস কৰাত” সহায় কৰে। ইয়াৰ লগতে আপোনাৰ প্ৰয়োজনীয় খিনিহে গ্ৰহণ কৰি আৰু অতিৰিক্ত বৰ্জন কৰি আপুনি এইটো অনুভৱ কৰি যথেষ্ট আনন্দে অনুভৱ কৰিব যে আপুনি গ্ৰহণ কৰা আহাৰৰ বাবে জীৱ এটা নিধন কৰা হোৱা নাই।

বিশ্ব ক্ষুধা

এই বিশ্বত প্ৰায় ১০০ নিযুত লোক ক্ষুধাৰ লগতে পৰিপুষ্টিহীনতাত ভোগে। প্ৰতি বছৰে ৪০ নিযুততকৈও অধিক লোক অনাহাৰত মৃত্যু মুখত পৰে আৰু ইয়াৰে সৰহ সংখ্যক শিশু। তৎসত্ত্বেও বিশ্বত উৎপাদিত মুঠ শস্যৰ প্ৰায় এক তৃতীয়াংশ জীৱ জন্তুৰ খাদ্যৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা হয়। মাৰ্কিন যুক্তৰাষ্ট্ৰত মুঠ উৎপাদিত শস্যৰ ৭০ শতাংশ জীৱ জন্তুৱে আহাৰৰ ৰূপত গ্ৰহণ কৰে। আমি যদি এই আহাৰ জীৱ জন্তুক নুখুৱাও তেনেহ'লে কোনেও ভোকত থাকিব লগা নহ'ব।

জীৱ জন্তু সমূহৰ ওপৰত প্ৰভাৱ

আপুনি জানে নে যে মাৰ্কিন যুক্তৰাষ্ট্ৰত প্ৰতি দিনে এক লাখ গৰু নিধন কৰা হয় ?

অধিক সংখ্যক পশ্চিমীয়া দেশতে সৰহ সংখ্যক জীৱ জন্তুক ঔদ্যোগিক পামত পালন কৰা হয়। তাত প্ৰদান কৰা সা সুবিধা সমূহ এনেদৰে নিৰ্দ্ভাৰণ কৰা হয় যাতে কম খৰছত অধিক উৎপাদন কৰিব পৰা যায়। জন্তুসমূহক একেলগে ৰখা হয় আৰু আহাৰৰ পৰা মাংসলৈ ৰূপান্তৰ কৰা এক যন্ত্ৰৰ দৰে সিহঁতক ব্যৱহাৰ কৰা হয়। এইয়া হৈছে এক প্ৰকৃত সত্য যাক আমাৰ বহুতে নিজ চকুৰে দেখা নাই। এইটো কোৱা হয় যে, “এনে পশুপালন কৰা পাম(কছাইখানা)লৈ এবাৰ গ'লে ই আপোনাক

গোটেই জীৱন নিৰামিষাহাৰী কৰি তুলিব”।

লিঅ’ টলষ্টয়ে কৈছে, “যেতিয়ালৈকে পশুপালন কৰা পাম(কছাইখানা) থাকিব তেতিয়ালৈকে যুঁজ ক্ষেত্ৰ থাকিব। নিৰামিষাহাৰী ভোজন মানৱীয়তাৰ এছিড পৰীক্ষাৰ দৰে।” যদিও আমাৰ বহুতেই সক্ৰিয়ভাবে প্ৰাণী হত্যাৰ অংশ গ্ৰহণ নকৰো, তথাপিও সমাজৰ সমৰ্থনত নিতৌ মাংস খোৱাৰ অভ্যাস গঢ়ি তুলিছে। অথচ আমি নাজানো আমি আহাৰত গ্ৰহণ কৰা জন্তুসমূহৰ ক্ষেত্ৰত কি হৈছে।

মহাপুৰুষ আৰু আন সকলৰ সংগ

বুৰঞ্জী লিপিবদ্ধ হোৱাৰ দিনৰে পৰা আমি দেখিছো যে শাক পাচলি মানুহৰ প্ৰধান প্ৰাকৃতিক খাদ্য। গ্ৰীক আৰু হিব্ৰিউ পৌৰাণিক আখ্যান মতে মানুহে জন্মলগ্নৰেপৰা ফলমূল খাই জীৱন অতিবাহিত কৰিছিল। ইজিপ্তৰ পুৰোহিতসকলে কেতিয়াও মাংস ভোজন কৰা নাছিল। গ্ৰীক দাৰ্শনিক প্লেট’ ডায়’জেনছ আৰু ছক্ৰেটিছেও নিৰামিষ খাদ্যৰ পোষকতা কৰিছিল। ভাৰতবৰ্ষত, শাক্যমুনি বুদ্ধদেৱে অহিংসা কোনো জীৱিত বস্তুক নষ্ট কৰা কাৰ্যৰ বিৰোধিতা কৰিছিল। বুদ্ধই তেওঁৰ শিষ্যসকলক মাংস ভোজন নকৰিবলৈ উপদেশ দিছিল। বুদ্ধৰ মতে মানুহে মাংস ভোজন কৰাটো এটি আৰ্জি লোৱা অভ্যাস। আৰম্ভণিতে মানুহে মাংস ভোজন কৰাৰ অভিপ্ৰায় লৈ জন্ম হোৱা নাছিল। মাংস ভোজন কৰা মানুহে (মহৎ দয়াৰ পৰা) বঞ্চিত হয়।

খ্ৰীষ্ট ধৰ্মৰ লোক আৰু ইহুদী সকলো নিৰামিষভোজী আছিল। পৱিত্ৰ বাইবেলত ই লিপিবদ্ধ আছে। (জেনেছিছ ১ঃ২৯ ৰ মতে) ভগৱানে কৈছে, “সকলোধৰণৰ খাদ্যশস্য আৰু ফলমূল তোমালোকক খাবলৈ দিছো, বন্যপ্ৰাণী আৰু চৰাইৰ বাবে ঘাঁহন আৰু গছপাত দিছো। বাইবেলত থকা অন্য উদাহৰণ হৈছে তুমি কোনোপধ্যেই মাংস ভোজন নকৰিবা কাৰণ তেজত জীৱন থাকে (জেনেছিছ ৯-৪)। ভগৱানে কৈছে মোক পূজাৰ অৰ্থ দিবলৈ তোমালোকক কোনে গৰু-ম’হ আৰু ছাগলী দিবলৈ কৈছে? তোমালোকে এই পৱিত্ৰ জীৱৰ দান এৰা, তেতিয়াহে মই তোমালোকৰ প্ৰাৰ্থনা শুনিম।

ছেইণ্ট পল, যীশুৰ এজন ভক্তই তেওঁৰ ৰোমানছসকললৈ পঠোৱা চিঠিত লিখিছিল, ‘মাংস ভোজন আৰু মদিৰা পিয়ন কোনোটোৱেই ভাল নহয়।’

বুৰঞ্জীবিদসকলে নতুনকৈ আলোকপাত কৰিছে বহু প্ৰাচীন গ্ৰন্থ যিবোৰ যীশুৰ জীৱন আৰু তেওঁৰ শিক্ষাৰ সৈতে জড়িত। যীশুয়েও মাংস ভোজন মানুহৰ নিচ অভিপ্ৰায় বুলি কৈছিল।

ভাৰতীয় ধৰ্ম দৰ্শনেও মাংস ভোজন পোষকতা কৰা নাই। জীৱহত্যা নকৰাকৈ মানুহে কেতিয়াও মাংস ভোজন কৰিব নোৱাৰে। যি জনে অন্য জীৱ হত্যা কৰে তেওঁ কেতিয়াও ভগৱানৰ আশীষ লাভ নকৰে।

ইছলামসকলৰ পৱিত্ৰ ধৰ্মগ্ৰন্থ কোৰাণেও মাংস ভোজনৰ বিৰোধিতা কৰিছে।

এজন বিখ্যাত চাইনিছ জেন মাষ্টাৰ, হেন ছেন টুয়েও মাংস ভোজনৰ বিৰুদ্ধে এটি কবিতা লিখিছিল। কবিতাটিত আছে তুমি তোমাৰ পত্নী আৰু সন্তানক খুৱাবলৈ আনৰ জীৱন কিয় কাঢ়ি লোৱা? ই সম্পূৰ্ণ অযুক্তিগত।

বহু বিখ্যাত লিখক, বৈজ্ঞানিক, দাৰ্শনিক, আৰ্টিষ্ট আৰু বহু জনাজাত ব্যক্তি নিৰামিষভোজী আছিল। বুদ্ধ, যীশুখ্ৰীষ্ট, ভৰ্জিল, হৰাক, প্লেট', অভিড, থ্ৰেট্ৰাক, পাইথ'গৰাছ, চক্ৰেটিছ, শ্বেক্সপীয়েৰ, ভল্টায়াৰ, ছাৰ আইজাক নিউটন লিওনাৰ্ডে ডা ভিঞ্চি, চাৰ্লছ ডাৰউইন, বেঞ্জামিন ফ্ৰেংকলিন, বাল্ফ ৱালড' এমাৰছন, হেনৰি ডেভিড থৰাইট, এমিলি ঘলা, ব্ৰাটগু বাছেল, ৰিছাৰ্ড ৱাগনাৰ, পিবি শ্বেলী, এইছ জি ৱেলছ, আইনষ্টাইন, ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ, টলষ্টয়, বাণাৰ্ড শ্ব', মহাত্মা গান্ধী, পল নিউমেন, মেডোনা, প্ৰিচেচ্ ডায়েনা লিগুছে ৱেগনাৰ আৰু বহু বিখ্যাত ব্যক্তি নিৰামিষভোজী।

এলবাৰ্ট আইনাষাটাইনে কৈছিল, “এক নিৰামিষাহাৰী ভোজনে মানুহৰ জীৱনলৈ বহুতো পৰিৱৰ্তন আনি দিয়ে আৰু ই মানুহৰ বাবে অধিক লাভজনক। সেয়েহে নিৰামিষাহাৰী হ'বলৈ সিদ্ধান্ত লোৱাটো মানুহৰ বাবে পৱিত্ৰ তথা শাস্তিদায়ক।” ইতিহাসত সময়ে সময়ে অনেক সাধু সন্তৰ লগতে মহান পুৰুষে এনে উপদেশ দি আহিছে।

গুৰুৰ প্ৰশ্নোত্তৰ শিতান

প্ৰশ্ন : জন্তু ভোজন কৰাটোৱে জীৱ বধ কৰা বুজায়, শাক-পাঁচলি খোৱাটোও জীৱ বধ কৰা নুবুজায় নে?

উত্তৰ : শাক-পাচলি খোৱাটো যদিও জীৱিত বস্তুক বধ কৰা বুজায়, তথাপিহে ইয়াৰ কৰ্মফল খুব কম। যদি কোনোবাই কুয়ান ইন পদ্ধতি অভ্যাস কৰে দিনটোত আঢ়ৈ ঘণ্টা তেতিয়া এই কৰ্মফলৰপৰা পৰিত্ৰাণ পায়। আমি জীয়াই থাকিবৰ বাবে

শাক-পাচলি খাওঁ, শাক-পাচলি নব্বৈ শতাংশ পানী থাকে বাবে ইহঁতৰ যত্নণা কম। তদুপৰি আমি বেছিভাগ শাক-পাচলিৰ ডাল-পাতহে ছিঙো যিনেকি পাচলিৰ বৃদ্ধিত সহায়হে কৰে।

ফলমূল খোৱাৰ পিছত বীজ মুকলি হয়, নষ্ট নহয়। সেয়েহে শাক-পাচলি আৰু ফলমূল ভোজন এটি প্ৰাকৃতিক অভ্যাস।

প্ৰশ্ন : বহুত মানুহৰ ধাৰণা যে নিৰামিষভোজীবোৰ চুটি-চাপৰ আৰু ক্ষীণ। মাংসভোজীবোৰ ওখ আৰু বৃহৎ আকৃতিৰ। এইটো সঁচা নে?

উত্তৰ : যদি নিৰামিষভোজীসকলে ভাৰসাম্য বন্ধা কৰি ভোজন কৰে, তেওঁলোকো ওখ আৰু শক্তিশালী হয়। সকলো বৃহৎ আকৃতিৰ প্ৰাণী, হাতী, জিৰাফ, ঘোঁৰা, হিপ'প'টেমছছ, নিৰামিষভোজী। সিহঁত মাংসভোজী প্ৰাণীতকৈ শক্তিশালী, ভদ্ৰ আৰু মানুহৰ বাবে উপকাৰী। মাংসভোজী প্ৰাণীবোৰ বেছি খঙাল। মাংস ভোজন কৰা মানুহও সেইবাবে জন্তু প্ৰবৃত্তিৰ প্ৰভাৱিত হ'ব পাৰে। এক্সিম'সকলে সম্পূৰ্ণৰূপে মাংসভোজী, কিন্তু সিহঁত জানো শক্তিশালী আৰু ওখ? এইটো যুক্তিয়েই যথেষ্ট নহয়নে?

প্ৰশ্ন : নিৰামিষভোজীসকলে কণী খাব পাৰেনে?

উত্তৰ : নোৱাৰে; কণী খোৱাটোৱে জীৱ হত্যা কৰা বুজায়। কিন্তু কিছুমানে কয় যে বজাৰত বাণিজ্যিক হাৰত পোৱা কণীবোৰ নিষেচিত নহয় বাবে সেইবোৰ খোৱাটোৱে জীৱ বধ কৰা নুবুজায়। কিন্তু ই সম্পূৰ্ণ সঁচা নহয়। কিয়নো এটা কণী নিষেচিত হ'বলৈ এটা নিৰ্দিষ্ট সময়সীমাৰ প্ৰয়োজন, প্ৰক্ৰিয়াৰ পৰা কণী আঁতৰাই ৰখা বাবেহে ই নতুন জীৱন নাপায়। কণীবো এটি অন্ত জীৱনী শক্তি থাকে।

প্ৰাচীনকালৰেপৰা বহু ধৰ্মভীৰুৱে কণী বা মাংসভোজন নকৰে আৰু তেওঁলোকৰ জীৱন দীৰ্ঘ হয়। উদাহৰণস্বৰূপে ying Guang Master য়ে কেৱল নিৰামিষ আহাৰ খাইছিল তেওঁ আশীবছৰ জীয়াই আছিল। তদুপৰি বহু বোগীয়েই কণী ভক্ষণকাৰী।

প্ৰশ্ন : মানুহে হাঁহ, কুকুৰা, গাহৰি পোহে। আমি কিয় খাব নোৱাৰো?

উত্তৰ : যিদৰে মাক-দেউতাকে ল'ৰা-ছোৱালীক ডাঙৰ দীঘল কৰে। মাক-দেউতাকে জানো নিজৰ ল'ৰা-ছোৱালীক ভক্ষণ কৰাৰ অধিকাৰ আছে। সকলো জীৱিত বস্তুৰে জীয়াই থকাৰ অধিকাৰ আছে। হংকঙৰ আইনমতে, নিজক হত্যা কৰাটোও

আইনবিৰোধী। তেনেক্ষেত্ৰত কিমান আইনবিৰোধী আনক হত্যা কৰাটো।

প্ৰশ্ন : জীৱ-জন্তুবোৰ মানুহে খাবৰ বাবেই জন্ম হৈছে? আমি যদি সিহঁতক নাখাওঁ, গোটেই পৃথিৱী ভৰি পৰিব। কিমান শুদ্ধ কথাষাৰ?

উত্তৰ : এইটো এটা উদ্ভট ধাৰণা। জীৱ এটি হত্যা কৰা আগতে তুমি শুধা জানো সিহঁত মৰিব বিচাৰেনে? সকলো জীৱিত প্ৰাণীৰে জীয়াই থকাৰ ইচ্ছা থাকে আৰু মৃত্যুক ভয় কৰে। আমিতো বাঘৰ খাদ্য হ'ব নিবিচাৰো, তেনেক্ষলত সিহঁত কিয় আমাৰ খাদ্য হ'ব? মানুহতকৈ এই পৃথিৱীত জীৱ-জন্তুৱে আগৰেপৰা বাস কৰি আছে। জীৱিত সকলো প্ৰাণী-উদ্ভিদেই পৰিৱেশৰ ভাৰসাম্য ৰক্ষা কৰি আছে।

প্ৰশ্ন : আমি কিয় নিৰামিষভোজী হোৱাটো উচিত?

উত্তৰ : মই নিৰামিষভোজী কাৰণ মোৰ অন্তৰ আত্মাত থকা ভগৱানে এইটো বিচাৰে। আমি নিজেও আনৰ হাতত মৰিব নিবিচাৰো আৰু আমি এইটো যদি আনৰ ক্ষেত্ৰত কৰো আমি নিজৰ বিৰুদ্ধে অভিনয় কৰা হয় আৰু ই আমাক যন্ত্ৰণা দিয়ে। আনৰ বিৰুদ্ধে কৰা যিকোনো কামেই আমাক যন্ত্ৰণা দিয়ে। আমি নিজকে মাৰিব নিবিচাৰো, নিজকে হত্যা কৰিব নিবিচাৰো। সেই একে যুক্তিতে আমি আনক হত্যা কৰাটো উচিত নহয়। ই জীৱন নীতিৰ বিৰুদ্ধাচৰণ কথা। যেতিয়া আমি কোনো জীৱ-জন্তুক হত্যা নকৰো, ই আমাক মহৎ আৰু সুখী কৰে।

প্ৰশ্ন : কেনেকৈ নিৰামিষভোজীয়ে পৃথিৱীত শান্তি স্থাপনত অৰিহণা যোগায়?

উত্তৰ : পৃথিৱীত বৃহৎ সংখ্যক যুদ্ধ অৰ্থনৈতিক কাৰণত হৈছে। অৰ্থনৈতিক দুৰৱস্থাৰ বাবে পৃথিৱীত দুৰ্ভিক্ষৰ জন্ম হ'ব পাৰে। মাংসৰ বাবে জীৱ-জন্তু গৰু মহ পোহপাল কৰা প্ৰথাটোৱে আমাৰ অৰ্থনীতিৰ বহুক্ষেত্ৰত দেউলীয়া কৰি তুলিছে। তৃতীয় বিশ্বৰ দেশসমূহত ই দুৰ্ভিক্ষৰ জন্ম দিছে। এইয়া এজন আমেৰিকান নাগৰিকৰ গৱেষণাৰ তথ্য। উৎসুকতা দূৰ কৰিবলৈ জন ববিনছৰ Diet for a New America পঢ়িব পাৰে। Robbins য়ে পৰিয়ালৰ পৰম্পৰা আৰু ব্যৱসায়ৰ লোকচান ভৰি এই কিতাপখন লিখিছিল।

গৰু বা খাদ্যৰ বাবে অন্য জীৱ-জন্তু পোহপাল কৰোতে দেশৰ অৰ্থনীতিৰ এক বৃহৎ সংখ্যক অৰ্থ ব্যয় হয়। যদি অনুন্নত দেশত এই অৰ্থ বিতৰণ কৰি দিয়া হয় ই দুৰ্ভিক্ষ বহু পৰিমাণে নাশ কৰিব পাৰিব।

কি ঠিক, আমাকো কোনোবাই খাদ্যৰ কাৰণে হত্যা কৰিব পাৰে? আমাৰ নিজৰ দেহটোক খুৰাবৰ বাবে আমি বহুত মানুহক ভোকাটুৰ কৰি ৰাখো।

আমেৰিকাত আটাইতকৈ বেছি কেম্পাৰ ৰোগী আছে। কিয়নো আমেৰিকাৰ মানুহে আটাইতকৈ বেছি গৰু মাংস খায়। চীন বা অন্য কমিউনিষ্ট দেশবোৰত কেম্পাৰ ৰোগীৰ সংখ্যা কম। কিয়নো চীনৰ মানুহে বেছি মাংস নাখায়।

প্ৰশ্ন : নিৰামিষভোজীসকলৰ আধ্যাত্মিক লাভলাভ কি ?

উত্তৰ : ভগৱানে কৈছে Thou Shalt not kill a তুমি হত্যা কৰাটো উচিত নহয়। ভগৱানে কোৱা নাই যে মানুহক হত্যা নকৰিবা কৈছে কোনো জীৱকে হত্যা নকৰিবা।

প্ৰশ্ন : যদি সকলোৱে শাক-পাচলি খায়, খাদ্য নাটনি নহ'বনে ?

উত্তৰ : কোনো এডোখৰ জীৱ-জন্তু পোহা ঠাইত চৈধ্যগুণ বেছি খাদ্যশস্যৰ খেতি কৰিব পাৰি। এক একৰ মাটিত জীৱজন্তুৰ পুহিলে ২০০,০০০ কেল'ৰি শক্তিৰ ঠাইত ৪০০,০০০ কেল'ৰি শক্তিৰ খাদ্যশস্য উৎপাদন কৰিব পাৰি।

প্ৰশ্ন : নিৰামিষভোজীসকলে মাছ খাব পাৰেনে ?

উত্তৰ : যদি তুমি নিৰামিষভোজী হ'ব বিচৰা, মাছ শাক-পাচলিৰ ভিতৰত নপৰে।

প্ৰশ্ন : কিছুমান মানুহে কয় যে এজন দয়ালু মানুহ হোৱাটো অতি দৰকাৰী, কিন্তু নিৰামিষভোজী হোৱাটো জৰুৰী নহয়, ই কিবা অৰ্থ বুজায়নে ?

যদি কোনোবা দয়ালু হ'ব বিচাৰে, কেনেকৈ আনৰ দেহৰ মাংস ভক্ষণ কৰিব পাৰিব ?

Convenient vegetarian (আংশিক) নিৰামিষভোজী হোৱাটো কিমান শুদ্ধ ?

উত্তৰ : মহাপৰিনিৰ্বাণ সূত্ৰত মহাকাশ্যপে বুদ্ধক শুধিছিল, “আমি যেতিয়া ভিক্ষা কৰো আৰু ভিক্ষাত যেতিয়া শাক-পাচলিৰ সৈতে মাংস মিহলি হৈ থাকে, এই খাদ্য আমি খাব পাৰোনে? আমি এই খাদ্য কেনেকৈ পৰিষ্কাৰ কৰিব পাৰো? বুদ্ধই তেতিয়া কৈছিল- পানীৰে এই খাদ্য মাংসৰ পৰা পৰিষ্কাৰ কৰি কোনোবাই খাব পাৰে।

কোনোবাই মাংসৰপৰা পৰিষ্কাৰ নকৰাকৈ সাক-পাচলি খাব নোৱাৰে যদিহে তেওঁ

নিৰামিষভোজী হয়। কিন্তু কিছুমানে বুদ্ধক ঠাট্টা কৰিছিল যে 'বুদ্ধ আংশিকভাৱেহে নিৰামিষভোজী।' কিন্তু ই একেবাৰে মিছা কথা।

প্ৰশ্ন : বহু দিনৰ আগতে, মই শুনিছিলো এজন গুৰুৱে কৈছিল, 'বুদ্ধই হেনো গাহৰিৰ ভৰি খাই ডায়েৰিয়া হৈ ঢুকাইছিল।' কথাষাৰ কিমান সঁচা ?

উত্তৰ : হ'বই নোৱাৰে। বুদ্ধই কাঠফুলা খাইহে ঢুকাইছিল। যদি আমি ব্ৰাহ্মণৰ ভাষাত ইয়াক অনুবাদ কৰো এইধৰণৰ কাঠফুলাক 'pig foot' বুলি কয়, প্ৰকৃতাৰ্থত ই গাহৰিৰ ভৰি নহয়। কিছুমান এনে খাদ্য আছে যিবোৰৰ নাম শাক-পাচলিৰ দৰে নহয়, কিন্তু নিৰামিষ খাদ্যৰ ভিতৰত পৰে। এই কাঠফুলাকো ব্ৰাহ্মণৰ ভাষাত 'pig foot' বুলি কোৱা হয়।

প্ৰশ্ন : কিছুমান মাংস খোৱা মানুহে কয় যে সিহঁতে কচাইৰ পৰাহে মাংস কিনে, গতিকে এই মাংস খোৱাটো কেতিয়াও অপৰাধ হ'ব নোৱাৰে। কথাষাৰ সঁচানে ?

উত্তৰ : এইটো এটা ডাঙৰ ভুল। কচাই জীৱ-জন্তু বধ কৰে কাৰণ মানুহে এই মাংস খাব বিচাৰে। বুদ্ধৰ মতে, মাংস খোৱা আৰু জীৱ হত্যা কৰা একে পাপ।

প্ৰশ্ন : কিছুমান মানুহে কয় যে গছ গছনিয়ে (শাক-পাচলি) কেতিয়াও বিষাক্তদ্ৰব্য উৎপন্ন নকৰে, ফলমূল আৰু শাকপাচলি উৎপাদনকাৰীসকলে উৎপাদনৰ ক্ষমতা বঢ়াবলৈ ৰাসায়নিক দ্ৰব্য ব্যৱহাৰ কৰে। এই পেষ্টিচাইড আমাৰ স্বাস্থ্যৰ কাৰণে ক্ষতিকাৰক নহয়নে ?

উত্তৰ : যদি খেতিয়কসকলে ৰাসায়নিক দ্ৰব্য বা ডিডিটি খাদ্য শস্য উৎপাদনৰ বৃদ্ধিৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰে, ই কৰ্কট, অপ্ৰজনন আৰু লিভাৰৰ অন্য ৰোগৰ কাৰক হ'ব পাৰে। টকচিন গুণ ডিডিটি মেদলৈ বিস্তাৰিত হয় আৰু জন্তু দেহত, মেদ হিচাপে জমা হয়। যেতিয়া আমি মাংস খাওঁ, এই ৰাসায়নিক দ্ৰব্য আৰু অন্যান্য বিষাক্ত দ্ৰব্যবোৰ আমাৰ দেহলৈ আহে। এই জীৱ-জন্তুৰ ৰাসায়নিক দ্ৰব্য ফলমূল, শাকপাচলি, খাদ্যশস্যৰ পেষ্টিচাইডতকৈ তেৰুণে বেছি। আমি শাক-পাচলি, ফলমূলৰ পেষ্টিচাইড খুই নাইকিয়া কৰিব পাৰো, কিন্তু জন্তুৰ দেহত থকা পেষ্টিচাইড আমি খুই নিকা কৰিব নোৱাৰো।

'Low University' ৰ এক সমীক্ষামতে মানৱ দেহত পোৱা পেষ্টিচাইডৰ বেছি সংখ্যক মাংস ভোজনৰ পৰা আহে। নিৰামিষভোজী মানুহৰ দেহত এই পেষ্টিচাইডৰ

পৰিমাণ মাংসভোজীতকৈ আধা অনুপাতত কম। মাংসত পেপ্টিচাইদৰ উপৰিও অন্য টাঙ্কিনো থাকে। জন্তু পোহাৰ সময়ত সিহঁতৰ বৃদ্ধিৰ বাবে খাদ্যত ৰাসায়নিক দ্ৰব্য মিহলোৱা হয়।

'1971,18 July, The New York Times' ৰে এক প্ৰতিবেদন মতে - মাংসভোজনকাৰীসকলৰ বাবে আটাইতকৈ বিপদসংকুল হৈছে মাংসত থকা অদৃশ্য বেক্টেৰিয়া আৰু অন্যান্য বিষাক্ত দ্ৰব্য। তদুপৰি জন্তুবোৰক ভেকচিন দিয়া হয় যিবোৰ সিহঁতৰ দেহত ৰৈ যায়। সেয়েহে মাংসৰ প্ৰটিনতকৈ শাক-পাচলি থকা প্ৰটিন বেছি বিস্কন্ধ। গৰ্ভৱতী মহিলাসকলেও সন্তানৰ শাৰীৰিক আৰু মানসিক স্বাস্থ্যৰ বাবে নিৰামিষ আহাৰ খোৱাটো ভাল। গাখীৰৰপৰা যথেষ্ট কেলছিয়াম, বিনৰ পৰা প্ৰটিন আৰু ফলমূল আৰু শাক-পাচলিৰ পৰা ভিটামিন আৰু মিনাৰেল পোৱা যায়।

নিৰামিষ আহাৰ গ্ৰহণ পদ্ধতি :
বিশ্বব্যাপী চলি থকা জল সংকটৰ
সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ সমাধান

পৰম গুৰু চিঙ্ হইৰ ১৫৪ নম্বৰ বাতৰিৰ
পৰা উদ্ধৃত কিয়দাংশ

পৃথিৱীত জীয়াই থকা সকলো প্ৰাণীৰে বাবে পানী অতিশয় লাগতীয়াল উপাদান। কিন্তু ষ্টকহোম আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় জল প্ৰতিষ্ঠানে (এছ আই ডব্লিউ আই) প্ৰকাশ কৰা তথ্য অনুসৰি আমাৰ এই গ্ৰহত থকা পানীৰ পৰিমাণৰ তুলনাত অধিক ব্যৱহাৰে ভৱিষ্যতৰ প্ৰজন্মৰ বাবে এই আপুৰুগীয়া সম্পদক সংকটৰ গৰাহলৈ ঠেলি দিছে।

২০০৪ বৰ্ষৰ ১৬ৰপৰা ২০ তাৰিখলৈ অনুস্থিত হোৱা বাৰ্ষিক বিশ্ব জল সপ্তাহ সন্মিলনৰ কিছুমান উল্লেখনীয় সত্য তলত তুলি ধৰা হৈছে :

* বহু দশক ধৰি, কৃষিক্ষেত্ৰৰ উল্লেখনীয় শ্ৰীবৃদ্ধিৰ বাবে জনসংখ্যাৰ যথেষ্ট বৃদ্ধি পায়। ইয়াৰ ফলস্বৰূপে এতিয়া বিশ্বৰ সৰহ অংশত অধিক উৎপাদনৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় পানীৰ অভাৱ।

* শস্য খাই শ্ৰীবৃদ্ধি হোৱা মাংস উৎপাদনকাৰী প্ৰাণীৰ ক্ষেত্ৰত এক কিলোগ্ৰাম মাংসৰ বাবে প্ৰায় ১০,০০০ ৰপৰা ১৫,০০০ কিলোগ্ৰাম পানীৰ প্ৰয়োজন হয়। (সেই দিশৰ পৰা ইয়াৰ কাৰ্যক্ষমতাৰ হাৰ ০.০১ শতাংশতকৈও কম। যদি এই কাৰ্যক্ষমতাৰে কোনো উদ্যোগ চলাব লগা হয় তেনেহ'লে তেনে উদ্যোগ তৎক্ষণাত বন্ধ কৰা হ'ব।)

* এক কিলোগ্ৰাম মাহ উৎপাদনৰ বাবে বীজসমূহক ৪০০ৰপৰা ৩০০০ কিলোগ্ৰাম পানীৰ প্ৰয়োজন হয়। (অৰ্থাৎ মাংসৰ তুলনাত মাথোঁ ৫ শতাংশ)।

- * সংগৃহীত উৎসৰ প্ৰায় ৯০ শতাংশ পানী শস্য উৎপাদনত ব্যৱহাৰ কৰা হয়।
- * অষ্ট্ৰেলিয়াৰ দৰে ইতিমধ্যে পানীৰ নাটনি হোৱা ৰাষ্ট্ৰত প্ৰকৃততে মাংসৰ মাধ্যমত পানী ৰপ্তানি কৰা হয়।
- * উন্নয়নশীল দেশসমূহত আমিষভোজীসকলে ৫,০০০ লিটাৰ(১,১০০ গেলন) পৰিমাণৰ পানী এদিনত ব্যৱহাৰ কৰে। ইয়াৰ তুলনাত নিৰামিষভোজীসকলে ১,০০০ ৰপৰা ২,০০০ লিটাৰ (২০০ ৰপৰা ৪০০ গেলন) পানী ব্যৱহাৰ কৰে।(গাৰ্ডিয়ানত প্ৰকাশিত ৮/২৩/২০০৪)।

আনহাতে এছ আই ডব্লিউ আইৰ প্ৰতিবেদনত উল্লেখ কৰা হোৱা নাই যদিও আমাজান এলেকাত বহু অংশ চয়াবিন উৎপাদনৰ বাবে মুকলি কৰা হৈছে। কিন্তু এই চয়াবিনসমূহ গো মাংসৰ বাবে পশুকহে খুওৱা হ'ব। ইয়াৰ পৰিৱৰ্তে এইসমূহ মানুহক প্ৰত্যক্ষভাবে খুৱালেহে অধিক কাৰ্যক্ষম হ'ব।

বহুতো ক্ষেত্ৰতে পৰম গুৰু গৰাকীয়ে মাংস উৎপাদনৰ ফলত পৰিবেশৰ ওপৰত পৰা প্ৰভাৱৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰিছে। তেওঁৰ “নিৰামিষভোজী আহাৰৰ লাভালাভ” সম্পৰ্কীয় আৰ্হি পুথিত এই বিষয়ে উল্লেখ কৰিছে। তেওঁৰ অবিলম্বে পৰম জ্ঞান নামৰ আৰ্হি পুথিত উল্লেখ থকা শিতানটোত তেওঁ উল্লেখ কৰিছে, “মাংসৰ প্ৰতি জীৱ জন্তুৰ পালন আৰু ইয়াৰ প্ৰভাৱ। ইয়াৰ ফলত বৰ্ষাৰণ্যৰ ধ্বংস হোৱা, (বৃদ্ধি পোৱা) গোলকীয় (উষ্ণতা), পানীৰ প্ৰদূষণ, পানীৰ নাটনি, মৰুভূমিলৈ ৰূপান্তৰ, শক্তি সম্পদৰ ভুল ব্যৱহাৰ আৰু বিশ্বত খাদ্য সংকটৰ বৃদ্ধি পাইছে। মাংসৰ উৎপাদনৰ বাবে ভূমি, পানী, শক্তি আৰু মানৱীয় প্ৰয়াসৰ বিষয়টো পৃথিৱীৰ সম্পদৰ উপযুক্ত ব্যৱহাৰক নুসূচায়।”

সেয়েহে বিশ্বজনীনভাৱে পানীৰ ব্যৱহাৰ হ্রাস কৰাৰ বাবে, মানৱীয়তাই বিশ্বক খাদ্য গ্ৰহণৰ এক নতুন দিশ প্ৰদান কৰিব লাগিব আৰু কেৱল নিৰামিষ আহাৰেহে সেই প্ৰয়োজনীয়তা পূৰণ কৰিব পাৰিব।

For related reports, please visit:

<http://www.worldwatercouncil.org/>

<http://news.bbc.co.uk/2/hi/science/nature/3559542.stm>

<http://news.bbc.co.uk/1/hi/sci/tech/2943946.stm>

নিৰামিষহাৰী লোকসকলৰ বাবে সুখবৰ

শাক পাচলিৰ পৰা প্ৰয়োজনীয় প্ৰটিন

নিৰামিষ আহাৰ কেৱল আমাৰ আধ্যাত্মিক দিশৰ বাবেই উপযোগী নহয় বৰং আমাৰ স্বাস্থ্যৰ বাবেও অতি লাভজনক। অৱশ্যে আমি পুষ্টিৰ প্ৰতি বিশেষ মনোযোগ দিয়া প্ৰয়োজন আৰু এইটো নিশ্চিত কৰা জৰুৰী যাতে শাক পাচলিৰ পৰা প্ৰয়োজনীয় আমাৰ প্ৰটিনৰ পৰিমাণৰ ক্ষেত্ৰত কোনোধৰণৰ কম নহয়।

দুই প্ৰকাৰৰ প্ৰটিন আছে : জীৱ জন্তুৰ প্ৰটিন আৰু শাক পাচলিৰ প্ৰটিন। চয়াবিন, সেউজীয়া মটৰ আদি হ'ল শাক পাচলিৰ প্ৰটিনৰ কিছুমান উদাহৰণ। নিৰামিষ ভোজনে মাথোঁ ভজা পোৰা শাক পাচলি গ্ৰহণ কৰাকে নুবুজায়। ইয়াৰ লগতে পৰ্যাপ্ত পৰিমাণৰ প্ৰটিন থাকিব লাগে যি কোনো এজন লোকৰ পৰিপুষ্টিৰ বাবে প্ৰয়োজন।

ড০ মিলাৰ আজীৱন এগৰাকী নিৰামিষভোজী ব্যক্তি আছিল। তেওঁ চীন গণৰাজ্যত চল্লিশ বছৰ ধৰি ঔষধ বৃত্তিৰ সৈতে জড়িত আছিল আৰু দুখীয়াসকলৰ চিকিৎসা কৰিছিল। তেওঁ বিশ্বাস কৰিছিল যে আমি আমাৰ সম্পূৰ্ণ পুষ্টিৰ বাবে তথা এক সু-স্বাস্থ্যৰ বাবে কেৱল মাহ জাতীয় খাদ্য, বিনু, ফলমূল আৰু শাক পাচলি খালেই হয়। ড০ মিলাৰৰ মতে বিনুৰ দৈ হৈছে হাড় বিহীন মাংস”।

“যিহেতু চয়াবিন অতিশয় পুষ্টিৰ সেয়েহে যদি ধৰি লোৱা যায় যে মানুহে কেৱল কোনো এবিধ খাদ্যহে খায় আৰু লগতে চয়াবিন খায় তেনেহ'লে তেওঁলোক দীৰ্ঘসময় ধৰি জীয়াই থাকিবলৈ সক্ষম”।

নিৰামিষ খাদ্য প্ৰস্তুত কৰা প্ৰণালী আমিষ খাদ্য প্ৰস্তুত কৰাৰ দৰে সম্পূৰ্ণ একে মাথোঁ ইয়াত ব্যৱহাৰ কৰা সামগ্ৰীহে সলনি হয়। উদাহৰণস্বৰূপে বিভিন্ন উপকৰণ দি প্ৰস্তুত কৰা মাংস অথবা “কণীৰ সৈতে চুপ” এতিয়া আমি শাক পাচলিৰ লগত এনে বিভিন্ন উপকৰণ দি প্ৰস্তুত কৰিব পাৰো অথবা “শাক পাচলিৰ সৈতে চুপ” প্ৰস্তুত কৰিব পাৰো।

যদি আপোনাৰ দেশত এই নিৰামিষ প্ৰটিনৰ উপকৰণসমূহ উপলব্ধ নহয় তেনেহ'লে আপুনি পৰম গুৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থাৰ স্থানীয় কেন্দ্ৰৰ সৈতে যোগাযোগ কৰিব পাৰে আৰু আমি আপোনাক এনে কিছুমান প্ৰধান যোগানকাৰী গোটৰ লগতে এনে কিছুমান

ভোজনালয়ৰ বিষয়ে জনাব পাৰো।

কেনেদৰে নিৰামিষ ভোজন তৈয়াৰ কৰিব পাৰি সেই সম্পৰ্কে আপুনি পৰম গুৰু চিঙ্ হাই আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থাই প্ৰকাশ কৰা পৰম বান্ধনীশাল অথবা আন নিৰামিষহাৰী বন্ধন প্ৰকৰণৰ অন্যান্য পুথিসমূহ চাব পাৰে।

In order to obtain a list with vegetarian restaurants around the world, please visit:
<http://www.godsdirectcontact.org.tw/eng1/food/restaurant/>

আপোনাৰ সুবিধাৰ বাবে কিছুমান নিৰামিষভোজী ভোজনালয় তথা এনে নিৰামিষভোজী আহাৰ প্ৰস্তুতকাৰী কোম্পানীৰ তালিকা আগবঢ়োৱা হৈছে।

বিশ্বৰ বিভিন্ন অংশত থকা নিৰামিষভোজী স্থানসমূহ

(নিৰ্দিষ্ট গোস্তীৰ অধীনস্থ গোটৰ দ্বাৰা পৰিচালিত)

Africa Benin

SM Bar Cafe Restaurant
vegetarien (COTONOU)
Address: 07 BP 1022 COTONOU
Tel: 229-90921569

AZ 85018
Tel: 1-602-264-3480

Peace Foods
Address: C/1499
VEDOKO(COTONOU)
Tel: 229-95857274

Oregon

Vegetarian House
22 NW Fourth Ave, Portland, OR
97209, Tel: 1-503-274-0160

America Canada

Vancouver

Paradise Vegetarian NoodleHouse
8681-10th Ave., Burnaby, B. C.
V3N 2S9, Vancouver, Canada
Tel: 1-604-527-8138

California-Los Angeles

Au Lac Vegetarian Restaurant
16563 Brookhurst St, Fountain
Valley, CA 92708, Tel:
1-714-418-0658

Veggie Panda Wok
903-b Foothill Blvd Upland,
CA 91786, Tel: 1-909-982-3882
Veggie Bistro
6557 Comstock Ave, Whittier,
CA 9060, Tel: 1-562-907-7898

U.S.A.

Arizona

Vegetarian House
3239 E. Indian School Rd, Phoenix

Happy Veggie
7251 Warner Ave, Huntington

Beach, CA 92647, Tel:
1-714-375-9505

Vegan Tokyo Teriyaki
2518 South Figueroa, Los Angeles,
CA 90007, Tel: 1-213-747-6880

NV Vegetarian Restaurant
537 B Main St., Woodland,
CA 95695, Tel: (530) 662-6552

Oakland

Golden Lotus Vegetarian
Restaurant
1301 Franklin St. Oakland, CA
94612

Tel: 1-510-893-0383

New World Vegetarian Restaurant
464 8th St. Oakland, CA 94607
Tel: 1-510-444-2891

San Francisco

Golden Era Vegetarian Restaurant
572 O'Farrell St, San Francisco,
CA 94102, Tel: 1-415-673-3136

San Jose

The Supreme Master Ching Hai
International Association
Vegetarian House, 520 East
Santa Clara St, San Jose CA
95112,

Tel: 1-408-292-3798

<http://Godsdirectcontact.com/vegetarian/>

Tofu Togo

388 E. Santa Clara St., San Jose
CA 95113, U.S.A., Tel:

1-408-286-6335

Massachusetts Boston

Quan Yin Vegetarian Restaurant
56 Hamilton St, Worcester MA
01604

Tel: 1-508-831-1322

Houston

Quan Yin Vegetarian Restaurant
10804-E Bellaire Blvd, Houston
TX 77072 Tel: 1-281-498-7890

Dallas

Suma Veggie Cafe
800 E Arapaho Rd, Richardson,
TX 75081, Tel: 1-972-889-8598

Georgia

Cafe Sunflower
5975 Roswell Rd. Suite 353,
Atlanta GA 30328, Tel:
1-404-256-1675

Washington

Teapot Vegetarian House
345 15th Ave., E #201, Seattle WA
98112, Tel:1-206-325-1010
<http://www.teapotvegetarianhouse.com>

Illinois

Alice and Friends Vegetarian Cafe
Address: 5812 N Broadway St.
Chicago, IL 60660-3518, U.S.A.
Tel: 1-773-275-8797

Puerto Rico

San Juan

El Lucero de Salud de Puerto Rico
1160 Americo Miranda Ave.,
San Juan, Puerto Rico

Peru **Lima**

SaborSupremo

Av. Militar 2179 - Lince Lima 14
Tel: 51-1-2650310.

Vida Light

Address: Jr. Camaná 502 - Lima
Tel: 51-1-426-1733

Europe Germany

Munich

S.M. Vegetarisch
Amalienstrasse 45, 80799
Muenchen
Tel: 49-89-281882

France Paris

Green Garden
20, rue Nationale, 75013 Paris,
France, Tel / Fax: 33-1-45829954

Spain Valencia

The Nature Vegetarian Restaurant
Plaza Vannes, 7 (G.V.Ramon y
Cajal, 36, dcha), 46007 Valencia,
Spain
Tel: 34-96-394-0141

Restaurante Casa Vegetariana

"Salud"
Address: Calle Conde Altea, 44,
bajo, 46005 Valencia, Spain
Tel: 34-96-3744-361

United Kingdom London

669 Holloway Rd, London, N19
5SE
Tel: 020-7281-8989,
020-7281-5363
<http://www.thepekingpalace.com/>

Mr Man

236 Station Road, Edgware,
Middlesex, HA8 7AU.
Tel: 020-8905-3033
<http://www.vegmrman.com>

Oceania

Australia Canberra

Au Lac Vegetarian Restaurant
4/39 Woolley Street Dickson ACT
2602 Australia,
Tel: 61-2-6262-8922

Melbourne

La Panella Bakery
465 High Street, Preston Victoria
3072, Australia,
Tel/Fax: 61-3-9478-4443

Sydney

Tay Ho Vegetarian restaurant
11/68 John Street , Cabramatta,
NSW 2166, Tel :61-2-9728-7052

**Duy Linh Vegetarian
restaurant**

10/117 John Street, Cabramatta,
NSW 2166 Australia
Tel: 61-2-9727- 9800

**Color of Love, Vegetarian
restaurant**

227 Cabramatta Rd, Cabramatta,
NSW 2166
Tel:61-2-9755-4410,
61-405-735748

Kardinya

One World Cuisine
 Shop 7, 23 South Street ,
 Kardinya WA6163,
 Australia (beside IGA)
 Tel:61-8-9331-6677,
 61-8-9331-6699
 enquiry@oneworldcuisine.com.au
 http://www.oneworldcuisine.com.au

Asia

Hong Kong Tun Mun

Nature House
 Workshop No.6 5th Floor, Good
 Harvest Industrial Building,
 No.9Tsun Wen Rd Tuen Mun New
 Territories 506, Tel: (852)
 2665-2280
 www.naturehouse.com.hk
 www.lovingocean.com

Buddha Hut

245 Amoy Plaza Phase 2, 77 Ngau
 Tau Kok Road, Kowloon,
 Hong Kong
 Tel: 852-27511321

Japan Gunma

Tea Room & Angel's Cookies
 937 Takoji Kanbara Tsumagoi
 Agatsuma Gunma, Japan
 Tel / Fax: 81-279-97-1065

Chiba

Pension Rikigen
 86-1, Hasama, Tateyama-shi,
 Chiba-ken 294-0307 Japan
 TEL:81-3-3291-4344,

81-470-20-9127
 FAX:81-3-3291-4345
 URL:http://www.rikigen.com

Korea

VegeLove Bakery
 221 Poi-dong, Gangna³gu, Seoul,
 Korea, Tel: 82-2-577-5749
 anagelena@yahoo.co.kr

VegeLove Vegetarian Buffet

8th Floor, Lotte Department Store,
 937, Daechi-dong, Gangna³gu,
 Seoul, Korea, Tel: 82-2-565-6470
 http://vegeLove.co.kr/

Home of 5th World

59 Gwanhoon dong, Jongno-gu,
 Seoul, Korea, Tel: 882-2-735-7171
 http://www.go5.co.kr/

HanulChae

11-7 Youngjun-dong, Dong-gu,
 Daejeon, Korea, Tel:
 82-42-638-7676

ChaeSikSarang Restaurant

158-5 Dongmun-dong, Andong ,
 Korea, Tel: 82-54-841-9244

185-4 Boksan2-dong, Jung-gu,
 Ulsan , Korea, Tel:
 82-52-297-4844

GwiGerRaeSa

484-1, Baekil-ri, SanNae-myon,
 Namwon, Jeonbuk-do, Korea

Tel: 82-63-636-8093

SM Vegetarian Buffet
229-10, Poi-dong, Gangna³gu,
Seoul, Republic of Korea
Tel: 82-2-576-9637

Malaysia

Supreme Healthy Vegetarian
Foods
1179, Jalan Sri Putri 3/3, Taman
Putri Kulai , 81000, Kulai, Johor,
Malaysia
Tel: 607-662-2518,
Fax: 607-662-2512, E-mail :
Supreme2@tm.net.my

Indonesia Surabaya

Surya Ahimsa Vegetarian
Restaurant
Jl. Kusuma Bangsa 80,
Surabaya – 60272,
Tel: 62-31 - 535-0466
<http://www.surya-ahimsa.com>

Bali

VEGGIE CORNER
Jalan Imam Bonjol 68 Denpasar –

Bali, Tel: 62-361- 490-033

Bandung
Ahimsa Vegetarian
Restaurant
Komplek Ruko Luxor Permai Kav.
No. 25 Jl. Kebon Jati Belakang No.
41
Tel: 62-22-423-4739

Jakarta
Kantin Cahaya dan Suara
Jalan Samarinda No.29,
Jakarta-Pusat 10150
Tel: 62-21-6386-0843

Medan
Merlinda Vegetarian
Jl. Candi Biara No. 7 Medan
62-61-451-4656

Philippines

Vegetarian House
#79 Burgos.St; Puerto Princesa
City, 5300 Palawan, Philippines
Tel / Fax: 63-48-433-9248
E-mail: veghouse@hotmail.com

যেতিয়া পৰম গুৰুৰ প্ৰেম মোৰ আত্মাত বৰষে
 মই যুৱ ৰূপে পুনৰ জন্ম লাভ কৰোঁ।
 কিয় বুলি মাথোঁ কাৰণৰ প্ৰশ্ন নকৰিব ঃ
 কাৰণ কেতিয়াও প্ৰেমৰ যুক্তি হ'ব নোৱাৰে!

সমগ্ৰ সৃষ্টিৰে
 ময়ে মাথোঁ মুখপত্ৰ
 মুক্ত কণ্ঠে প্ৰকাশ কৰোঁ
 তেওঁলোকৰ দুখ আৰু বেথা
 সদা গতিশীল মৃত্যুৰ চকৰীত যুগ যুগ ধৰি।
 প্ৰাৰ্থনা কৰোঁ, দয়া কৰা পৰম
 শক্তি! ইয়াৰ অন্ত পেলোৱা।

আপোনাৰ আশীৰ্বাদ সকলোতে বিৰাজমান হওঁক
 ভাল-বেয়া, সুন্দৰ-কুৎসিত,
 দায়িত্বশীল অথবা দায়িত্ব জ্ঞানহীন,
 সকলোতে!
 হে পৰম গুৰু, মই কেতিয়াও আপোনাৰ গুণ গৰীমা বৰ্ণাব নোৱাৰো।
 আপোনাৰ প্ৰেমক মই অন্তৰত সাঁচি থওঁ
 আৰু ইয়াৰ সৈতে প্ৰতি নিশা টোপনি যাওঁ।
 নিশব্দ চকুলোৰ পৰা
 পৰম গুৰু চিঙ হাইৰ দ্বাৰা ৰচিত

প্ৰকাশনসমূহ

আমাৰ উৎসাহক উদগনি যোগোৱাৰ লগতে আমাৰ দৈনন্দিন জীৱনক উদ্বুদ্ধ কৰাৰ বাবে পৰম গুৰু গৰাকীৰ শিক্ষাৰ এক বৃহৎ সংখ্যক সংগ্ৰহ পুথি, ভিডিঅ’ টেপ, অডিঅ’ টেপ, সংগীতৰ কেছেট, ডিভিডি, এম পি থ্ৰি আৰু চিডিৰ মাধ্যমত উপলব্ধ।

প্ৰকাশিত পুথি তথা টেপসমূহৰ উপৰিও পৰম গুৰুগৰাকীৰ শিক্ষাসমূহ ইণ্টাৰনেটৰ মাধ্যমেৰে স্ক্ৰীপ্ৰ তথা বিনামূলীয়াভাবে উপলব্ধ। উদাহৰণস্বৰূপে, বহুতো ৱেবছাইটে সঘনাই প্ৰকাশিত সংবাদ আলোচনীসমূহৰ প্ৰচাৰ কৰে (তলৰ “কুৱান য়িন ৱেব ছাইট” অংশ চাওঁক)। অন্যান্য উল্লেখনীয় অনলাইন প্ৰচাৰসমূহৰ ভিতৰত গুৰুৰ কবিতা আৰু উদগনি যোগোৱা সত্যসমূহ তথা ভিডিঅ’ তথা অডিঅ’ ফাইলসমূহৰ মাধ্যমত থকা বাণীসমূহ উল্লেখনীয়।

পুথিসমূহ

অতি ব্যস্ত দিন এটাৰ মাজভাগত গুৰুৰ পুথি এখন হাতত তুলি লোৱাটো জীৱন বক্ষকৰ দৰে কাম কৰে। তেওঁৰ জ্ঞানসমূহে আমাৰ প্ৰকৃত চৰিত্ৰৰ বিষয়ে সোঁৱৰাই দিয়ে। লাগে সেইয়া তেওঁৰ আধ্যাত্মিকতাৰে পৰিপূৰ্ণ অবিলম্বে জ্ঞান লাভ শীৰ্ষৰ শৃংখলাটোৰ গভীৰ ভাষণৰ পুথিয়েই হওঁক অথবা নিঃশব্দ চকুলোৰে পৰিপূৰ্ণ কবিতাসমূহেই হওঁক তেওঁৰ জ্ঞানৰ সন্তাৰ সদায় প্ৰতিফলিত হয়।

যি পুথিসমূহ অনুকৰণ কৰা হৈছে, প্ৰতিটো ভাষাৰ বাবে উপলব্ধ সংস্কৰণসমূহৰ কথা গুৰুত্বসহকাৰে উল্লেখ কৰা হৈছে। এই সম্পৰ্কে অধিক তথ্যৰ বাবে বা অন্যান্য পুথিসমূহৰ বাবে “প্ৰকাশৰ অনুমতি” শিতান চাওঁক।

The Key of Immediate Enlightenment: A collection of The Supreme Master Ching Hai’s lectures. Available in Aulacese(1-15), Chinese(1-10), English(1-5), French(1-2), Finnish(1), German(1-2), Hungarian(1), Indonesian(1-5), Japanese(1-4), Korean(1-11), Mongolian(1,6), Portuguese(1-2), Polish(1-2), Spanish(1-3), Swedish(1), Thai(1-6) and Tibetan(1).

The Key of Immediate Enlightenment - Questions and Answers:

A collection of questions and answers from Master's lectures.

Available in Aulacese(1-4), Chinese(1-3), Bulgarian, Czech, English(1-2), French, German, Hungarian, Indonesian(1-3), Japanese, Korean(1-4), Portuguese, Polish and Russian(1).

The Key of Immediate Enlightenment - Special Edition/1993 World Lecture

Tour: A 6 volume collection of The Supreme Master Ching Hai's lectures during the 1993 World Lecture Tour. Available in English and Chinese.

The Key of Immediate Enlightenment - Special Edition/7-Day Retreat:

A collection of Master's lectures in 1992 during a 7-day retreat in San Di Mun, Formosa. Available in English and Aulacese.

Letters Between Master and Spiritual Practitioners:

Available in English(1), Chinese(1-3), Aulacese(1-2), Spanish(1)

Master Tells Stories: Available in English, Chinese, Spanish, Aulacese, Korean, Japanese and Thai.

Coloring Our Lives: A collection of quotes and spiritual teachings by Master.

Available in Chinese and English.

God Takes Care of Everything —**Illustrated Tales of Wisdom from The Supreme Master Ching Hai:**

Available in Aulacese, Chinese, English, French, Japanese and Korean.

The Supreme Master Ching Hai's Enlightening Humor – Your Halo Is Too Tight! Available in Chinese and English.

Secrets to Effortless Spiritual Practice: Available in Chinese and English.

God's Direct Contact —The Way to Reach Peace: A collection of The Supreme Master Ching Hai's lectures during Her 1999 European Lecture Tour.

Available in Chinese and English.

Of God and Humans — Insights from Bible Stories

This special anthology includes thirteen Bible narratives, uniquely retold by Master on various occasions. Available in Chinese and English.

The Realization of Health--Returning to the Natural and Righteous Way of Living: Available in Chinese and English.

I Have Come to Take You Home: A collection of quotes and spiritual teachings by Master. Available in Arabic, Aulacese, Bulgarian, Czech, Chinese, English, French, German, Greek, Hungarian, Indonesian, Italian, Korean, Polish, Spanish, Turkish, Romanian and Russian.

Aphorisms: Gems of eternal wisdom from Master.

Available in English/Chinese, Spanish/Portuguese, French/German , Japanese/English and Korean/English.

The Supreme Kitchen(1) – International Vegetarian Cuisine: A collection of culinary delicacies from all parts of the world recommended by fellow practitioners. Available in English/Chinese/Aulacese and Japanese.

The Supreme Kitchen(2) – Home Taste Selections:

Combined volume of English/Chinese

One World... of Peace through Music: A collection of interviews and musical compositions from a Benefit Concert in Los Angeles, California. Combined volume of English/Aulacese/Chinese.

A Collection of Art Creation by The Supreme Master Ching Hai:

Available in English, Chinese.

S.M.Celestial Clothes (6):

Available in a combined language edition of English/Chinese.

The Dogs in My Life(1-2): Available in Chinese and English.

The Birds in My Life(1): Available in Chinese and English.

অডিঅ’ আৰু ভিডিঅ’ টেপসমূহ

পৰমগুৰুৰ ভিডিঅ’ টেপসমূহে আমাৰ উদ্দেশ্যসমূহক তুলি ধৰাৰ লগতে আমাৰ স্বকীয়তাৰ বিষয়ে সজাগ কৰি তোলে। প্ৰায়ে বসিকতাৰে ভৰা তেওঁৰ জ্ঞান তথা সন্মান প্ৰদৰ্শনকাৰী উত্থাপন পদ্ধতিয়ে আমাৰ হৃদয়লৈ সতেজতা কঢ়িয়াই আনে। ইয়াৰ লগতে এই ভাষণ তথা আলোচনাৰ অডিঅ’ টেপসমূহে এক উপভোগ্য অভিজ্ঞতা কঢ়িয়াই আনে।

উপলব্ধ টেপসমূহৰ এক তালিকা তলত আগবঢ়োৱা হৈছে। এই সমূহ লাভ কৰিবৰ বাবে বা অন্যান্য টেপসমূহৰ বিষয়ে জানিবলৈ অনুগ্ৰহ কৰি “প্ৰকাশৰ অনুমতি” শিতান চাওঁক।

A Prayer for World Peace: Lecture in Ljubljana, Slovenia.

Be Your Own Master: Group Meditation in AT, USA.

The Invisible Passageway: Lecture in Durban, South Africa.

The Importance of Human Dignity: Group Meditation in NJ,USA.

Connecting Yourself with God: Lecture in Lisbon, Portugal.

How to Love Your Enemy: Group Meditation in Santimen, Formosa.

Return to the Innocence of Childhood: Lecture in Stockholm, Sweden.

The Way to Find the Treasure Within: Group Meditation in Chiang Mai, Thailand.

Together We Can Choose a Bright Destiny: Lecture in Warsaw, Poland.

The Choices of Each Soul: Group Meditation in LA, USA.

Walk the Way of Love: Group Meditation in London, England

Let Others Believe God the Way They Want: Group Meditation in LA, USA

সংগীতৰ কেছেট আৰু চিডি

Master's musical gifts to us include Buddhist chanting, poetry, and original compositions that are played on traditional instruments such as Chinese zither and mandolin.

Many of the musical compositions and lectures are available on both cassette and CD. For more information about obtaining these and other compositions, please see the "Obtaining Publications" section.

Buddhist Chanting: Vols 1, 2, 3.(Meditation chanting)

Holy Chanting: Hallelujah

Collection of Music Composed by Master: (Vols 1-9) Original compositions played on dulcimer, harp, piano, Chinese zither, digital piano, and more.

কবিতা সংগ্ৰহ

Silent Tears: A book of poems written by Master.

Available in English/Chinese, German/French/English, , Aulacese, Spanish, Portuguese, Korean and Filipino.

Wu Tzu Poems: A book of poems written by Master.

Available in Aulacese, Chinese, English

The Dream of a Butterfly: A book of poems written by Master.

Available in Aulacese, Chinese and English.

Traces of Previous Lives :A book of poems written by Master.

Available in Aulacese, Chinese and English.

The Old Time: A book of poems written by Master.

Available in Aulacese , English.

Pebbles and Gold: A book of poems written by Master.

Available in Aulacese , Chinese and English.

The Lost Memories: A book of poems written by Master.

Available in Aulacese, Chinese and English.

Traces of Previous Lives : Vols 1,2,3 (CD,Video, Audio tapes) Aulacese

A Path to Love Legends: Vols 1,2,3 (CD,Video, Audio tapes) Aulacese

Beyond the Realm of Time: (CD, DVD) Aulacese

A Touch of Fragrance : (CD) Aulacese

That and This Day : (CD) Aulacese

Dream in the Night: (CD,DVD) Aulacese

What the Hell! : (CD) Aulacese

Please Keep Forever : (CD) Aulacese

Songs & Compositions of The Supreme Master Ching Hai: (CD) English, Aulacese, Chinese

The Song of Love : (DVD) Aulacese and English

The Jeweled Verses: (DVD) Aulacese

The Golden Lotus: (DVD) Aulacese

ডিভিডিসমূহ

Code Title Place

184	The Truth About The World -- Maitreya Buddha & Six Children	Hsihu,Formosa
240	Leading The World Into A New Era	Hsihu, Formosa
260	The Mystery Of The World Beyond	UN., U.S.A.
356	Let God Serve Through Us	U.N.Geneva,Switzerland
389	Songs & Compositions of The Supreme Master Ching Hai -- MTV	
396	Forgive Yourself CA., U.S.A.	
401	The Mystery of Cause And Effect	Bangkok, Thailand
444	Rely on Yourself (1,2)	Hawaii, U.S.A.
467	The Suffering of This World Comes From Our Ignorance	Singapore

474	We Are Always Together	Paris, France
493	Appreciate The Value of Initiation	Hamburg, Germany
497	We Are Always Together	Hamburg, Germany
501	The Way of Family Harmony	Hsihu, Formosa
512	How To Practice In The Complicated Society	Hsihu, Formosa
513	The Best Way To Beautify Yourself	Hsihu, Formosa
549	The Mark of A Great Saint	Phnom Penh, Cambodia
560	Each Soul Is The Master	Raising Center Cambodia
562	The God Consciousness Is in Everything	Raising Center, Cambodia
571	The True Manifestation of A Living Master	Hyatt Hotel, Long Beach, CA,USA
582	Be Determined On the Spiritual Path	Australia
588	Master's Pilgrimage to the Himalayas (Part 1, 2)	LA Center, U.S.A.
600	The Real Meaning of Ahimsa	Pune, India
602	Our Child Nature is God	LA Center, U.S.A.
603	Entering The Blissful Union of God	Singapore
604	Spiritual Life and Professional Ethics	Washington D.C., U.S.A.
605	The Purpose of Enlightenment	Washington D.C., U.S.A.
608	The Methods of Spiritual Improvement	Washington D.C., U.S.A.
611	Eternal Care From A True Master	Washington D.C., U.S.A.
618	Sacred Romance	Sangju, Korea Young Dong Center
620	The True Master Power	Young Dong Center; Sangju; Korea
622	Bringing Perfection Into This World	Young Dong Center; Sangju; Korea
626	The Choices of Each Soul	LA Center, U.S.A.
638	Bring Out the Best in Yourself	Florida Center, U.S.A.
642	Divine Love Is the Only True Love	Los Angeles, U.S.A.
648	The Way to End Wars	Edinburgh, Scotland
656	Spirituality Shines in Adversities	Dublin, Ireland
662	Face Life With Courage	London, England
668	The Invisible Passage Way	Durban, South Africa
665	A Pacifying The Mind	Istanbul, Turkey
667	Be a Torchbearer for God	Johannesburg, South Africa
670	Our Perfect Nature	Florida Center, U.S.A
671	To Be Enlightened	Tel Aviv, Israel
673	Transcend Emotions	Cape Town, South Africa
674	Walking In Love And Laughter	Cape Town, South Africa
676	Parliament of the World's Religions	Cape Town, South Africa
677	The Smile of an Angel	Bangkok, Thailand
680	Beyond the Emptiness of Existence	Bangkok, Thailand
681	The Heart of A Child	Bangkok, Thailand
685	Concentration On Work: A Way of Spiritual Practice	Bangkok, Thailand
688	Love Is The True Essence Of Life	Malaysia

689	Enlightenment and Ignorance	Nepal
690	True Happiness Is Recognizing Our True Nature	Hong Kong
691	Illusion Is A Reflection of Reality	Manila, Philippines
692	Listening Inwardly To Our Self-Nature	Taoyuan, Formosa
693	Wisdom & Concentration	Tokyo, Japan
694	Life Continues Forever	Seoul, Korea
695	A Spiritual & Intellectual Interchange	
	A Conference at the Academia Sinica	Formosa
696	Freedom Beyond The Body & Mind	Young Tong, Korea
701	To Impart The Great Teaching	Yong Dong, Korea
705	Waking Up from the Dream	Seoul Center, Korea
709	An Evenig with the Stars	Los Angeles, CA, U.S.A
710	Celebrating Master's Birthday (Part I ,II)	Young Dong, Korea
711	The Hotel Called Life	Fresno, California,U.S.A.
712	The Divine Intelligence of Animals	Florida Center. U.S.A.
716	A Natural Way to Love God	Florida Center,U.S.A.
718	Love is Always Good	Florida Center,U.S.A.
719	Overcoming Bad Habits	FloridaCenter. U.S.A.
726	A Selfless Motive	Florida Center. U.S.A.
737	To Practice with Ease	Florida Center,U.S.A.
739	Master's Transformation Body	Florida Center,U.S.A.
741	The Millennium Eve Performance	Bangkok, Thailand
742	Elevating the World with Spiritual Practice	Hsihu, Formosa; Hong Kong & China
743	Buddha's Sadness(MTV)	U.S.A. & Au Lac
744	Since I've Loved You(MTV)	U.S.A. & Au Lac
751	Non-Regressing Bodhisattvas	Hsihu, Formosa
754	The Ladder of Spiritual Enlightenment	Florida Center U.S.A.
755	The Laughing Saints	Florida Center U.S.A.
757	The Truth of Masters' Realm	Florida Center U.S.A.
756	The Value of Being Honest	Florida Center U.S.A.
758	The Power to Transmit Enlightenment	Florida Center U.S.A.
759	Au Lac in Ancient Times	Houston, Texas, U.S.A.
760	The Real Heroes	Staton, CA, U.S.A.
761	The Song of Love	Hungary Center
762	Dealing with Karma	Mexico City Center, Mexico/San Jose Center, Costa Rica
Sun	TV Art and Spirituality (Collections)	Formosa
TV1	Walk the Way of a Living Saint	
TV4	Love Beyond Boundaries	
etc.	

প্ৰকাশৰ অনুমতি

সকলোবোৰ প্ৰকাশ অতি কম মূল্যৰ বিনিময়ত আগবঢ়োৱা হয়। যদিহে আপুনি কোনো এক প্ৰকাশ ক্ৰয় কৰিব বিচাৰে অথবা ক্ৰয় কৰাৰ বাবে অৰ্ডাৰ দিব বিচাৰে তেনেহ'লে প্ৰথমে ইয়াৰ উপলব্ধতাৰ বিষয়ে জানিবলৈ আপোনাৰ স্থানীয় কেন্দ্ৰ অথবা তাত থকা সম্পৰ্কৰক্ষী ব্যক্তিৰ সৈতে যোগাযোগ কৰক। আনহাতে আমাৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত পুথিৰ তালিকাৰ বিষয়ে জানিবলৈ আপুনি আমাৰ স্থানীয় কেন্দ্ৰৰ সৈতেও যোগাযোগ কৰিব পাৰে অথবা নিম্নোক্ত ৱেবছাইটতো লগ অন কৰিব পাৰে :

www.smchbooks.com

ইয়াৰ লগতে বহুতো অনলাইন বাতৰি আলোচনীয়ে শেহতীয়াকৈ প্ৰকাশিত পুথি তথা টেপসমূহৰ তালিকা পোৱা যায়। তাৰোপৰি জ্ঞান প্ৰদানকাৰী এলেকাসমূহত হোৱা প্ৰদৰ্শনীসমূহ, পৰম গুৰু গৰাকীৰ পুথি, টেপ, চিত্ৰ, পেইণ্টিং আৰু গহণাসমূহৰ বিষয়ে তথ্য প্ৰদান কৰাৰ বিশ্বাসযোগ্য স্থান।

প্ৰয়োজন সাপেক্ষে আপুনি প্ৰত্যক্ষভাৱে অৰ্ডাৰ দিবও পাৰে(পো.অ. বক্স ৯, হিছিছ, মিআওলি, ফৰমছা, আৰ অ চি)। অনুগ্ৰহ সাপেক্ষে এক বিস্তৃত বিৱৰণ থকা পুথিও আগবঢ়োৱা হয়।

“আপোনাৰ মাজত নিহিত হৈ থকা সম্পদক উদ্ভাৱন কৰক আৰু আপুনি ইয়াৰ অন্ত নপৰা উৎসৰ বিষয়ে তেতিয়া অনুভৱ কৰিব। ই এক অন্তহীন আশীৰ্বাদ! মই ইয়াৰ বিজ্ঞাপন কৰাৰ বাবে কোৱা নাই। মই মাথোঁ ইয়াৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰিব পাৰো আৰু আশা কৰোঁ আপুনি মোৰ এই কথা বিশ্বাস কৰিব। মোৰ এই শক্তিয়ে কিছু প্ৰকাৰে হ'লেও আপোনাৰ মন মস্তিস্কত প্ৰভাৱ পেলাব আৰু আপোনাক এনে এটা পৰ্যায়লৈ লৈ যাব যে আপুনিও এক আনন্দৰ মুহূৰ্ত অনুভৱ কৰিব। ঠিক তেতিয়াই আপুনি বিশ্বাস কৰিবলৈ আৰম্ভ কৰিব। প্ৰাৰম্ভিক আৰম্ভনিৰ পাচত আপুনি মোৰ কথা সমূহৰ প্ৰকৃত অৰ্থ অনুভৱ কৰিব। ইয়াৰ মহান আশীৰ্বাদ আৰু বিনামূলীয়াকৈ ইয়াক বিতৰণ কৰাৰ বাবে ভগৱানে মোৰ ওপৰত অৰ্পণ কৰা দায়িত্ব আৰু ইয়াৰ মহত্বৰ বিষয়ে মই কোনো ধৰণে আপোনাক বুজাব নোৱাৰো।”

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই

“আমি আমাৰ চাৰিওফালে থকা লোকসকলৰ পৰা কিছুমান কৰ্ম গ্ৰহণ কৰোঁ। তেওঁলোকক অনুসৰণ কৰি, তেওঁলোকৰ বিষয়ে গুণা গঠা কৰি অথবা তেওঁলোকৰ সৈতে আহাৰ বা কিতাপ এখনৰ সালসলনি কৰি আমি এই কৰ্ম গ্ৰহণ কৰোঁ। সেয়েহে আন্ধাৰ আঁতৰাই পোহৰ বিতৰণ কৰাৰ বাবে আমাৰ এই প্ৰয়াস। সৌভাগ্যবানসকল হ'ল তেওঁলোক যি তেওঁলোকৰ কিছুমান কৰ্ম আমাক প্ৰদান কৰে। তেওঁলোকক সহায় কৰিবলৈ পাই আমি সুখী।”

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই

“মানৱীয় ভাষাত আমি সকলো সময়তে যি কথা বতৰা পাতো সেইয়া প্ৰায়ে অনৰ্থকৰূপে অভিহিত কৰিব পাৰি। যিকোনো বিষয়ৰ ওপৰত মাথোঁ আমি যি কোনো কথা পাতি থাকো। আমি তুলনা কৰিব লাগিব, আমি চিনাক্ত কৰিব লাগিব, আমি সকলো বিষয়ৰে এক নাম দিব পাৰিব লাগিব। কিন্তু প্ৰকৃত অৰ্থত, সঁচাকৈয়ে যদি ই প্ৰকৃত হয়, তেনেহ'লে আপুনি এই বিষয়ে একো ক'ব নোৱাৰে। আপুনি এই বিষয়ে কথা উল্লেখ কৰিব নোৱাৰে। আন নালাগে এই বিষয়ে আপুনি চিন্তাও কৰিব নোৱাৰে। আপুনি ইয়াৰ বিষয়ে ধাৰণা কৰিব নোৱাৰে। তাত একোৱেই নাই। বুজিব পাৰিছে?”

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই

কেনেদৰে যোগাযোগ কৰিব

পৰম গুৰু চিঙ্ হাই আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থা

P. O. Box 9, Hsihu Miaoli 36899, Formosa, ROC
P.O.Box 730247, San Jose, CA 95173-0247, U.S.A.

* তলৰ তালকাত সেই বাষ্ট্ৰিসমূহৰ নাম উল্লেখ কৰা হৈছে যিসমূহত বিশ্বাসৰ প্ৰাথমিকতা অথবা ইয়াৰ অবিশ্বাস্য স্বাধীনতাক প্ৰাধান্য দিয়া হয়। যদিহে আপোনাৰ এলেকাত কোনো যোগাযোগ কৰিব পৰা ব্যক্তি নাই তেনেহ'লে আপোনাৰ নিকটৱৰ্তী আমাৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ৰ সৈতে যোগাযোগ কৰক।

বিশ্বব্যাপী থকা আমাৰ সম্পৰ্কৰক্ষীসকল সময় অনুসৰি সালসলনি হ'ব পাৰে,

শেহতীয়া তথ্যৰ বাবে অনুগ্ৰহ কৰি লগ অন কৰক :

<http://www.Godsdirectcontact.org.tw/eng/cp/index.htm> (English)

AFRICA:

- * **Angola:** Center / 244 923 338082 / luandacentre@yahoo.com
- * **Benin:** • Cotonou / Mr. Yedjenou Georges / 229-93076861 / anicki@caramail.com
- * **Burkina Faso:** Ouagadougou / Mr. YAMEOGO Honore / 226-70 62 34 58 / honoreyam@yahoo.fr
- * **Cameroon:** • Douala / Mr. Daniel Xie / 237-3-3437232 smcameroon@gmail.com
- * **Dem.Rep. of the Congo:**
• Kinshasa / Center / 243-810583010 / blessedcongo@yahoo.fr
- * **Ghana:**
• Accra / Mr. Amuzu Kwei Samuel / 233-277607-528 / smghanac@yahoo.com
- * **Kenya:** Mr. Chin Szu Yao / 254-726944744 / smoothgoing@gmail.com
- * **Madagascar:** Antananarivo / Mr. Eric Razahidah / 261-33-1115197 / razahidah@hotmail.com
- * **Mauritius:**• Port Louis / Mr. Liang Dong Sheng / 230-2566286
• Port Louis / Ms. Josiane Chan She Ping / 230-242-0462 / smchmauritius@intnet.mu
- * **Rep. of the Congo:** Brazzaville Center / 242-5694029, 242-5791640 / goldenagecongo@yahoo.fr
- * **R.S.Africa:**
• Cape Town / Center / 27-83-952-5744 / capetowncentre@yahoo.com
• Johannesburg / Mr. Gerhard Vosloo / 27-82570-4437 / ghvosloo@mweb.co.za
- * **Togo:**
• Kpalime / Mr. Dossouvi Koffi / 228-905 42 76 / jdossouvifr@yahoo.fr

* **Uganda:** Kampala / Mr. Samuel Luyimbaazi / 256-77264-9807 / semazima@yahoo.com

AMERICA

* **Argentina:** Buenos Aires / Ms. Mabel Alicia Kaplan / 54-11-4545-4640 / regresandoacasa25@yahoo.com.ar

* **Bolivia:**

• Santa Cruz / Ms. Adalina da gracia munhoz / 591-3-3301758 /

* **Brazil:**

• San Paulo / Center / 55-11-5904-3083, 55-11-5579-1180 / br_center@yahoo.com.br

* **CAMADA:**

• Montreal / Center / 1-514-277-4655 / smchmontreal@sympatico.ca

• Montreal / Ms. Euchariste Pierre / 1-514-481-9816 / p_eucharistel@sympatico.ca

• Ottawa / Mr. Jianbo Wu / 1-613-829-5668 / jianbo.wu@yahoo.ca

• Toronto / Ms. Diep Hoa / 1-905-828-2279 / hoadiep0723@yahoo.com

• Vancouver / Ms. Nguyen Thi Yen / 1-604-581-7230 / yentnguyen2002@yahoo.com

* **Chile :**

• Santiago / Mrs. Jacqueline Barrientos / 56-2-3147786 / jackybarrientos@gmail.com

* **Colombia:** Bogota Center / 57-1-2712861 / luzdelsonido@yahoo.com

* **Costa Rica:**

• San Jose / Ms. Laura Chen / 506-3632-748 / lauracmesa501@hotmail.com

* **Honduras:** Tegucigalpa / Ms. Edith Sagrario Ochoa / 504-2250120

* **Mexico:**

• Mexicali / Ms. Sonia Valenzuela / 1-928-317-8535 / valenzuela_sonia@hotmail.com*

* **Nicaragua:** Managua / Mrs. Pastora Valdivia Iglesias / 505-248-3651 /

pastora7iglesia@yahoo.com

* **Panama:**

• Panama / Ms. Maritza E.R. de Leone / 507-6673-2220 / mrleone2@yahoo.com

* **Paraguay :**

• Asuncion / Ms. Emilce Cespedes Gimenez / 595-21-523684 /

emilce_cespedes@hotmail.com

* **Peru:**

• Lima / Mr. Edgar Nadal & Ms. Teresa de Nadal / 51-1-3565176 /

es Rodriguez / 51-51-353039 / punocentroperu@yahoo.es

* **USA:**

- Arizona: Center / 1-602-264-3480
- Arkansas: Mr. Robert Jeffreys / 1-479-253-8287 / christophers2@cox.net
- California:
- Fresno / Ms. Frances Lozano / 1-559-322-9793 / estudios62301@yahoo.com
- Los Angeles / Mr. & Mrs. Tsung-Liang Lin / 1-626-914-4127 / tllin54@hotmail.com
- Sacramento / Mr. Thi Thai Le / 916-799-7768 / thaivegi@yahoo.com
- San Diego / Center / 1-619-280-7982 / quanyinsd@juno.com
- San Diego / Mr. & Mrs. Tran Van Luu / 1-619-475-9891
- San Francisco / Mr. & Mrs. Dan Hoang / 1-415-333-9119 / sfcenter@hotmail.com
- San Jose / Ms. Mai Thanh Phan / 1-408-603-5037 / smthanhmai@yahoo.com
- Colorado: Ms. Victoria Singson / 1-303-986-1248 / torahai@gmail.com
- Florida:
- Orlando / Mr. Johnny Scott-Meza / 1-407-529-7829 / scottmezajohnny@yahoo.com
- Georgia: Mr. James Collins / 1-770-294-1189 / georgiacenter@hotmail.com
- Hawaii: Mr. Neil Trong Phan / 1-808-398-4693 / neilphan@gmail.com
- Illinois: Mr. Tran, Cao-Minh Lam / 1-773-506-8853 / caominhtran@yahoo.com
- Indiana: Ms. Josephine Poelinitz / 1-317-842-8119 / josiepoe@sbcglobal.net
- Kentucky: • Frankfort / Center / kycenter2000@yahoo.com
- Frankfort / Mr. & Mrs. Nguyen Minh Hung / 1-502-695-7257 / Fuji.Nguyen@ky.gov
- Louisiana: Mr. John L. Fontenot / 1-504-914-3236 / jlfontenot@hotmail.com
- Maryland: Silver Spring / Mr. Nguyen Van Hieu / 1-301-933-5490 / marylandcenter@yahoo.com
- Maryland: Baltimore / Mr. Pete Theodoropoulos / 1-410-667-4428 / petetheo1111@hotmail.com
- Massachusetts:
- Boston / Center / 1-978-528-6113 / bostonctr17@yahoo.com
- Michigan: Mr. Martin John White / 1-734-327-9114 / mading02000@yahoo.com
- Minnesota: Ms. Quach Ngoc / 1-612-722-7328 / quachmn@yahoo.com
- Missouri: Rolla / Mr. & Mrs. Genda Chen / 1-573-368-2679 / gchen@umr.edu
- Nevada: Las Vegas / Ms. Helen Wong / 1-702-242-5688
- New Mexico: Mr. & Mrs. Nawarskas / 1-505-342-2252 / nawarskas@comcast.net
- New Jersey : Ms. Bozena Chetnik / 1-732-986-2907 / bozena_chetnik@yahoo.com
- New York:
- New York / Mr. & Mrs. Zhihua Dong / 1-718-567-0064 / dong@physics.columbia.edu
- Rochester / Ms. Debra Couch / 1-585-256-3961 / dcouch@rochester.rr.com
- North Carolina: Mr. & Mrs. Huynh Thien Tan / 1-704-535-3789 / northcarolinacenter@hotmail.com
- Ohio:

- Hamilton / Mr. & Mrs. Vu Van Phuong / 1-513-887-8597 / ohiocenter@yahoo.com
- Oregon:
- Portland / Ms. Youping Zhong / 1-503-257-2437 / youping320@yahoo.com
- Pennsylvania: Mr. & Mrs. Diep Tam Nguyen / 1-610-931-4699 / DiepAshleyPa@aol.com
- Pennsylvania: Mrs. Ella Flowers / 1-215-879-6852
- South Carolina: Mr. Michael Stephen Blake / 1-407-474-3492 / smch_southcarolina@yahoo.com
- Texas:
- Austin / Mr. Dean Duong Tran / 1-512-989-6113 / tranduongdean@yahoo.com
- Dallas / Mr. Jimmy Nguyen / 1-972-206-2042 / JimmyHNguyen@yahoo.com
- Houston / Ms. Carolyn Adamson / 1-713-6652659 / cadamson@houston.rr.com
- San Antonio / Mr. Khoi Kim Le / 1-210-558-2049 / lethong@hotmail.com
- Virginia:
- Washington DC / Center / 1-703-997-1622 / VA_Center@yahoo.com
- Virginia / Mr. & Mrs. Hua Phi Anh/ 1-703-978-6791 / anhhly@hotmail.com
- Virginia Beach / Le Thanh Liem / 1-757- 461-5531 / qytek@yahoo.com
- Washington:
- Seattle / Mr. Ben Tran / 1-425-643-3649 / benptran@aol.com
- Seattle / Mr. Edward Tan / 1-206-228-8988 / edtan@usa.com
- Wyoming: Ms. Esther Mary Cole / 1-307-332-7108 / sumaemc@yahoo.com
- * **Puerto Rico:** Camuy / Mrs. Disnalda Hernandez Morales / 1-787-262-1874 / disnalda@caribe.net

ASIA

* **Formosa:**

- Taipei / Center / 886-2-2706-6168 / tpe.light@msa.hinet.net
- Taipei / Mr. & Mrs. Loh, Shih-Hurng / 886-2-27062628 / shloh@ndmctsg.edu.tw
- Miaoli / Mr. & Mrs. Chen, Tsan-Gin / 886-37-221618
- Miaoli / Mr. Chu, Chen Pei / 886-37-724726
- Kaohsiung / Mr. & Mrs. Zeng, Huan Zhong / 886-7-733-1441

* **Hong Kong:**

- Hong Kong / Center / 852-27495534
- Hong Kong / Liaison office / 852-26378257 / sm_hongkong@yahoo.com

* **Indonesia:**

- Bali / Center / 62-361-231-040 / smch_bali@yahoo.com
- Bali / Mr. Agus Wibawa / 62-81-855-8001 / wibawa001@yahoo.com

- Jakarta / Center / 62-21-6319066 / smch-jkt@dnet.net.id
- Jakarta / Mr. Tai Eng Chew / 62-21-6319061 / cte@envirotec.co.id
- Jakarta / Ms. Lie Ik Chin / 62-21-6510715 / herlina@ueii.com
- Jakarta / Ms. Murniati Kamarga / 62-21-3840845 / hai@cbn.net.id
- Jakarta / Mr. I Ketut P.Swastika / 62-21-7364470 / ketut@sinarmas.co.id
- Malang / Mr. Judy R. Wartono / 62-341-491-188 / yudi_wartono@telkom.net
- Malang / Mr. Henry Soekianto / 62-341-325-832
- Medan / Mrs. Merlinda Sjaifuddin / 62-61-4514656 / smch_medan@hotmail.com
- Surabaya / Center / 62-31-5612880 / ahimsasb@indosat.net.id
- Surabaya / Mr. Harry Limanto Liem / 62-31-594-5868 / harry_l@sby.dnet.net.id
- Yogyakarta / Mr. Augustinus Madyana Putra / 62-274-650-7704 / t.adianingtyas@lycos.com
- * **Israel:** Mr. Yaron Adari / yadari@freeuk.com
- * **Japan:**
 - Gunma / Ms. Hiroko Ichiba / 81-27-9961022 / divinalv@mith.biglobe.ne.jp
 - Tokyo / Mrs. Hyakutake Toshiko / 81-90-4923-1199 / binta@k7.dion.ne.jp
 - Tokyo / Mrs. Yoshii Masae / 81-90-6542-6922 / smchflute@gmail.com
 - Tokyo / Mrs. Sato Rie / 81-80-5654-1688 / riesato302@yahoo.co.jp
 - Osaka / Center / smchtoosaka@gmail.com
 - Osaka / Mr. Le Khac Duong / 81-90-6064-7469 / leduongjp@yahoo.com
 - Nagoya / Mr. & Mrs. Qiao Yueqing / 81-90-3447-3117 / qiaoemi0712@yahoo.co.jp
- * **Jordan :** Mr. Jafar Marwan Irshaidat / 962 7 95119993 / estaphuam@hotmail.com
- * **Korea:**
 - Andong / Mr. Kim, Sa³Tae / 82-54-821-3043 / smandong@hanmail.net
 - Busan / Center / 82-51-334-9205 / chinghaibusan@gmail.com
 - Busan / Mr. Song, Ho-Joon / 82-11-599-4552, 82-51-903-4552
 - Busan / Mr. Hwang, Sang-Won / 82-51-805-7283
 - Chungok / Center / 82-54-6731399
 - Daegu / Center / 82-53-743-4450 / chinghaidaegu@hanmail.net
 - Daegu / Mr. Cha, Jae-Hyun / 82-53-856-3849 • Daegu / Mrs. Han, Sun-Hee / 82-53-746-5338
 - Daegu / Mr. Kim, Ik-Hyeon / 82-53-633-3346
 - Daejeon / Center / 82-42-625-4801 / smdaejeon@yahoo.co.kr
 - Daejeon / Ms. Do, Bong-Hi / 82-42-471-0763 / dbhs44463@yahoo.co.kr
 - Gwang-Ju / Center / 82-62-525-7607
 - Gwang-Ju / Mr. Jo, Myong-Dae / 82-61-394-6552 / smgwangju@naver.com
 - Incheon / Center / 82-32-579-5351 / lightundinchon@yahoo.co.kr
 - Incheon / Mr. Lee, Jae-Moon / 82-32-244-1250

- Jeonju / Center / 82-63-274-7553 / shc5824@hanmail.net
- Jeonju / Mr. Choi Beyong Sun / 82-11-9715-9394 / buda1996@hanmail.net
- Seoul / Center / 82-2-5772158 / goldenseoul@yahoo.co.kr
- Seoul / Mr. Jo Young-Won / 82-11-9670-5839 / seoulyoungwon@yahoo.co.kr
- Youngdong / Center / 82-54-5325821 / hounmri21@yahoo.co.kr
- * **Laos:** Vientiane / Mr. Somboon Phetphommasouk / 856-21-415-262 / Somboon_9@hotmail.com
- * **Macau:**
- Macau / Center / 853-28532231 / mcdivlove@yahoo.com.hk
- Macau / Liaison Office / 853-28532995
- * **Malaysia:**
- Alor Setar / Mr. Chiao-Shui Yu / 60-4-7877453
- Johor Bahru / Mr. & Mrs. Chi-Liang Chen / 60-7-6622518 / oldpiong@streamyx.com
- Kuala Lumpur / Mr. Phua Kai Liang / 60-12-307 3002 / klnet23@yahoo.com
- Penang / Center / 60-4-2285853 / pgsmch@streamyx.com
- Penang / Mr. & Mrs. Lim Wah Soon / 60-4-6437017
- * **Mongolia:**
- Ulaanbaatar / Ms. Erdenechimeg Baasandamba / 976-11-310908 / baasandamba@yahoo.com
- Ulaanbaatar / Ms. Bolormaa Avirmed / 976-11-341222 / bolor_suvd@yahoo.com
- Ulaanbaatar / Mr. Bayarbat Rentsendorj / 976-99774277 / quanyin_mongolia@yahoo.com
- Khotol / Mr. Chinsukh Uuter / 976-99110446 / khotolcenter@yahoo.com
- Khotol / Ms. Tsenddorj Tserendorj / 976-99370917 / tsendee_hutul@yahoo.com
- Baganuur / Mr. & Mrs. Gursad Bayarsaikhan / 976-121-21174
- * **Myanmar:** Mr. Sai San Aik / 95-1-667427 / ssaikss@mptmail.net.mm
- * **Nepal:**
- Kathmandu / Center / 977-1-4254-481 / chinghai_kathmandu@hotmail.com
- Kathmandu / Mr. Ajay Shrestha / 977-1-4473-558 / ajaystha@hotmail.com
- Pokhara / Center / 977-61-531643
- Pokhara / Mr. Bishnu Neupane / 977-984-60-36423 / neupanebishnu@hotmail.com
- * **Philippines:**
- Manila / Center / 63-2 875 6609 / phi.loveocean.mnl@gmail.com
- Manila / Ms. Kim Thuy Bich Chau / 63-917-258-7462 / chauthuykim@yahoo.com
- * **Singapore:**
- Singapore / Center / 65-6741-7001 / chinghai@singnet.com.sg
- Singapore / Liaison office / 65-6846-9237

* **Sri Lanka:** Colombo / Mr. Lawrence Fernando / 94-11-2412115 / smchnirvana@gmail.com

* **Thailand:**

- Bangkok / Center / 66-2-674-2690 / bkcc66@gmail.com
- Bangkok / Ms. Laddawan Na Ranong / 66-1-8690636, 66-2-5914571 / bkctcp@gmail.com
- Bangkok / Mr. Chusak Osonprasop / 66-081-4816500 / mummykat@hotmail.com
- Bangkok / Mrs. Ratchanan Jintana / 66-081-7515227 / cr_purelight@yahoo.com
- Chiang Mai / Ms. Siriwan Supatrchamnian / 66-50-332136 / siriwanliy@gmail.com
- Khon Kaen / Center / 66-43-378112
- Songkhla / Center / 66-74-323694

EUROPE

* **Austria:**

- Vienna / Center / 43-664-9953748 / Chinghai@gmx.at
- Vienna / Liaison Office / 43-650-8420794 / ngocdany@yahoo.com

* **Belgium:**

- Brussels / Ms. Ann Goorts / 32-472-670272 / qybelgium@yahoo.com
- Brussels / Ms. Ellen De Maesschalk / 32-486-242248

* **Bulgaria:**

- Sofia / Mr. Ruslan Staykov / 359-2-8575358 / quanyinsofia@gmail.com
- Plovdiv / Mrs. Miglena Bozhikova / 359-32-940726 / chinghaiplovdiv@yahoo.com

* **Croatia :** Mr. Zeljko Starcevic / 385-98 9706788 / zeljstar@inet.hr

* **Czech:**

- Prague / Center / 420-261-263-031 / czech-center@spojenisbohem.cz
- Prague / Mrs. Marcela Gerlova / 420-608-265-305
- Prague / Mr. Nguyen Tuan Dung / 420-608124709 / czech-center@spojenisbohem.cz

* **Denmark:** Odense / Mr. Thanh Nguyen / 45-66-190459 / ductam@webspeed.dk

* **Finland:**

- Helsinki / Ms. Astrid Murumagi / 358-50-596-2315 / helsinkicenter@yahoo.com
- Helsinki / Mr. Tri Dung Tran / 358-40-7542586

* **France:**

- Alsace / Ms. Despretz Anne-Claire / 33-3-89770607 / arclai@infonie.fr
- Montpellier / Mr. Nguyen Tich Hung / 33-4-67413257 / tich.hung@infonie.fr
- Montpellier / Mr. Sylvestrone Thomas / 33-4-67650093 / ocean-amour@wanadoo.fr
- Paris / Center / 33-1-4300-6282
- Paris / Ms. Lancelot Isabelle / 33-1-7069-3210 / ilancelot@celestialfamily.net

* **Germany:**

- Berlin / Mr. Grigorii Guinzbourg / 49-30-5498-6147 / Grigorii.Guinzbourg@gmx.de
- Berlin / Ms. Hoa Thi Hoang / 49-30-3083-4712 / Pureocean@web.de

- Duisburg / Mr. Veithen, Michael / 49-174-5265242 / dusseldorfcenter@hotmail.com
- Freiburg / Ms. Elisabeth Muller / 49-7634-2566 / elmueart@surfeu.de
- Hamburg / Liaison office / 49-58115491 / HamburgCenter@gmx.de
- Munchen / Ms. Johanna Hoening / 49-8170-997050 / ChingHai@aol.com
- Munchen / Mr. Nguyen, Thanh Ha / 49-89-353098 / ha_nguyensm@yahoo.de
- * **Greece:**
- Athens / Ms. Vicky Chrisikou / 30-210-8022009, 30-6944-470094 / vicky.chrisikou@gmail.com
- * **Hungary:**
- Budapest Center / 36-1-363-3896 / budapestcenter@gmail.com
- Budapest / Mr. Gabor Soha / 36-20-221-5040 / gabor.soha@gmail.com
- Budapest / Mrs. Aurelia Haprai / 36-20-2400259 / doraur@gmail.com
- * **Iceland :** Ms. Nguyen Thi Lien / 354 - 5811962 / reykjavik_center@yahoo.com
- * **Italy:**
- Pescara / Mrs. Bettina ADANK / 39-085-454-9184 / bettina.adank@fastwebnet.it
- Campobasso / Ms. Francesca Spensieri / 39-333-722-5527 / fancy_lalla@yahoo.it
- Bologna / Mrs. Nancy Dong Giacomozzi / 39-320-341-0380 /
QuanYinBologna@gmail.com
- * **Ireland :**
- Dublin / Mrs. Hsu, Hua-Chin / 353-1-4865852 / smch_dublin@yahoo.co.uk
- Dublin / Ms. Kathleen Hogan / 35314977191 / dublinquanyin@gmail.com
- * **Norway:** Oslo / Ms. Marte Hagen / 47-64978762, 47-92829803 /
martehagen@gmail.com
- * **Poland:**
- Szczecin / Mrs. Grazyna Plocinizak / 48-91-4874953 / gingal@wp.pl
- Warsaw / Ms. Elzbieta Ukleja / 48-22-8367814 / elzbieta_q1@yahoo.com
- * **Portugal:**
- Alcobaca / Mr. Antonio Jose Vieira Caldeira / 351-262-597924 / ajvcaldeira@clix.pt
- * **Romania:** Bucharest / center / bucharestqy@yahoo.com
- * **Russia:** Moscow / Mrs. Leera Gareyeva / 79104659738 / moscowcenter@rambler.ru
- * **Serbia :** Belgrade / Ms. Maja Mijatović / 381642748820 / majazemun@yahoo.com
- * **Slovakia:** Zilina / Mr. Roman Sulovec / 421-903100216 /
roman.sulovec@spojeniesbohom.sk
- * **Slovenia:**
- Ljubljana / Center / 386-1-518 25 42 / quanyin@siol.net
- Ljubljana / Mr. Janez Pavlovic / 386-41-320-268 / janez.pavlovic@siol.net
- Maribor / Mr. Rastislav Alfonz Kovacic / 386-3-581 49 81 / rast05alfonz@yahoo.com
- * **Spain:**

- Madrid / Ms. Lidia Kong / 34-91-547-0366
- Madrid / Mr. Claudio Octavio Silva Zuniga / 34-667090831 / claudiosilvachile@yahoo.es
- Malaga / Mr. Joaquin Jose Pretel Lopez / 34-646843489 / joprelo@hotmail.com
- Valencia / Mrs. Wenqin Zhu / 34-963301778, 34-695953889 / valenciachinghai@yahoo.es
- Valencia / Mr. Jose Luis Orduna Huertas / 34-653941617 / joselorduna@gmail.com

*** Sweden:**

- Angelholm / Mrs. Luu Thi Dung / 46-431-26151 / angelholmsweden@gmail.com
- Are / Ms. Viveka Widlund / 46-63-38097, 46-70-6219906 / smchsweden@yahoo.se
- Stockholm / Mr. Mats Gigard / 46-8-88 22 07 / mats.gigard@telia.com

*** Switzerland:**

- Geneva / Ms. Klein Ursula / 41-22-369-1550 / ursula_klein@bluewin.ch

*** The Netherlands:**

- Amsterdam / Mr. Kamlung Cheng / 31-647838638 / kamlung27@hotmail.com

*** United Kingdom:**

*** England:**

- Ipswich / Mr. Zamir Elahi / 44-7843-352919 / zamir.light@gmail.com
- London / Center / 44-2088-419866 / londonukcentre@googlemail.com
- London / Mrs. C Y Man / 44-1895-254521 / chuk_yee_man@hotmail.com
- London / Mr. Danny Ejayese / 44-7949798310 / danny_zen@yahoo.co.uk
- Stoke-on-Trent / Mrs. Janet Weller / 44-1782-866489 / j.weller4@ntlworld.com
- Surrey / Mr. C. W. Wo / 44-1293-416698 / stmchwo@hotmail.com
- Scotland: Edinburgh / Mrs. Annette Lillig / 44-131-666-0319 / lillig2002@yahoo.co.uk

OCEANIA

*** Australia:**

- Adelaide / Mr. Leon Liensavanh / 61-8-8332-6192 / leonadelaide@hotmail.com
- Brisbane / Mr. & Mrs. Yun-Lung Chen / 61-7-3344-2519 / dlch136@hotmail.com
- Canberra / Mr. Hoang Khanh / 61-2-6259-1993 / smcanberra@hotmail.com
- Melbourne / Mr. Alan Khor / 61-3-9857-4239 / ckhor@netspace.net.au
- Mid North Coast / Mr. Eino Laidsaar / 61-2 6550 4455 / goldenagecenter@gmail.com
- Northern Rivers/ Byron Bay / Mr. and Mrs. Jonathan Swan / 61-2 6624 7209 / byronbaycentre@gmail.com
- Perth / Mr. David Robert Brooks / 61-8-9418-6125 / daveb@iinet.net.au
- Sydney / Mr. Ly An Thanh / 61-2-9823-8223 / anbinh_sydney@yahoo.com.au
- Tasmania / Mr. Raymond Dixon / 61-3- 6-2233118 / ray_dixon@bigpond.com

*** New Zealand:**

- Auckland / Mrs. Noelyne No Thi Ishibasi / 649-277-9285 / takahide@xtra.co.nz
- Auckland / Mr. Chang Jen-Hor / 64-9-2749298 / changjenhor@yahoo.com
- Christchurch / Mr. Michael Lin / 64-3-343-6918 / nzchchsmch@yahoo.com.au
- Hamilton / Mr. Glen Vincent Prime / 64-211399934 / hamnzcont@yahoo.co.nz
- Nelson / Ms. Sharlene Lee / 64-3-539-1313 / shale@ihug.co.nz

***Book Department:**

Email: divine@Godsdirectcontact.org
FAX:1-240-352-5613 or
886-949-883-778
(You are welcome to join us in
translating Master's books into others
languages.)

***A Journey through Aesthetic
Realms**

TV Program

Email: TV@Godsdirectcontact.org
FAX:1-413-751-0848 (USA)

***News Group:**

Email:
lovenews@Godsdirectcontact.org
FAX:1-801-7409196 or
886-946-728475

***Online Celestial Shop**

<http://www.thecelestialshop.com>
<http://www.edenrules.com/>

***Spiritual Information Desk:**

Email:
lovewish@Godsdirectcontact.org
FAX:886-946-730699

***The Supreme Master Ching Hai
International Association
Publishing Co., Ltd. Taipei,
Formosa.**

Email:
smchbooks@Godsdirectcontact.org
TEL:886-2-87873935
/FAX:886-2-87870873
<http://www.smchbooks.com/>

***S.M. Celestial Co., Ltd.**

Email:smcj@mail.s³cj.com
TEL:886-2-87910860
FAX:886-2-87911216
<http://www.s³cj.com>

পৰম গুৰু টেলিভিছন

পৰম গুৰু টেলিভিছনে মাথোঁ যোগাত্মক দৃষ্টিভংগীৰ কাৰ্যসূচীহে প্ৰচাৰ কৰে, ই আপোনাৰ জীৱনলৈ এক নতুন ধাৰা কঢ়িয়াই আনিব। সপ্তাহটোৰ সাতোটা দিনেই আৰু দিনটোৰ ২৪ ঘণ্টাই এই প্ৰচাৰ উপলব্ধ

১৬ নৱেম্বৰ ২০০৭ তাৰিখে বিশ্বজনীন ভাৱে শুভাৰম্ভ

উত্তৰ আমেৰিকা : গেলেক্সি ২৫ (৯৭° পশ্চিম)

দক্ষিণ আমেৰিকা : হিম্পাচাট (৩০° পশ্চিম), ইন্টেলচেট ৯০৭ (২৭.৫° পশ্চিম)

এছিয়া : এবিএছ (৭৫° পূৰ), এছিয়াচেট ২ (১০০.৫° পূৰ), এছিয়াচেট ৩ এচ (১০৫.৫° পূৰ)

এছিয়া আৰু আফ্ৰিকা : ইন্টেলচেট ১০ (৬৮.৫° পূৰ) চি-বেণ্ড

আফ্ৰিকা : ইন্টেলচেট ১০ (৬৮.৫° পূৰ) কে ইউ-বেণ্ড

অষ্ট্ৰেলিয়া আৰু নিউজিলেণ্ড : অপটাছ বি৩/ডি২ (১৫২° পূৰ)

মধ্য পূৰ আৰু উত্তৰ আফ্ৰিকা : ইউৰোবাৰ্ড ২ (২৫.৫° পূৰ)

ইউৰোপ, মধ্য পূৰ আৰু উত্তৰ আফ্ৰিকা : হটব্ৰিড (১৩° পূৰ) আৰু অষ্ট্ৰা ১ (১৯.২° পূৰ)

১০ টা নতুন ছেটেলাইট মঞ্চৰ শুভাৰম্ভ !

যোগাত্মক, উদগনি প্ৰদানকাৰী আৰু আনন্দ প্ৰদানকাৰী কাৰ্যসূচী

৩০ টাতকৈও অধিক ভাষা আৰু ইয়াৰ চাবটাইটলৰ সৈতে !

ফ্ৰি টু এয়াৰ ছেটেলাইট টি ভি চেনেল

লগতে লাইভ অনলাইন অথবা আপোনাৰ মোবাইল ফোনৰ জড়িয়তে এই সুযোগ

লাভ কৰক ইয়াত : www.SupremeMasterTV.com

ই মেইল : Info@SupremeMasterTV.com

ফোন : 1-626-444-4385 / Fax: 1-626-444-4386

ইটিটিভি উপগ্রহ চেনেলসমূহৰ সুন্দৰ প্ৰদৰ্শনৰ এক চিত্ৰ :

RTDS (Cell TV) চেনেল ২১ঃ আফ্ৰিকা (ট'গ' লুম)

ETTV ETTV ইচেনেল ৩২ঃ দেওবাৰ ১২ঃ০০ — ১২ঃ ৩০(টাইপাইৰ সময়)

ETTV এচিয়াৰ প্ৰচাৰৰ অধীনত এচিয়া আৰু অচেনিয়াৰ ২৭ খন দেশ অন্তৰ্ভুক্ত
দেওবাৰ ১০ঃ০০ — ১০ঃ৩০(টাইপাইৰ সময়), কেব'ল টিভি বা ছেটেলাইট

টিভিৰ জৰিয়তে

ETTV আমেৰিকা অংশঃ উত্তৰ আমেৰিকাঃ মাৰ্কিন যুক্তৰাষ্ট্ৰ(হাৱাই, আলাস্কা আৰু
কানাডা অন্তৰ্ভুক্ত) শনিবাৰ ১০ঃ০০ ৰপৰা ১০ঃ৩০ (পিডিটি লছ এঞ্জেলছৰ সময়), কেব'ল
টিভি আৰু ছেটেলাইট টিভিৰ জৰিয়তে

কেব'ল টিভি সেৱাঃ দক্ষিণ কেলিফৰ্ণিয়া (টাইম বাৰ্ণাৰ, চাৰ্টাৰ কমিউনিকেশ্বন, এডালফিয়া,
চেম্পিয়ন, এলট্ৰিঅ', কক্স)

ETTV লেটিন আমেৰিকা প্ৰসাৰঃ উত্তৰ আমেৰিকাঃ মাৰ্কিন যুক্তৰাষ্ট্ৰ, কেন্দ্ৰীয়
আমেৰিকা, দক্ষিণ আমেৰিকা

কেৰিবিয়ান অঞ্চলঃ ডমিনিকান গণতন্ত্ৰকে ধৰি চৈধ্যখন ৰাষ্ট্ৰ, হেইটি আৰু কিউবা

দেওবাৰ ১০ঃ০০ — ১০ঃ৩০ (পিডিটি লছ এঞ্জেলছৰ সময়), কেব'ল টিভি আৰু

ছেটেলাইট টিভিৰ জৰিয়তে

পৰমগুৰু চিঙ্ হাই আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থাই লগতে পৰমগুৰু গৰাকীৰ জ্ঞান আদান প্ৰদান কাৰী
ভিডিঅ' টেপৰ অসংখ্য কেছেটো সম্প্ৰচাৰৰ বাবে বিভিন্ন দেশৰ টেলিভিছন কেন্দ্ৰসমূহক
প্ৰদান কৰে। অধিক তথ্যৰ বাবে অনুগ্রহ কৰি ই-মেইল কৰকঃ

TV@Godsdirectcontact.org

Quan Yin WWW

ছাইটসমূহ হ'ল এনে তথ্যৰ প্ৰত্যক্ষ যোগাযোগৰ মাধ্যম - পৰমগুৰু চিঙ্ হাই আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থাৰ সৰ্বব্যাপী থকা ইন্টাৰনেট যোগাযোগৰ পথ হ'ল :

<http://www.Godsdirectcontact.org.tw/eng/links/links.htm>

বিশ্বৰ যিকোনো ঠাইতে কুৰান য়ান বেবছাইটৰ জৰিয়তে আপুনি সম্পৰ্ক স্থাপন কৰিব পাৰে, পদ্ধতিৰ বিষয়ে বিভিন্ন ভাষাত উপলব্ধ পুস্তিকাৰ সন্ধান কৰিব পাৰে তথা টেলিভিছন কাৰ্যসূচীৰ চৌবিশ ঘণ্টাই উপভোগ কৰিব পাৰে। তদুপৰি ই-বুকৰূপে প্ৰিন্ট সুবিধাৰে উপলব্ধ পৰমগুৰু চিঙ্ হাইৰ বাতৰি আপুনি ডাউনলোড কৰিব পাৰে। বিভিন্ন ভাষাৰ প্ৰাথমিক আৰম্ভণিৰ আৰ্হি পুথিও ইয়াত উপলব্ধ।

প্ৰথম প্ৰকাশ : Nov. 2007

লিখক : The Supreme Master Ching Hai

প্ৰকাশক : The Supreme Master Ching Hai

International Association Publishing Co., Ltd.

Address : No. 236 Soungshan Road, Taipei, Formosa, R.O.C.

Tel: 886-2-87873935 Fax: 886-2-87870873

E-mail: smchbooks@Godsdirectcontact.org

The Supreme Master Ching Hai ©2007

সকলো চৰ্ত সংৰক্ষিত।

অৱশ্যে লিখক অথবা প্ৰকাশকৰ আগতীয়া অনুমতিত আপুনি ইয়াৰ তথ্যসমূহৰ পুনৰ প্ৰকাশ কৰিব পাৰিব।

পৰমগুৰু চিণ্ড হাইৰ আমি ভক্তসকলে সত্যৰ সন্ধান কৰাৰ সময়ত এজন লোকে সন্মুখীন হ'বলগীয়া জটিলতাৰ বিষয়ে অৱগত। সেয়েহে এজন জীৱিত গুৰু যি এই বিষয়ে আমাক জ্ঞান দিব পাৰে তথা আমাৰ অন্তৰ্নিহিত শক্তিৰ বিষয়ে উমান দিব পাৰে তেনে এজন গুৰু বিচাৰি পোৱাটো কিমান কঠিন সেইয়া আমি ভালদৰে জানো। এই একে পদ্ধতিৰে অতীতৰ পুৰণি গুৰু সকলেও জ্ঞান প্ৰদান কৰিছিল। সেয়েহে প্ৰকৃত জ্ঞানৰ সন্ধানকাৰীসকলৰ সুবিধাৰ্থে আমি পৰম গুৰু শ্ৰী চিণ্ড হাইৰ বিশ্বৰ বিভিন্ন অংশত প্ৰদান কৰা ভাষণসমূহক আগবঢ়াইছো যিসকলে বহুদিন ধৰি জন্ম, মৃত্যু, জীৱন আদিকে ধৰি আধ্যাত্মিক ধ্যান ধাৰণা আৰু সত্যৰ সন্ধান কৰি ফুৰিছে। যিসকলে এই বিষয়সমূহক লৈ বিভিন্ন প্ৰশ্নৰ সন্মুখীন হৈ আহিছে তেওঁলোকৰ বাবে পৰম গুৰুজনাৰ এই ভাষণসমূহ আগবঢ়োৱা হৈছে।